



Başvekil ve Hariciye Vekili Partide Sancak hakkında beyanatta bulundular

TAZYİK, TEHDİT, TEDHİŞ

Antakya üzerinde tayyareler de uçurulmaya başlandı

İntihap sandıkları Telefonlarla Kışlalara Rabtedildi

Alevîlerle mahallî hükümet kuvvetleri, seçime girmiyen Ermenilerle Taşnaklar çarpıştılar

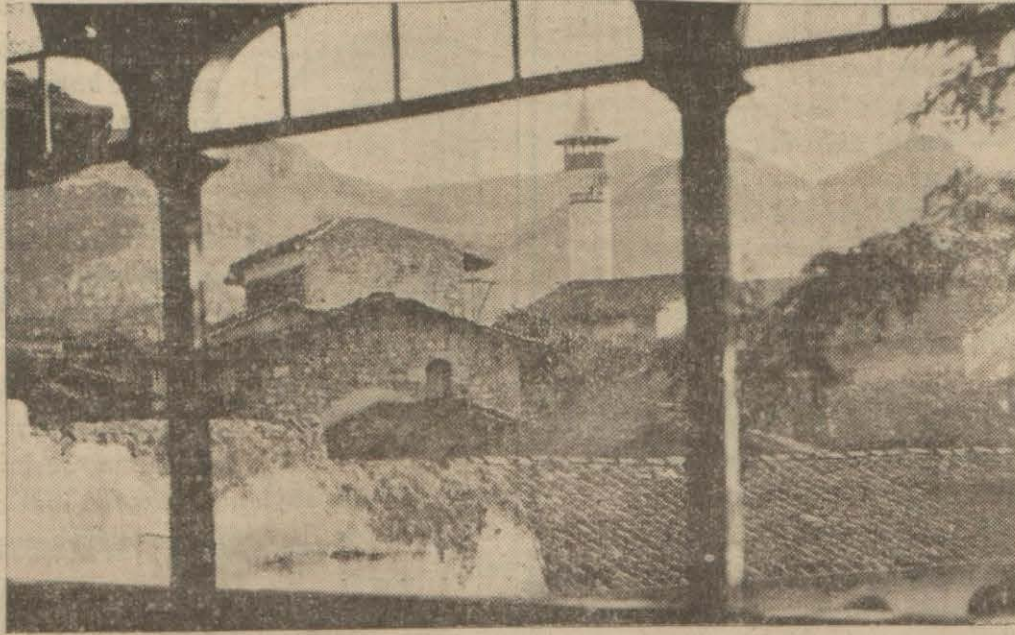
Bütün tazyiklere rağmen içlerine bir tek rey puslası atılmadan kaldırılan intihap sandıkları var.

Antakya, 17 (Hususi) — İntihap esnasında alınan tazyik tedbirlerine ilâveten Antakya şehri üzerinde tayyareler uçurulmakta ve minarelere mitralyözler yerleştirilmiş bulunmaktadır. İntihap sandıkları telefonlarla kışlalara bağlanmış, şehirler arasında muvasala ve muhabere kesilmiştir.

Heyecan son haddini buldu

Antakya 17 (Hususi) — Tazyik karşısında sükûneti muhafazaya çalışan Türklerin sabır ve tahammülü tükenmektedir. Heyecan son haddini bulmuştur. Ayın 15 ve 16 ncı günleri Antakya, Reyhaniye, Bilân, Ordu, Kırıkhan merkezlerindeki dükkânlar tamamen, İskenderunda da ekseriyetle kapalı idi. Umumi hayat muattaldır. Mektepler grev halinde bulunuyor. Memurlardan grev neticesi istifa edenler vardır. Bazı memurlara da Türklerle birlikte ha-

(Devami 10 uncu sayfada)



Bilândan bir görünüş

Teati edilen notalar hafta içinde neşredilecek

İsmet İnönünün Sancak hakkında Partide verdiği izahat tezahüratla karşılandı

Ankara, 17 (A.A.) — Bugünkü Parti grubu içtimaında, Millî şehitlikler ve Millî kültür üzerinde açılan müzakere esnasında, Antakya ve İskenderun hakkında vuku bulan sual ve talep üzerine Hariciye Vekili Dr. Aras, Fransız hükümeti ile teati edilen notalara dair malûmat ve Türkiye karşı muahedelerle temin edil-

miş olan İskenderun ve Antakya Türklerine ait olan hakların takip olunduğuna dair izahat vermiştir.

Neşrolunan tebliğ göre, heyecanla beklenen ve dinlenen bu beyanattan sonra Başvekil İsmet İnönü, söz alarak, hükümetin hattı hareketini müdafaa etmiş ve hükümetin bu (Devami 10 uncu sayfada)

Hayatı nasıl ucuzlatmalı? "Köylü, pahalı satılan malından en az pay alan adamdır!,"

Adanalı bir okuyucumuz "Köylünün daha fazla mahsul elde etmesi ve refah yüzü görmesi için yapılacak ilk iş tefecilerle mücadeledir. Bundan sonra mutavassıtları aradan kaldırmak meselesi gelir," diyor



Okuyucumuza göre hayat pahalılığının sebepleri

"Hayatı nasıl ucuzlatmalı" mevzuunda anketimize gelen cevapları neşre devam ediyoruz. Adanadan G. Doruk im-

(Devami 10 uncu sayfada)

Almanya ile Japonya İttifak Akdetmişler

Nevyork, 17 (United Pres muhabirinden) — Almanya ile Japonya arasında gizli askeri bir ittifak akdedildiği tekrar haber verilmektedir. Alman resmi mahafilinin haberi tekdiz etmesine rağmen, ittifakın akdedildiği muhakkak sayılmaktadır. Bu haber Sovyet mahafilinde heyecanla karşılanmıştır.

Boğazlar Mukavelesi

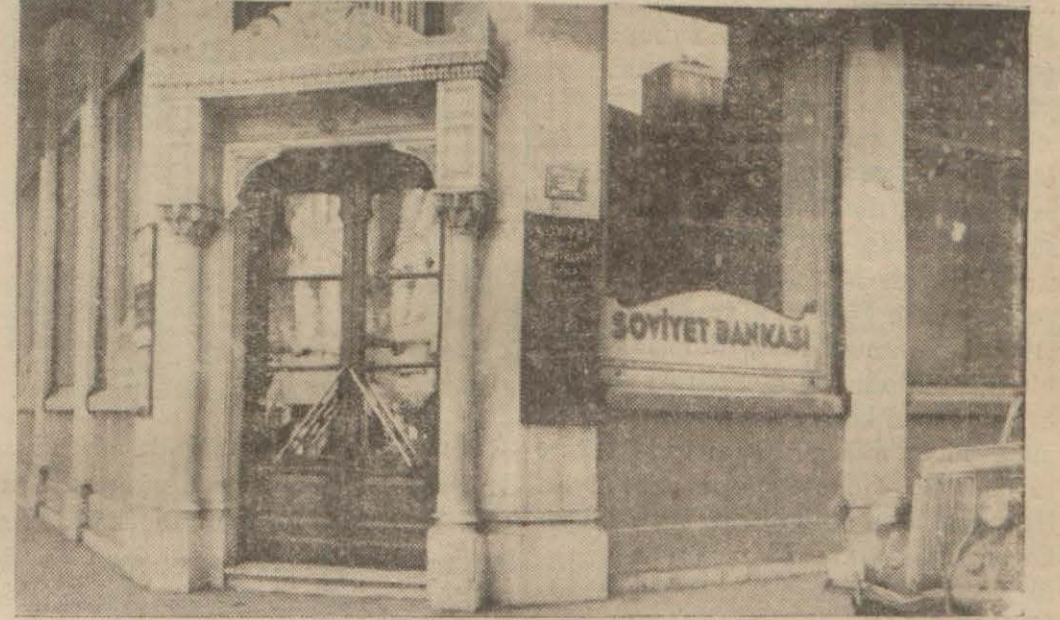
Cenevre, 17 (A.A.) — Türkiye hükümeti, Milletler Cemiyeti umum kâtipliğine gönderdiği bir muhtıra ile, alâ kadar devletlerin yeni Boğazlar mukavelenamesini tasdik ettiklerini ve mukavelenin 10 Teşrinisaniden itibaren bilfiil mevkii meriyete girmiş olduğunun usulen bildirmişti.

Eski Yunan Başvekilli Papa anastasyu öldü

Atina 17 (A.A.) — Eski Başbakan B. Papanastasyu, kalb durmasından ölmüştür.

Sovyet Bankasında bir sirkat teşebbüsü Neft sendikat şirketinin bonolarla dolu kasası delindi

Failler henüz meçhul, para kasalarının değil de bono kasasının açılmak istenmesi nazarı dikkati celbediyor



Neftin Sendikat içinde çalıştığı Sovyet Bankası

Bahçekapıda Sovyet bankası binasının içinde çalışan Neft Sendikat şirketi direktörlüğü tarafından zabıtaya bir müracaat vaki olmuş, direktörlük odasında bulunan ve içinde müşterile-

(Devami 10 uncu sayfada)

İplik buhranı karşısında alınan zecrî tedbirler

İktisat Vekâleti buhranı izaleye Afyon inhisar idaresini memur etti ve idareye harice derhal sipariş vermesi için talimat gönderildi

Ankara 18 (Telefonla) — Bir müddettenberi memleket piyasasında hüküm süren pamuk ipliği buhranı ve bundan doğan fiyat ihtikârı hakkında İktisat Vekâleti zecrî bir karar almıştır. Vekiller Hey'etinin de tasvibi ile ittihaz olunan bu karara göre, piyasa-

(Devami 3 üncü sayfada)

HARBE NASIL GİRDİK

Eski Tanin Başmuharririnin hatıraları

(İttihat ve Terakkide on sene) isimli siyasi tefrikamızın ikinci ve en cazip kısmı başlıyor



Umumi harbin hatırlattığı simalardan üçü

Cemal Paşa

Talât Paşa

Enver Paşa

Muhittin Birgenin yazmakta olduğu İttihat ve Terakki hatıralarının birinci kısmı yarın bitecektir. «İtti-

hat ve Terakki nedir?» sualine cevap veren ve bu tarihi teşekkülün bün-

(Devami 10 uncu sayfada)

Hergün

Yirminci asrın din
Taassupları ve din
Harpleri

Yazan: Muhittin Birgen

Asırların kendilerine göre dinleri ve dinî taassupları var. Bunlar, muhtelif din salikleri arasında bazan çok kanlı mücadelelere sebep olmuşlardır. İnsanlık yirminci asra girdiği zaman, zannediyorduk ki artık dinî taassuplar ve din muharebeleri Avrupadan çıkıp gitmiş ve yerine din ve vicdan müsamahası gelmiştir. Halbuki beş on gün evvel Mister Baldwinın Avam kamarasında söylemiş olduğu gibi, bugün Avrupada, eski din muharebelerini andıran muharebeler ve hatâ mezalim görülüyor ve hemen birçok yerlerde yeni bir dinî taassup eserleri hissediliyor. Bugün Madrid sokaklarında, sokaktan sokağa, mahalleden mahalleye kan dökülerek, ev yıkılarak ve hiç esir almaya olmaksızın cereyan eden boğuşma böyle bir din taassubunun eseri, bizzat bir din muharebesidir. İspanya, din muharebelerini ve din taassuplarını, vaktile çok güzel tanımış bir memlekettir. Şimdi, aradan bu kadar zaman geçtikten sonra, bu kadar kültür kuvvetine rağmen, bu suretle isbat ediyor ki İspanyanın ruhunda değişmiş olan büyük birşey yoktur.

Asırların, kendilerine göre dinleri olduğu gibi ve aynı zamanda yirminci asırda artık din taassubu Avrupadan sürülüp çıkmış olduğu zannedildiği bir sırada, bir de baktık ki yirminci asrın da kendisine göre dini ve hatâ dinleri vardır: Komünizm bir dindir, Faşizm bir diğer dindir ve demokrasi de, her hangi bir din karşısında bulunduğu zaman, bütün müsamahakâr karakterine rağmen bir din mahiyetini alabiliyor. Herhangi dini mutaassıp bir vicdana koyacak olsanız, orada derinlik, genişlik ve iyilik kaynağı olacak yerde sathilik, darlık ve binnetice fenalık yuvası haline gelir. Komünizm de ifrata, taassuba gidiniz, en korkunç fenalıklar yapabilirsiniz. Faşizmde ifrata ve taassuba gittiğiniz azman da netice aynıdır: Kan, ateş, zulüm, yoksulluk, perişanlık. Nitekim, vaktile, yeni doğarken, demokrasi ve hürriyet dini de etrafında aynı sefaletleri ve aynı harabeleri yapmıştı. Bugün İspanyada, birbirlerinden esir almaya olmaksızın, kadın, ihtiyar ve çocuk tanmaksızın çarpışanların, her iki taraftan da gözlerini kapayarak ideal namına ölüme doğru gidenlerin bir kısmı da sırf bu demokrasi imanı ile yürüyorlar.

Her insan için bir iman elbet en esaslı bir şeydir. İmansız insan mayasız hamura benzer: Özsüz, katı, sert birşey, ruhsuz bir ağız ve çirkin bir işkembeye. Fakat, yirminci asırda gördüğümüz taassup sahneleri de bize gösteriyor ki imanda ifrat, taassup imansızlıktan daha az fena, daha az berbat birşey değildir. İmanda ifrat, tarihte daima fenalık membaı olmuştur; bugün de öyle oluyor. Dün bir memleket, bugün bir başkası, hayat, servet ve medeniyet eseri olarak senelerce insanların yaratıp toplayabildikleri neler varsa bir saniyede, yahut birkaç saat veya birkaç ayda bunların birer birer mahv ve harap olduklarını gördük. Hiç değilse, yüzbinlerce insanın yersiz ve yurtsuz, arz üzerinde hüviyetleri bile meçhul serresiller haline gelmelerini bu taassup ruhunun yaptığı fenalıklar olarak kaydedebiliriz.

Avrupalılar öteden beri biz şarklıları taassupla itham ederlerdi. Şimdi görüyoruz ki taassup Şarka mahsus birşey değilmiş ve kendini gösterdiği zaman o her asırda ve her yerde bulunabilirmiş. Şimdi nöbet onlara, dinî bir taassupla milletleri ve milletler içindeki içtimai sınıfları birbirlerine karşı ayak landırıp etrafı kana boyayan yirminci asır dindarlarına gelmiştir... Ne kadar yazık!

Gene Mister Baldwinın dediği gibi, bugünkü bu din taassubu, bu dinî harpler Avrupayı nereye kadar götürecektir? Bunu bilmiyoruz. Bildiğimiz birşey varsa o da, çok şükür, bizde bunlardan eser olmadığıdır. İster içimizden çıkarsın, ister dışardaki gürtütülerin bizde-

Resimli Makale:

Medeni bir insanın ilk vazifesi



Yıkılmak, tıraş olmak, temiz giyinmek, medeni bir insanın evvelâ kendi kendisine, sonra da cemiyete karşı yapmakla mükellef olduğu ilk vazifelerdir.



Sabahleyin kirli bir yüzle, bir parmak sakalla sokağa çıkan adam, üzerine aldığı vazifeyi yapmamış bir adam hissini verir.



Bir adamın muhatapı üzerinde müsbet veya menfi olarak bıraktığı ilk tesir bilâhara kolaylıkla tashih edilemez, kendi kendimizi fena göstermekten çekinmeliyiz.

SÖZ ARASINDA

13 rakkamı ile
Mücadele eden
Yeni bir cemiyet

Şu resimde gördüğünüz neşeli adamlar, on üç rakamının uğursuzluğunu hiçe sayan bir klübün azasıdır. Bunlar, Londrada geçen ayın on üçünde, on üçüncü âzanın verdiği bir ziyafette yemişler, içmişler, ve böylelikle, hurafata inananlarla alay etmişlerdir.

Mühendisler mi, dilenciler mi kârlı?

Pariste dilencilik yaparken yakalanan Zpolit Vitar isminde bir adam mahkemeye sevk edildiği zaman, kendisinin Politeknik mektebinden mezun olduğu anlaşılmış, hâkim kendisine:

— Tahsil ve terbiye görmüş bir insansın, neye çalışıp kazanmıyorsun? diye sorduğu zaman Zpolit Vitar şu cevabı vermiştir:

— Bir kaç müessesede iyice maaşlarla çalıştım. Fakat bir türlü terakki edip istediğim gibi kazanamıyordum. Beni himaye edecek, ileri sürecek insanlardan mahrumdum. Bir gün ânî bir kararla mühendisliği bıraktım ve dilencilığe başladım. Bugün fevkalâde kazanıyorum. Allah bin bereket versin. Mühendis iken ayda 2000 frank kazanırken bugün 36,000 franga para demiyorum.»

ki akisleri olsun, biz Türkler, şimdi, herhalde bu taassubun aleyhindeyiz. Bu yakıp yıkıcı, kasıp kavurucu ruhun bizim aramıza girmesini istemiyoruz ve girmemesi için her dakika müteyakız bulunacağız. Şekil ve mahiyeti ne olursa olsun her din taassup derecesine vardığı zaman yalnız fenalık yapar. Biz de bunu istemeyiz.

Türkiyenin bir dini olmalıdır: Herkesin birbirini sevmesi ve bu sevişen insanların kalplerinde müşterek bir vatan duygusu yükselmesi! Nitekim Türkiyede de bir tek taassuba taraftarız: Taassubun bizim aramıza sokulmasını istememek! Muhiddin Birgen

HERGÜN BİR FIKRA

Yolunu bulmuş

İki kişi Ankarada İstanbul pastahanesinde konuşuyorlardı. Bir tanesi:

— Yahu! diyordu. Şu kadın kısmı ne acayip oluyor? Bizim bayan iki aydır İstanbulda.. Anasının yanına gitti. Her hafta mektup yazıyor; bir türlü cevap vermez. Merak içerisindeyim.

Öteki güldü.

— Hahay! dedi. Bizim bayan da İstanbuldadır. Fakat ben yazdığım mektuplara behemehal karşılık almanın yolunu buldum.

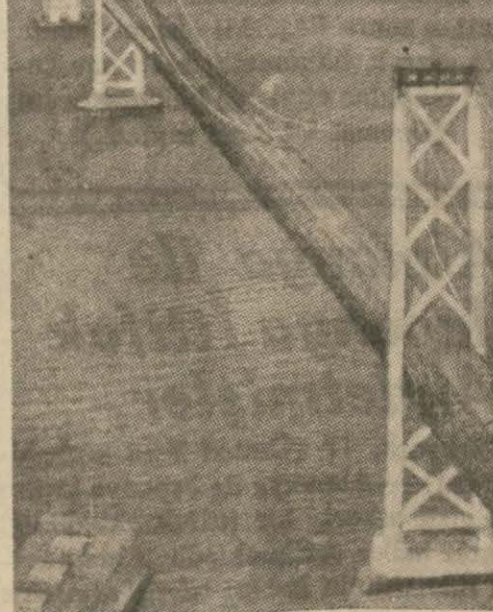
— Aman, nedir?!

— Her mektubumda: «Sana, bu mektupla elli lira gönderiyorum..» diye yazıyorum; hemen cevap geliyor.

— Teşekkür mü ediyor?

— Hayır! «Para çıkmadı.. Merak ettim..» diye soruyor.

Dünyanın en uzun Köprüsü açıldı



San Fransisko ile Oklend arasında yapılan bu köprü, sekiz mil uzunluğundadır. Ve on beş milyon beş yüz bin İngiliz lirasına çıkmıştır. İnsanın elinin yapabileceği en muazzam hârikalardan biri addolunan bu köprünün fennin ne kadar ilerlediğini göstermesi bakımından da büyük bir değeri vardır.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Bir gazetede şöyle bir serlevha gördük:

SUCULAR ve SÜTÇÜLER BU HAFTA İÇİNDE TOPLANIYORLAR

Yıllar var ki İstanbulda süte su katıldığından şikâyet edilir.

Bu mevzuda karikatürler yapılır, ciddi, acıklı, ko-

mik fıkralar yazılır. Gazetelere şikâyet mektupları gönderilir, tetkikler, anketler, birbirini takip eder. Bütün bunlara rağmen biz şimdiye kadar şehrin bu müzmin derdini bir tesadüf neticesi vücut bulan yukarıdaki serlevha kadar açık ve isabetli teşhis ve tehzil eden bir yazı görmediğimize inanıyoruz. Fakat ey okuyucu sen:

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Eski dünya boks Şampiyonu Dempsey Tenörlüğe başladı



Dünya şampiyonluğu için çarpışan ve kazanan, son zamanlarda Ruzvelt'in intihap mücadelesinde Ruzveltin çığırkanlığını yapan Dempsey, şimdi de şan konserleri vermeğe başlamıştır. Bu işi, daima sesinin

çirgin olduğu söylenen karısına inat olarak yaptığı da dedikodu olarak söylenmektedir.

Sekizinci Edvardın taç giyme merasimine davet ettiği kapıcı

Lehistanın Vilno kasabası ahalisinden olan otel kapıcısı Robert Trokinski günün meşhur adamları sırasına girmiştir. Trokinski İngiltere Kralı Sekizinci Edvardın taç giyme merasiminde bulunmak üzere Londraya hareket edecektir.

Trokinski bir çok seneler Johensburg'da Karlton otelinin kapıcılığını yapmış, ve Kral Edvard'a daha Prens iken çok defa hizmet etmiş bir adamdır. Kendisini Krala zekâ ve hazırcavaplılığı ile sevdirmişti.

Bu sefer Lehistana geldikten sonra tekrar cenubî Afrikaya gitmek istediği zaman müstemleke hükümeti kendisine müsaade vermemiş, Karlton da bu vaziyeti Krala bir mektupla bildirmişti.

Kral Trokinski'ye müstemlekeye gitmesine müsaade vermiş ve daha evvel taç giyme merasiminde bulunması için bir de davetname yollamıştır.

Viyana üniversitesinde alkış yasak

Viyana üniversitesi Rektörlüğü talebenin hocalarını fazla alkışladıklarından şikâyet ederek şöyle bir tamim göndermiştir:

«Çocuklar, ruhunuzun bütün kuvvetile hocalarınızı alkışlarken, üniversite binasını da düşününüz. Takdirlerinizde o kadar ileri gidiyorsunuz ki evvelâ tepinmek suretile mektebin duvarlarını yıktınız, tavanlar yerinden oynadı, elektrik telleri bozuldu, kalkan toz, ciğerlerinize giderek sizi de rahatsız etti. Bir daha tepinerek alkışlamayınız.»

Sözün Kıyası

O mahîler ki
Derya içredir...

E. Talu

Osman Cemal Kaygılı'nın, bir iki gün evvel Son Postada (İstanbulda oturan, fakat İstanbulu bilmiyenler) başlığı altında bir yazısı çıktı.

Dünyaya gözünü Haliç kıyılarından açan bu sütbesüt İstanbul çocuğunun ekseri yazıları gibi bunu da büyük bir zevk ve alâka ile okudum.

Ben de hâlis muhlis İstanbul çocuğuyum ve Osman Cemalin o makalede işaret ettiği gibi, bir öz evlât aşkile bağlı olduğum şehrimi yakından tanımak ve tanıdıkça da ona daha iyi, daha sıkı bağlanmak için fırsat buldukça gezdim ve hâlâ da gezerim.

Zira İstanbul başlı başına bir âlemdir. Üç günde, üç ayda, hattâ üç senede, onun her tarafını gezmek, görmek, tanımak, her hususiyetini öğrenmek kabil değildir. En mükemmel İstanbul rehberinin gösterdiği bir kaç âbideyi, bir kaç mesireyi, tarihi bir kaç eseri görmekle İstanbul tanınmış olmaz. Aşık ve müdekkik bir göz, her köşede, her bucakta yeni bir harika keşfeder. İstanbul, dünyada eş, emsali olmayan bir tarih ve bir bedayi hazinesidir. Onun sayılı bir kaç mesiresi vardır ki, herkes kendilerini görmediyse bile, adlarını olsun işitmıştır. Fakat, meselâ Kanlıcadaki bir Necip Paşa korusunu, bir Yılanlıbağı, Çamlıcadaki bir Suphi Paşa korusunu, Maslak civarındaki Levend çiftliğini, Beykozdaki Yuşa tepesini, Eyüpteki Fulya tarlasını bilen, hatırlayan, acaba kaç İstanbullu vardır?

Osman Cemal de haklıdır, kendisi ne o yazıyı ilham eden üstat Hüseyin Cahit te.. Bugün: «İstanbuluyuz!» diyenler, içinde yaşadıkları, havasından, suyundan, manzarasından istifade edilecekleri bu güzel, bu nefis, bu harikulâde şehri tanımağa tenezzül etmiyorlar. İstanbulunun yurt bilgisi, kendi muhtininin dar çerçevesini aşmıyor. Bu darlık içerisinde bunlap ta, İstanbulun vüs'atsizliğinden, gidecek, gelecek yeri olmadığından şikâyet edenler, şairin, meşhur mısraında kasdedtiği mahîlerden firaksızdırlar.

İstanbulun mesire yerleri, pitoresk köşe ve bucakları, bütün bir yaz, insanın gezme ihtiyacını tatmine kâfi dir. Ancak, öyle sanyorum ki, onları halkımıza tanıtmak için hususi bir teşekkülün ön ayak olması gerektir. Türlük klübü, Dağcılık klübü bu işi pekâlâ kendi üzerlerine alabilirler. Daha olmazsa, ayrıca bir (İstanbulu sevenler) cemiyeti teşekkül edebilir; ve bu cemiyet, mevsim müsait oldukça civarda, başka vakitlerde şehrin içinde, ve şehri hakkile tanıyanların herberliğile geziler tertip eder.

Hüseyin Cahit, Boğaziçi ölüyor diye hayıflanıyor. Osman Cemal, yaşadıkları beldenin bigânesi olan hemşerileri ni tezyif ediyor. Fakat Boğaziçi diriltmek, İstanbulu tanıtmak ciddi bir organizasyon işidir. Halbuki buna teşebbüs etmeleri lâzım gelen kimseler, hâlâ Kuruçeşmedeki kömür yığınlarını, kaldıramazlarsa:

«Elden ne gelir, hayır duadan başka?»

E. Talu

Biliyor musunuz?

1 — Bugün kırmızı deniz ismi verilen denizin diğer isimleri nelerdir?

2 — Kanuni Süleyman ile son ehlî salib orduları arasında Muhaç ovasında yapılan büyük harp hangi yıl ve hangi ayda yapılmıştır?

3 — Finlandiyanın merkez hükümeti ne residir, nüfusu ne kadardır?

(Cevabları yarın)

(Dünkü suallerin cevapları)

1 — Astrubal meşhur Kartaca Kumandanlarındandır. Anıbalın kardeşidir. Milattan 207 yıl evvel Metor harbinde Romalıları tarafından mağlûb edilerek öldürülmüştür.

2 — Delacroix 19 uncu asırda büyük bir göhret kazanmış Fransız ressamlarından biridir. 1799 da Saint Maurice'de doğmuş, Romantik resim mektebini tesis etmiştir.

3 — Meşhur tabiiyati ve fizyolojist Darwin 63 yaşında ölmüştür.

TELGRAF HABERLERİ

Madrid dehşet içinde

Obüsler, bombalar altında kalan paytahta hastanelerde yandı. Maddî zarar çok büyüktür. Bombardımanlardan 200 kişi öldü 500 kişi yaralandı

Londra, 17 (Hususi) — Madrیده saldıran İspanyol âsi kuvvetlerinin Manzanares nehrini aşmış oldukları, şimdi artık tahakkuk etmiştir. Düünden beri Üniversite mahallesinde mevzi almış olan âsiler, bugün de ileri hareketlerine devam etmişlerdir. Bütün gece âsilerin şiddetli bombardımanına maruz kalan şehir mühim surette hasara uğramıştır.

Mütemadiyen devam eden top ateşinin uyandırdığı dehşet ve panik arasında, Madrid halkı bütün gece uyuyamamıştır. Şehrin üç muhtelif merkezinde çıkan yangınlar vaziyetin vahametini büsbütün artırmıştır. Bu sabah erken şehirde vuku bulan iki şiddetli infilâki müteakip, tekrar uçuşlar yapan âsi tayyareler paytaht üzerine pek çok bombalar atmışlardır.

Nümune hastanesine ve eski Kral sarayına isabet bu bombalar büyük tahribat yapmıştır. Avrupa'nın en yüksek binalarından biri olan Telefon merkezi de bu meyanda mühim hasara uğramıştır. Üç günden beri hava ve karadan yapılan bu sürekli bombardımanların verdiği maddî zarar çok büyüktür. Şimdiye kadar 200 ölü ve 500 yaralı sayılmıştır. Birçok mahalle ve binalar âsi bataryaların açtığı âmansız ateş karşısında tamamen harap olmuştur. Halk garbe doğru kaçmaktadır. Hükümet kuvvetleri yeni mevkiilerde tutunmağa çalışmaktadır. An'ın paytahtın tamamen düşmesi beklenmektedir.

Hükümetçilerin tebliği

Madrid, 17 (A.A.) — Öğle vakti neş-

rolunan bir tebliğde hükümet kuvvetlerinin bu sabah sağ ve sol cenahlardan mukabil taaruzla geçmiş ve üniversite mahallesinin Felsefe fakültesine kadar ilerlemiş olan Faslıları geldikleri yere dönmeğe mecbur etmiş oldukları beyan edilmektedir. Asilerden bir kısmı ihata edilmiştir. Geceleyin âsi kuvvetler, Casa Valaquez'e kadar ilerlemişlerdir. Âsilerin dünkü bombardımanları neticesinde dört hastane harap olmuştur. San Karlos hastanesi alevler içindeydi. Hastalar, dışarı çıkarılmıştır. Âsiler bu sabah yeniden Usera nuntakasını bombardıman etmişlerdir.

Son koz

Madrid, 17 — Havas Ajansı muhabirinden: Umumî intibâ, âsilerin şimdi Madridin şimalinde son kozlarını oynamakta oldukları merkezindedir.

Berutta kanlı hâdiseler

Araplarla Hıristiyanlar çarpıştılar 70 yaralı, bir çok da ölü var

Berutta bütün dükkânlar kapalıdır, Tramvaylar taksiler, hususî otomobiller yakılmıştır

Berut, 17 (A.A.) — Havas bildiriyor: Pazar akşamı şiddetli karışıklıklar olmuş, üç kişi ölmüş ve 28 kişi yaralanmıştır. Polis ve asker kuvvetleri sükûnu iade etmişlerdir. Hâdiseler hakkında aşağıdaki tafsilât verilmektedir: Müslümanlar bir cami civarında yaptıkları bir tezahürden sonra Hıristiyan mahallesini soymuşlar ve polise karşı silâh istimal etmişlerdir. Askerî kuvvetler sükûnu iade eylemişlerse de bu sefer Hıristiyanlar müslüman mahallelerine girerek dükkânları yağma etmişlerdir. Birçok tramvay arabaları, taksiler ve hususî otomobiller yıkılmıştır.

Yugoslavyalı bir Gazetecinin Ankara Hakkında intibaları

Ankara 17 — Ankarada bulunan Vreme gazetesi başmuharriri Svetovski, şehrimizden ayrılırken Ulus gazetesine Türkiye hakkındaki intibalarını bildirirken Ankara için demiştir ki: Ankaraya gelen herhangi bir yabancı, insanın tabiata karşı kazandığı zaferin tesiri altında kalmaktan kendini kurtaramaz.

Fransadaki infilâki Ölenlerin sayısı 52 yi buldu

Paris 17 (A.A.) — Saint - Chamas baruthanesinde vukua gelen şiddetli infilâk neticesinde saat on birde tesbit edilen insan zayıtı 52 ölü, 160 yaralıdır. Infilâk kurbanları sayısının daha fazla olmasından ve bir çok yaralıların da hastanelerde ölmesinden korkulmaktadır. Bir çok kimselerin hâlâ yığınlar altında bulunmakta olduğu da sanılmaktadır.

Harbiye Bakanı hâdiseden haberdar olur olmaz kabine içtimasını terketmiş tayyare ile hâdiseye mahalline gitmiştir.

Büyük Faşist meclisi

Roma, 17 (A.A.) — Dış Bakanı Kont Ciano bu akşam buraya varmıştır.

Kont Ciano'nun çarşamba gecesi toplanacak olan büyük Faşist meclisinde, Viyana ve Budapeşte görüşmeleri hakkında izahat vereceği zannedilmektedir.

Fevkalâde komiserlik bir beyanname neşrederek bu kabil tahrikâta katıyyen müsamaha edilmeyeceğini bildirmiştir. Bütün dükkânlar kapalıdır. Polis kuvvetleri, bütün sokaklarda karakol gezmektedir.

Berut, 17 (A.A.) — Havas bildiriyor: Bu gece yeniden vukua gelen karışıklıklar neticesinde 70 kişi yaralanmıştır. Bütün sokaklarda mütemadi surette devriyeler gezmektedir.

★

Berut, 17 (A.A.) — Havas bildiriyor: Şehrin bütün dükkânları hâlâ kapalıdır. Sokaklarda polis devriyeleri ile askerî kıt'alar dolaşmaktadır.

Atatürk ile İtalya Kralı arasında teati Edilen telgraflar

Ankara 17 (A.A.) — İtalya Kralı üçüncü Viktor Emanuele'in doğumunun yıldönümü münasebetile Atatürk ile üçüncü Viktor Emanuele arasında aşağıdaki telgraflar teati olunmuştur:

Majestelerinin doğumu yıldönümü münasebetile en samimî tebriklerimi ve aynı zamanda şahsî saadetleri ile İtalyanın refahı hakkındaki temennilerimi arz ederim.

K. Atatürk

Ekselânsınızın isal lütfunda buldukları nazik tebriklerinden ziyadesizle mütehasis olarak hararetle teşekkür eder ve şahsî saadetlerle Türk milletinin refahı hakkındaki en iyi temennilerimi yeniden arz ederim.

Viktor Emanuel

Samuel Hora göre Harp tehlikesi yok

Londra, 17 (A.A.) — Yabancı matbuat cemiyetinin ziyafetinde nutuk söyleyen Sir Samuel Hoare ezcümle demiştir ki:

Bazı kimselerin bugün yaptıkları kehanetten biri dünya harbinin sakınıl maz bir hale geldiğidir. İngiliz hükümeti bu fikirde değildir. Biz bu ümitsizlik kehanetini reddediyoruz.

Sir Samuel Hoare Avrupayı iki kısma ayırmak arzu edenlere ihtiyat tavsiye etmektedir.

Londra büyük elçisi B. Grandi'nin büyük mecliste yapacağı beyanat da büyük alâka ile beklenmektedir.

İlk kömür treni Ankaraya varıyor

Tren Ankarada büyük merasimle ve şenliklerle karşılanacak

Ankara, 17 (Hususi) — Filyos - Ereğli hattının, kömür havzasının başlangıcı olan Çatalağzına varmış olması münasebetile Filyos - Çatalağzı hattı Zonguldak Valisinin riyasetindeki bir hey'et tarafından işlemeğe açılacak, küşad resminden sonra ocaklardan yüklenmiş olan kömürü hâmil bir tren gene valinin reisliğindeki hey'etle Ankaraya hareket edecektir.

Aynı 19 umda Ankaraya gelecek ve Ankaraya ilk defa karadan kömür getirecek olan bu tren merasimle büyük şenliklerle karşılanacaktır.

Reyhaniyelilerin protestosu

Reyhaniye 17 (Hususi) — Sancakta hiç bir Türkün ve diğer anasının iştirak etmemiş olduğu Suriye intihabı Sancak Türkleri tarafından aşağıdaki müspet maddelerle Yüce komiserliğe protesto edilmiştir:

1 — Belediye heyeti intihap muamelelerine karıştırılmamış, müntehibi saniler hükümetçe tayin edilmiştir.

2 — Sandık başında belediyeden, eşraftan, reisi ruhanilerden kimse bulundurulmamış, yalnız cami imamı cebren bulundurulmuştur.

3 — Müsellâh kuvvetlerle getirilen köylülerin, çocukların ellerine destelerle rey pusulaları verilerek sandığa atılmıştır.

4 — Kimseden hüviyeti sorulmamıştır.

5 — İntihap defterleri hiç tetkik edilmemiştir.

6 — Bir muhtar iştirak etmeyen bütün muhtarlara tevkil edilmiş, tanınmayanların da pusulaları kabul edilmiştir. Hattâ Suriyeye tâbi Harim kazasından bile kamyonlarla adam getirilerek rey atılmıştır.

7 — Hülâsa sandık hileli rey pusulaları ile doldurulmuştur. Seçim, kanunî sarahata muhalif olarak yapılmıştır. İntihabat kat'iyen meşru değildir. Bu protestomuzu Milletler Cemiyetine, Fransız hariciyesine bildiriniz.

Reyhaniye belediye reisi Halil, azadan Hamdi, Çerkez İhsan Ahmet Süleyman Yeniden sürülenler ve tevkif edilenler

İskenderun 17 (Hususi) — Burada sürülenlerin adedi çoğalmıştır. Müslim Çelenk, Mustafa Rasih, mülâzim Cemil de bu sürülenler arasındadır. Bunlardan bir kısmı Humuzda, bir kısmı da

SIVASET ALEMİNDE

• İngiliz - Amerikan ticarî rekabeti
• Bir istatistik

Arjantin'in merkezi Buenos Ayresde bu ayın sonlarında münhasıran Amerika devletlerine mahsus bir kongre var. Şimali Amerika ile Cenup Amerikası devletlerini bir masa etrafında toplayacak olan bu kongrenin maksadı, bugünkü gergin siyasi durum karşısında, Amerikan milletlerinin tesanüdünü temin etmek, kendilerine ait ticarî faaliyeti, mümkün olduğu takdirde Amerika memleketlerine inhisar ettirmek, velhasıl yeni dünya milletleri arasında her suretle mübadele fikir ve hareketini arttırmaktır. Bu toplantıya Birleşik Amerikanın yeni seçilen Cumhurbaşkanı M. Roosevelt te bir zirhlî ile gidip iştirak edecektir. Birleşik Amerika milletinin yeni itimadile mevkiini kuvvetlendiren Roosevelt'in bu seyahati, nazari olarak ileri sürülen şu veya bu fikrin tahakkukundan ziyade, Şimali Amerikanın ticarî durumunu kuvvetlendirecek bir teşebbüsten başka birşey değildir. Bundan birkaç sene evvel Cenubi Amerikada mühim bir seyahat yapan İngiliz Kralı Sekizinci Edvard, bu seyahati neticesinde, İngiliz sanayiine ümit edilmeyecek geniş bir saha temin eylemeye muvaffak olmuştu. Amerika, o günden beri, bu muvaffakiyeti baltalayacak fırsat kollamakta idi. Arjantin de ilk defa toplanan Amerika itihadi

kongresi, beklenen bu fırsatı temin etmiş oldu. Roosevelt te, bu fırsatı ganimet bilerek şimdi yola çıkmaya hazırlanıyor. Hâdiseye gösteriyor ki, İngiltere ile Şimali Amerika arasında yıllardan beri hüküm süren ticarî kavga sona ermiş olmaktan uzaktır. Bilâkis, bu mücadele, zaman zaman ve bazı esbabın tesiriyle kuvvetini arttırıyor bile.

Eğer mevcut istatistiklere inanmak caiz ise 1914 - 1918 harbinin ölü zayıtı 8,538,000 dir.

Bir istatistik

Harp meydanlarında yaralı düşenlerin sayısı ise tamâm (19,000,000) dur. Bu (19,000,000) un (15,000,000) u, yaralarının tesiriyle hayattan ayrılmıştır. Şu halde, büyük harp, beşeriyete (23,538,000) insan canına mal olmuştur. Büyük muharebeden beri on sekiz sene geçmiş bulunuyor. İnsanlar, bu kadar kısa bir zaman içinde yalnız bu zayıtı değil, aynı zamanda kendilerini maddeten ve manen berbat eden müzayakalı günleri de hatırdan çıkarmışa benzyiorlar. Halbuki mütarekenin ilânını yarı çılgın bir halde kutulayan insanlar, yalnız o günleri hatırlasalar, bir daha ebediyen dövüşmek arzusunun vazgeçerler. Fakat hatırlamak için bir parça düşünmek gerek. Evet sadece bir parça düşünmek. — Selim Ragıp

GÖRÜŞLER

Mezbahada Hürriyet

Yazan: Sadri Ertem

«— Rey vereceksiniz!

«— Vermeyeceğiz.

«— Esirliği hürriyetin son parçası ile perçinleyeceksin!

«— Hayır...

Bu sözler, hudutlarımızdan biraz ö-

tede, bizim gibi konuşan insanların, bizim gibi konuşmayanlara verdikleri cevapların hülâsasıdır.

Köylerde süngülü jandarmalar kol geziyor.

Polis sokak başlarını tutmuş, elleri kelepçeli, başları üstünde parıldayan süngü ile bir kafile geliyor.

Soruyorsunuz:

«— Bunlar katiller mi?

«— Eşkiyalar mı?

«— Hırsız sürüleri mi?

Hayır, bunlar ne katildir, ne eşkiyadır, ne de hırsızdır. Bunlar rey verdim için sandık başına sürüklenen hür insanlardır.

Rey vermek, vatandaşlık hakkını kullanmak modern insanın tanıdığı, ve yolunda kan döktüğü bir idealdir.

İnsanları hürriyete götüren bir vesikanın, esirliğin ölümünü ilân eden insan hâkimiyetini ufka bir güneş gibi geren bir hakkın bir gün kölelik zinciri haline sokulacağını kim tahmin e-

derdi.

İlmin en hâlis keşiflerini, nasıl bir ölüm ve imha vasıtası koyular meydana çıkması ve lâbo ratuvarları kollektif cinayetlerin yuvası haline koymuş-

sa, bu güzel intihap hakkı da bir cinayete vasıta yapılmak istenmiştir. Hürriyetin zehirli gaz gibi kullanılmak istendiği yer, bu sandıkların başıdır. Sandık kolları bağlı, elleri kelepçeli, sırtlarında yalm süngüler parıldayan insanlardan tek bir şey isteniyor: Son kullanacakları reyyle Sancağın esirliğini tasdik etmeleri...

Beşerî zekâyı zehirli gaz, bomba halina koyanlar, şimdi de beşerî hakkı esaretin vasıtası olarak kullanmak istiyorlar. Sandık başlarına gitmemek için dükkânlarını kapayan, evlerine çekilen insanlar, intihap oyununa girmemek için yurtlarından ayrılan gençler hayat sevkî tabiisinin hükümlerini yerlerine getiriyorlar. Sancakta insan hakkını ölüme sürükleyen bir mezbaha manzarası var.

Madam Rolan gibi biz de söyleyebiliriz:

«Ey hak senin namına ne cinayetler irtikâp ediliyor.» Sadri Ertem

İplik buhranı Karşısında alınan Zecrî tedbirler

(Başaralı 1 inci sayfada)

İplik ihtiyacına, Afyon inhisar idaresi mukabele edecektir. Afyon inhisar idaresi, bu işle İktisat Vekâletinin mutemed bir müessesesi sıfatile meşgul olacaktır. Bu münasebetle pamuk ipliği gümrük tarifesinde tenzilât yapıldığı gibi Afyon inhisar idaresine de derhal harice sipariş vermesi için talimat gönderilmiştir.

Malûm olduğu üzere mevcut buhran, bir kısım yerli iplik fabrikalarının az kazandıkları bazı cins iplikleri yapmamak veya, bunları, ikinci eller vasıtasile piyasaya arz etmek yolunu tercih ettiklerinden dolayı meydana gelmiş, esası da arızî bir sıkıntıdan ibaretir. Bu fabrikalar, şimdi, yapmak istedikleri ihtikâr neticesinde, Vekâletin aldığı tedbir ile lâyıklarını bulmuş olmaktadır.

SON POSTA: Darısı, aynı ihtikâr yoluna sapan diğer firmaların başına.

Halepte ikamete mecbur olmuşlardır. (Antakya haberleri hakkında birinci

Donanmamız Malta yolunda

Çanakkale, 17 (A.A.) — «Yavuz zirhlisi» Anadolu Ajansının hususî muhabiri bildiriyor: Malta seyahati için tesbit edilen program mucibince birer gün fasıla ile İstanbuldan hareket eden donanmamızın denizaltı filosu dün gece ve harp filosu da bu akşam başta Yavuz ve Yavuzun dümen suyunda ve harp nizamında filotilla olduğu halde Türk kahramanlığının bir âbidesi olan Çanakkale Boğazının köpüklü sularını yarararak geçmiş ve şanlı Türk bayrağını dost memleket sularında dalgalandırmak üzere enginlere açılmıştır. Donanma Mehmetçik âbidesinin önünden geçerken Yavuzun sancağında asker toplanmış bulunuyordu. Bir sübay Çanakkale şehitlerinin hâtrasını ateşli bir nutukla canladırması ve âbide topla selâmlanmıştır. Bunu müteakip gemide bir dakika sükût edilmiştir. Donanma Kilit'den geçerken müstahkem mevki komutanı ile hey'eti hâmil bulunan muş karşı çıkmış ve donanmayı uğurlamıştır. Diğer taraftan Boğaz boyunca sahililere dökülen halk ta donanmamızı candan selâlamış ve uğurlamıştır.

ve onuncu sayfalarımızda tafsilât vardır.)

ŞEHİR HABERLERİ

Ele avuca Sıgmayan adam

Misafir olduğu evin eşyasını çalmış, hapishanenin de duvarını delmiş

Beyoğlu Evkaf tahsildarı Mehmet Haydar 200 lira ihtilâs ederek İstanbuldan Kırkağaca firar etmiş ve orada yüzbaşı Mehmedin evine misafir olmuştur. Eskidenberi tanıdığı yüzbaşının emniyetini suiistimal ederek evdeki kıymetli eşyayı da çalmış, ve oradan Bursaya firar etmiştir. Kırkağaç jandarma kumandanı keyfiyeti Bursa emniyet müdürlüğüne bildirdiğinden Bursa polisi sıkı araştırmalar neticesinde Haydarın izini bulmağa muvafak olmuştur. Haydar Bursada tevkif edilmiş ve İstanbul sevkedilmek üzere Somaya gönderilmiştir. Oradan İstanbul sevkedileceği sırada da tevkif hane duvarını delerek kaçmıştır.

Haydarın eşkâli derhal civar vilâyetlere ve İstanbul Emniyet Müdürlüğüne bildirilmiş, İstanbul polisi yaptığı araştırmalar sonunda Haydarı şehirde yakalamağa muvaffak olmuştur. Müddeiumumilik Kırkağaçtan ve Bursadan telgrafla Haydarın yapmış olduğu suçlar hakkında icap eden evrakı istemiştir. Diğer taraftan Beyoğlu Evkaf tahsildarı olup olmadığının tahkiki zımında Evkafa tezkere yazılmıştır.

Liman idaresinde Tensikat yapılacak

Liman idaresinde liyakatsizliği görülen memurlarla yaşlı ilerleyenlerin bir kısmının kadro harici bırakılacağı, bazı servislere de yeniden memur alınacağı haber alınmıştır.

Ankarada bulunan Liman Umum Müdürü Rauf Manyaslıgil Cuma günü İstanbulla dönecektir.

Uskumru akını başladı

Boğazda uskumru akını başlamıştır. Dün balıkhanede uskumrunun kilosunu 20 kuruşa satılmıştır.

Aylardanberi devam eden torik balığı akını durmuştur. Dün ve evvelki gün pek az torik tutulmuştur. Limanımıza yeniden beş İtalyan balıkçı gemisi gelmiştir.

Birlik yapan balıkçılar bu gemilere doğrudan doğruya balık vereceklerdir. İtalyanlar paralarını henüz Merkez Bankasına getiremediğinden veresiye balık almaktadırlar.

Pul kalpazanlığı

Bir adam bir hayır müessesesinin Sürşarjlı pullarını taklit etmiş

Eminönü polis merkezi bir pul kalpazanlığı tahkikatale meşgul olmaktadır. Bir hayır müessesesinin beş kuruşluk pulları azalmış, bunun üzerine müessese 40 paralık pullar üzerine sürşarj yaptırarak bu pulları beş kuruş olarak kıymetlendirmiştir. Emin Âli isminde bir adam bu 40 paralık pullardan mühim miktarda bir kısım eline geçirmiş, aynı şekilde bunları beş kuruş olarak sürşarjlamıştır.

Müessese bu sahtekârlığın farkına varmış, müfettişlerinden İhsanı tahkikata memur etmiş, tahkikat neticesinde de sahtekârlığı Emin Âli isimli adamın yaptığı anlaşılmıştır.

Bunun üzerine hâdiseden Eminönü Emniyet memurluğu haberdar edilmiş, orası da tahkikata başlamıştır. Henüz ne miktarda pul sürşarjladığı tesbit edilememiştir. Tahkikat devam edilmektedir.

Galata rıhtımı Genişletiliyor

Merkez Rıhtım hanı ile Çinili rıhtım hanı arasına yapılacak yolcu salonunun inşasına 11 Şubatta başlanacaktır. Proje Nafia Vekâletince tasdik edilerek gelmiştir. Bu binanın inşası başlayınca Ziraat Bankası önünden başlayan Rıhtım boyundaki yol kapanacaktır. Esasen burası Liman Umum Müdürlüğüne aittir. Burada bulunan kahveler boşaltılacak, Rıhtım binalarının hizasına kadar genişletilecektir. Bu suretle burada geniş bir rıhtım bulunacak, rıhtımın eski Seyrüsefain binası önünden Salı pazarındaki Güzel San'atlar Akademisi önüne kadar olan kısmı da aynı genişlikte doldurulacaktır.

Çöp ve ışık vergisi Haciz yolile alınacak

936 malî senesi için tahakkuk eden tanzifat vergisile tenviriyeye resmini vermeyen mükellefler hakkında 1 kânunuevvel tarihinden itibaren tahsil emval kanunu tatbik edilecektir. Bu gibilerden istenilen tekâlûfû belediye yüzde on ceza zammı ile ve haczen tahsil olunacaktır.

Deniz harp okulu 161 yaşında

Bugün mektepte Mareşal Fevzi Çakmağın huzur ile büyük bir tören yapıyor

Bugün Deniz Harp okulunun 161-inci yıldönümünü kutulamak üzere mektepte büyük bir tören yapılacaktır.

Bu törende, Mareşal Fevzi Çakmak da hazır bulunacaktır.

Bu sabah köprüden saat 7 de hareket eden vapur, bütün davetlileri mektebe götürmüştür.

Merasim saat on birde sancağın çekilmesiyle başlamıştır.

Mareşal Fevzi Çakmağın bu törende söyleyeceği nutka büyük bir ehemmiyet verilmektedir.

Muhtelif söylevlerden sonra, 161-inci bakla merasimle denize verilecek, hâtrâ defterine imza konulacak, şehitlerimiz için denize çelenkler atılacaktır. Ondan sonra yapılacak geçit resmini müteakip, Atatürk büstüne bir çelenk konulacaktır.

Bundan sonra davetliler mektebi gezeceklerdir. Akşam üzeri talebeler tarafından tarihî bir piyes temsil olunacaktır.

Liseler 12 Sınıfa çıkarılıyor

Liselerin 12 seneye çıkarılması Vekâletçe kabul edilmiştir. İlk ve orta tedrisat programlarında buna göre tadilat yapılacaktır. Lisenin 12 seneye çıkarılması doğrudan doğruya ilk mekteplere 1 sınıf ilâvesile yani ilk mekteplerin beş sınıftan 6 sınıfa çıkarılmasıyla olacaktır.

İlkmektepler Sigorta ettirilecek

İstanbul vilâyeti hudutları dahilinde bulunan ilk mektep binalarının sigorta ettirilmesine karar verilmiştir.

Maarif Müdürlüğü ilk tedrisat müfettişlerince, bu hususa dair listeler hazırlanmış ve böylece sigortaya konmasına lüzum görülen binalar tesbit edilmiştir.

Mektep binalarından başka, eşyaların da değerli bulunanları ayrıca sigortalanacaktır.

Maarif Müdürlüğü nezdinde yaptığımız tetkikata nazaran, hâlen ilk mekteplerden az bir miktarın sigortalı bulunduğu anlaşılmıştır. Bu vaziyet muhtemel bir yangın tehlikesi dolayısıyla, muvafık görülemediği. Bunun için, tanzim olunan listeler Nafia Direktörlüğüne yollanmıştır. Nafia mühendisleri şehir hududu içindeki ilk mektep binalarının kıymetlerini tayin etmekte idirler. Bu muamele ikmal edilmez, Çatalca, Şile, Kartal ve Silivri kaymakamlıklarında bulunan ilk mekteplerin de değerleri tahmin olunacaktır.

Nafia mühendislerinin tetkikati neticesinde taayyün eden sigorta bedelleri Şehir Meclisince tasdik kıldıkdan sonra, bu ilk mektepler, Dahiliye Vekâletinin kararı mucibince, Belediyeler Bankası vasıtasile sigorta ettirilecektir.

Hüviyeti meçbul bir kadın yaralandı

Salâhattin ve Mahmut isminde iki adam hüviyetini bilmedikleri bir kadını yanlarına alarak motosikletle Beyoğluna giderlerken Eminönünde motosiklet devrilmiş, kadın ağır surette yaralanmış, ifade veremeyecek bir halde hastaneye kaldırılmıştır.

Kadının henüz ifadesi alınmadığı için hüviyeti de tesbit edilememiştir. Salâhattin yakalanmış, hakkında takibata başlanmıştır.

Yarın akşam

SARAY SİNEMASINDA

Dekorları, teganni heyetleri ve meşhur orkestrasıyla büyük Viyana Operasını, dünyanın meşhur tenoru

JEAN KIEPURA'nın

en son temsili olan ve 1936 Venedik müsabakasında altın madalya kazanan

AŞK GÜNEŞİ

(Im Sonnenschein)

Almanca sözlü ve şarkılı filminde gözleriniz önünde canlandırılacaktır. Yerlerin evvelden aldırılması rica olunur.

Yarın akşamdan itibaren

SAKARYA (Eski Elhamra) sinemasında

Her vakitten daha güzel ve daha sehhar artist

JOAN KRAWFORD

kisimden Korfu ve Ege adalarında çevrilmiş Fransızca sözlü

DİLEDİĞİM GİBİ YAŞARIM

İhtirash ve güzel bir mevzu - Emsalsiz bir temsil heyeti.

Bugün ve yarın son matinesine kadar **Mavi Valsler**

Pr. ZATI SUNGUR

Bu geceden itibaren

FERAİH Sinemada



İstanbul Beşinci İcra Memurluğundan:

Emire Ayşenin tasarrufunda olup Emniyet sandığına birinci derecede ipotekli olan ve paraya çevrilmesine karar verilip tamamına (888) lira kıymet takdir olunan Heybeliada Bayır sokağında eski 12 No. lu sağ tarafı mukaddem eskici Artin elyevm İmam Hafız Şevket hane ve bahçesi solu Kronikli arsası arkası Kostantin bahçesi önü Bayır sokağı ile mahduttur.

Evsafı: Malta taşlı merdivenle kapıdan girildikte zemini çini bir koridor üzerinde bir oda ve ikinci camlı bir kapıdan zemini çini bir sofa ve zemini malta ve maltız ocaklı bir mutfak ve dahilinde bir helâ, mutfaktan bir kapı ile diğer kısma geçildikte zemini malta bir koridor üzerinde zemini toprak bir oda ve diğer bir oda ve oda dahilinde sahniç vardır. Buradan bahçeye çıkılır. Bir kapı vardır. Cephedeki odanın altında bir bodrum vardır. Çini koridordan tahta bir merdivenle birinci kata çıkıldıkta tavanı basık bir sofa üzerinde bir oda ve bir çatı arası vardır. Malta döşeli koridordan binanın diğer kısmına çıkıldıkta bir sofa üzerinde cephesi camlı bir oda, bir helâ, bir kiler ve içiçe geçilir birinin üç tarafı camlı ve balkon olmak üzere iki oda vardır. Mesahası 108 m2 olup bunun 65 m2 bina ve mütebakisi bahçedir. Yukarıda evsafı yazılı gayrimenkul açık arttırmaya vaz' edilmiştir.

Arttırma peşindir. Arttırmaya iştirak edecek müşterilerin kıymeti muhammenin % 7,5 nisbetinde pey akçesi veya milli bir bankanın teminat mektubunu hâmil olmaları icap eder. Müterakim vergi, tanzifat, tenviriyeye ve vakif borçları borçluya aittir. Arttırma şartnamesi 25/11/1936 tarihine müsadif Çarşamba günü dairede mahalli mahsusuna talik edilecektir. Birinci arttırması 7/1/1937 tarihine müsadif perşembe günü dairemizde saat 14 den 16 ya kadar icra edilecek birinci arttırmada bedel, kıymeti muhammenin % 75 ini bulduğu takdirde üstte bırakılır. Aksi takdirde son arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere arttırma on beş gün daha temdit edilerek 22/1/1937 tarihine müsadif Cuma günü saat 14 den 16 ya kadar Dairede yapılacak ikinci arttırma neticesinde en çok arttırmanın üstünde bırakılacaktır. 2004 numaralı icra ve iflâs kanununun 126 mnci maddesine tevfikan hakları tapu sicillerile sabit olmyanlar satışı bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar. Müterakim vergi, tenviriyeye ve tanzifiyeden ve dellâliye resminden ibaret olan belediye rusumu ve Vakıf icaresi bedeli müzayededen tenzil olunur ve 20 senelik vakıf icaresi tavizi de müşteriye aittir. Daha fazla malûmat almak isteyenlerin 934/3403 numaralı dosyada mevcut evrak ve mahallen haciz ve takdiri kıymet raporunu görüp anlayacakları ilân olunur. (3047)

Dört kişi kömürle zehirlendiler

Süleymaniyede Silâhçı çarşısında oturan Hakkı, İshak, Ahmet ve Mustafa isminde 4 arkadaş kömürle zehirlenmişler, baygın bir halde hastaneye kaldırılmışlardır.

Belediye binası genişletilecek

Belediye binasının tevsi düşünülmemektedir. Bu işe muktezi tahsisat temin edildiği takdirde, belediyenin işgal ettiği binanın tekml cephese caddeye kadar uzatılacaktır.

Taksimde Maksim tiyatrosunda

Halk Opereti

Bu akşam saat 21 de

Zozo Dalmasın

İştirakile

PiPiÇa

büyük operet

Yunanistandan gelecek artist gelmediğinden rolü Cuma akşamına tehit edilmiştir.



İstanbul Belediyesi Şehir Tiyatrosu



akşam saat 20:30 da

Şehir Tiyatrosu Tepebaşı dram kısmında

18-11-936 da

akşam saat 20:30 da

AYAK TAKIMI

ARASINDA

Fransız tiyatrosu

Operet kısmı

gündüz saat 14 de

çocuk tiyatrosu

FATMACIK

MASKARA

Küçük Haberler

İhracatçılara Verilecek Vesikalar

Ticaret Odası tescil edilen ihracatçılara verilecek vesikaların ihzarına başlamıştır. İhracatçıların vesikaları ilmühaber şeklindedir. Bu ilmühaberler İktisat Vekâleti tarafından tasdik edildikten sonra muteber olacaktır.

Leyli Meccani Talebeler

Lise ve orta mekteplerde leyli meccani olmak üzere açılan imtihanında muvaffak olanlardan İstanbul emrine verilenlerin listesi dün Maarif Müdürlüğüne tebliğ edilmiştir. Bu listeye nazaran Talât Hayati, Mustafa Mehmet, Kemal, Mustafa Ali Rıza, Tevfik, Ziya, Halid, Ziya Mustafa, Osman Haydarpaşa lisesinde, Perihan Mahmut Kandilli kız lisesinde Firuzan Erenköy lisesinde okuyacaklardır.

Cihangir Susuz Değilmiş

Cihangir ve Beyoğlunda oturanlar 15 gündenbergi apartmanlarına su verilmediğinden şikâyet etmektedirler. Sular idaresi böyle bir şikâyete mahal olmadığını, her yere muntazaman su verildiğini, susuz kalmış yer bulunmadığını, böyle bir hâdiseye varsa herhalde bir başka sebep bulunacağını bildirmiştir.

Yazı Rehberi

Maarif Vekâleti tarafından hazırlanmakta olan yeni Yazı Rehberi ikmal edilmiştir. Yakında bütün muallimlere tevzi edilecek ve bu suretle her yerde yazı birliği temin edilmiş olacaktır.

Muallim Tayinleri

Kumkapı Bezelyan mektebi muallimlerinden Musaver Buca orta mektebine, İstanbul 55 inci mektepten Cihad Galatasaray lisesi ilk kısmına, Ayşe Emirgan orta mektebine, Ayşe Muzaffer Cumhuriyet orta mektebi riyaziye muallim muavinliğine tayin edilmişlerdir.

Sokak Köpeklerle Mücadele

Belediye Kızıltoprak ve civarında serseri köpeklerle mücadeleye başlamıştır.

TAKVİM

2 inci TEŞRİN

Rumî sene 1852	18	Arabî sene 1355
2 ci Teşrin 5	Resmî sene 1936	Kasım 11

ÇARŞAMBA

SABAH		Ramazan 3	İMSAK	
S.	D.		S.	D.
2	01		12	18
6	50		5	07

Öğle		İkinci		İFTAR		Yatsı	
S.	D.	S.	D.	S.	D.	S.	D.
E.	7	09	9	45	12	—	1
Z.	11	59	14	34	16	49	18
							25

MEMLEKET HABERLERİ

Zonguldak-Ankara demiryolu Kömür havzasını merkeze bağlayacak hattın inşaatı bitmek üzeredir

*Türk amelesi ve Türk mühendisi tabiatın müşküllerini
generek en zor işleri başarmıya muvaffak olmuşlardır.*



Tünel açan ameleler bir arada eğlenirlerken

Zonguldak (Hususi) — Kömür havzasını Ankaraya bağlayacak olan demiryolunun son kısımları üzerinde çalışılıyor. Çatalağzı - Zonguldak kısmı diye ayırt edilen bir inşaat parçasının sona erdiği gün Akdenizden Karadenize ikinci selâmi getirecek olan lokomotifin düdüğü. Zonguldaklıların sevinç çığlıklarına karışacaktır ki bu da nihayet artık kısa bir zaman meselesi olmuştur.

Hattın bu kısmında arazi çok dalgalı ve arızalı olduğundan memleketi demir ağlarla ören Türk enerjisi burada tabiatla de çarpışmakta, adım adım didinerek, dağları yararak, kayaları sökerek tabiat güçlüklerini de yenmektedir.

Zonguldak - Çatalağzı demiryolu inşaatının en karakteristik tarafını de-
linmekte olan bu tünelde gördüm. Vâkıâ bu tünel, uzunluk bakımından Türkiye'de bir rekor değildir. Ancak, arazi bakımından bir tünel inşaatındaki bütün güçlükleri bir araya tophyan bir tüneldir. Bir kere tünelin katedeceği hat üzerinde bir yığın kömür damarı vardır. Bundan başka, yıllarca evvel işlenmiş ve gene yıllarca metruk kalmış ocaklar tünelin yoluna rastlamaktadır. Delme ameliyatı böyle bir arızaya çatanca çetin bir didişme ve savaşa baş göstermektedir. Burada toprak çürüktür, yıllarca evvel açılan ocağın çökmesine mâni olmak için vurulan kalın direkler toprakla âdetâ hasır ve neşir olarak makineli delici çekicini, kazmanın güçlüğüle nüfuz edebildiği lüzucetli bir madde yaratmıştır ve bunların hepsinden zorlusu, hepsinden uğraştırıcısı bu kabîl metruk maden ocaklarında yıllarca biriken tonlarca sudur. Bu ocakların bazıları, içinde tüneli bir anda sele boğabilecek kadar su saklıyan tabii bir sarniç haline gelmişlerdir.

İşte Çatalağzı - Zonguldak tüneli bu şartlar altında, tünel inşaatını yapan Bay Nâzımın bana söylediği gibi «bir pırlantayı işler gibi işlenerek» adım adım ve hattâ mübalâğasız karış-

karış yürüyor.

Bay Nâzım (Son Posta) için konuştum. O bana biraz aşağıda okuyacağınız güzel sözleri söylemekle beraber «sana vereceğim filî cevabı gel de tünelde gör» dedi.

Gittim. Her tarafı muntazam yontulmuş büyük taşlarla örülmüş geniş tüneli geçtikten sonra sık bir direk ormanına daldım. Burası tünelin, delinmiş ve fakat henüz kemeri örülmemiş olan kısmı idi. Alttan ve üstten iki katlı delinen galerinin ilerisinde sarsıntılı ve derinden derine inlemeler geliyordu. Belli ki «elile» de kayalarla cenkleşen delikanlı tüneli bir kaç metre daha ileri atmak için lâğım kütleliyorlar.

İki kat ve hattâ yüzü koyun sürünerek geçtiğimiz yerler oluyor. Fakat bütün bu güçlüklerle, darlıklara rağmen iş o kadar iyi organize edilmiş ki tünelin üst katında kemer ören bir işçi malasının ucunda elektrik ışığını bulabiliyor.

Bay Nâzım:

— Burada, diyor. Geçenlerde gazete yazdığım göçme kazası oldu ve üç kurban verdik. İş dışarıdan görüldüğü gibi basit değildir. Bu eserler insan kanından katik vere vere meydana geliyor.

Tünelin en ucuna, yani çıkmazına kadar gidip geri dönerken Bay Nâzımın sözlerini yerden göğe kadar haklı buluyorum. Ve tabiatın bütün engellerini, bütün çetin güçlüklerini yere vura vura ve münhasıran kendi tekniğimiz, kendi enerjimiz ve nihayet kendi paramızla başardığımız işlerin karşısında göğsüm kabarıyor.

Bay Nâzımın bu karakteristik inşaatı görmeme vesile veren iyi bir tesadüf oldu. Bay Nâzım tünelde çalıştırdığı işçilerine kendi kesesinden bir yılın masraf ederek bir eğlence tertip etmişti. Şehir sinemasında yapılan bu eğlencenin bir çok numaraları gene bizzat işçi tarafından hazırlanmıştı. Günün en muvaffak numaraları amele tarafından oynanan muhtelif mem-

leket oyunları idi. Âdetâ bir rekor yapan çok muvaffak Karadeniz oyunle amelesile elele tutuşan Bay Nâzımın da iştirak ettiği Erzurum yarı en çok alkışlananlar arasında idi.

Amelesine, saat, çakı, kasket, çamaşır gibi yararlı şeyleri de dağıtmağa bir vesile veren piyango da çekildikten sonra Bay Nâzımın konuştuğu. Bay Nâzım diyor ki:

— Azizim, şu yeşil etekli dağların ninnilerini hiç durmadan terennüm eden derin çağlıyanları, dereleri, yaraları bir pırlanta işler gibi işliyerek geçiyoruz. Bu uğurda bir çok kurbanlar veriyoruz. Malımızdan, canımızdan, kanımızdan yapılan bu pırlanta şerit binlerce kilometre uzuyor. Bizden sonra gelenlere emsalsiz bir yurt bırakıyoruz.

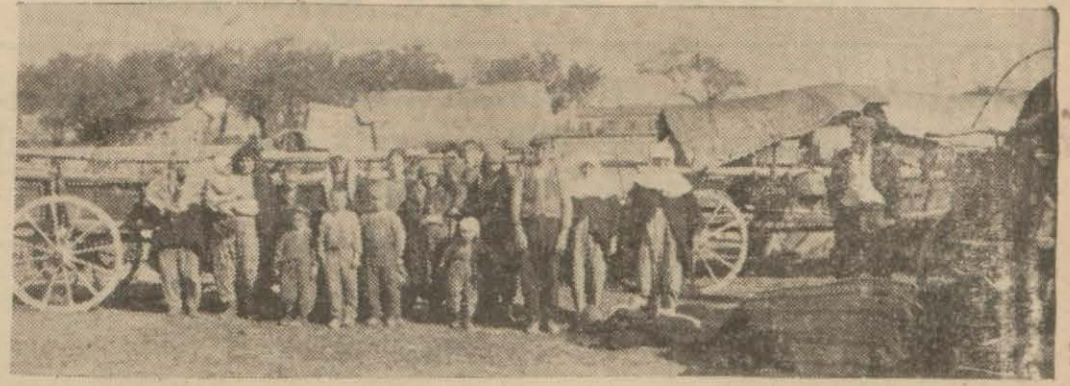
Cumhuriyet hükümeti, şimendifer siyasetile tabiate karşı çok çetin, çok ciddi bir harbe tutuşmuştur. Çok büyük muvaffakiyetler elde etmiştir. Mübalâğa etmiyorum; burada tabiatla yapılan mücadele de bir nevi İstiklâl harbidir. Aynı güçlükler, mahrumiyetler, fedakârlıklar içinde aynı muvaffakiyetli neticeler..

İstiklâl harbindeki zabıt, şimendifer harbindeki mühendistir. Şimendifer harbindeki Mehmet, İstiklâl harbinin Mehmetçigidir. Bir kaç sene sonra, Erzurum, Van, Ereğli istasyonlarını işletmeğe teslim edip küreği omuzunda Fatmasına dönen Mehmet, İzmirde Türk bayrağını ilk diken Mehmettir.

Milletin ekseriyetini teşkil eden Mehmedi bu sahada tetkik etmek muharrirlerimizin bir borcudur. Türk mühendisi bu esere nasıl başladı, nasıl yürüyor. Bu kadar kısa bir zamanda Mehmet nasıl usta, marangoz, maki-nist yetişti. Bunu bilmek yarın için olduğu gibi bugün için de lazımdır. Ne kadar hayranlıyorum ki on seneden beri bir gazeteci ile bu zeminde ilk defa görüşmek nasip oluyor.»

Manisaya yerleştirilen göçmenler

İzmir vilâyeti şimdiye kadar istifade edilmeyen çiftliklerle araziye tesbit ederek göçmenlere dağıtacak



İzmirden Manisaya gönderilen göçmenlerden bir kabile

İzmir (Hususi) — Bugünlerde Nâzım vapurunun Urla tahaffuzhanesine getirdiği göçmenler tamamen yerleştirilmiştir. Romanyadan gelen 1565 kişilik bir kabile, Urla'da üç gün kaldıktan sonra vilâyetin muhtelif kazalarına dağıtmışlardır. Hükümetimiz, ana vatana kendi arzularıyla iltica eden göçmenlerle çok yakından alâkadar olarak bir kısmını Torbalı ve Tepeköyde yerleştirmiş ve kendilerine yer göstermiştir.

Gemlikte İmar faaliyeti

Gemlik (Hususi) — Belediye sokak ve caddelerdeki elektrik lâmbası sayısını fazlaştırmıştır.

1461 lira sarfı ile Tersane civarında yaptırılan mezbahe şehrin mühim ihtiyaçlarından birisini karşılamış bulunmaktadır. Tersanede yaptırılan yeni iskele de ihraç ve ithal mallarının sevkinde mühim bir eksikliği tamamlamıştır. Parti ve Halkevi binası önünde yeni yapılmakta olan park da ikmal edilecektir. Parti binası yakında ikmal edilmiş bulunmaktadır. Kaplıca binası mailinhidam bulunduğundan tamir ettirilmiştir. Kaymakam Zeki ile parti başkanı doktor Ziya, belediye reisi Eşref kasabanın imarı için elele vermiş çalışmaktadırlar.

Bir kız çamaşır Kazanında Haşlanarak öldü

Balıkesir (Hususi) — Vicdaniye mahallesinde İsmailin kızı 3 yaşında Hasibe bahçede bulunan büyük çamaşır kazanına düşerek yanmış ve boğularak ölmüştür.

Evdekiler Hasibeyi gizlice gömmüşlerdir. Müddeiumumilik tahkikata el koymuştur.

Gaziantep'te biçki ve dikiş sergisi

Gaziantep (Hususi) — Halkevi kurslar şubesinde Ayşe İnci idaresindeki biçki ve dikiş yurdu 936 sergisini açmıştır. İki gün içinde binlerce vatandaş tarafından gezilmiş olan sergi cidden muvaffak bir eserdir. Sergide bir eve lâzım olan bütün eşya mevcuttur. Tertibine fevkalâde itina edilmiştir.

Şimdiye kadar yüzlerce genç kız yetiştirmiş ve bu suretle memlekete faydalı hizmetler görmüş olan Ayşe İnci ziyaretçiler tarafından tebrik edilmiştir. Bir hafta açık kalacak olan sergi çok zengindir.

Muşa su getiriliyor

Yeni yapılan beton köprü gelip geçişe açıldı

Muş (Hususi) — Yeni yapılacak ortamektep binası Özmen ve Mergedil membarlarının birleştirilerek şehre atılacak temiz suyun mecrasının temel atma merasimi tezahüratla yapılmıştır. Bundan başka şehir haricindeki beton köprüünün açılma töreni de yapılmıştır.

Şehrin imarı sahasında vali Niyazi çok çalışmaktadır. Beton köprüünün inşasında da fen memuru Hayrinin faydalı hizmetleri görülmüştür.

Birinci umumi müfettişlik sağlık müşaviri

Sivas (Hususi) — Sağlık ve Soysai yardım direktörü İsmail Hakkı Kafesoğlu birinci umumi müfettişlik sağlık müşavirliğine tayin edilmiştir.

50 gram kaçak esrar

İnebolu (Hususi) — Hatip bağ mahallesinden Şükrü oğlu kayıkkı Mehmedin odasında yapılan araştırmada 50 gram esrar bulunmuş, Mehmed müddeiumumiliğe verilmiş, esrar müsadere edilmiştir.

Hâdiseler Karşısında Aileye dair

Aile — Ekseriyetle başına bir «g» harfi getirilerek gaile tarzında söylenilir.

Aile bahçesi — Maa aile gidilmiyen bahçelere bu isim verilir.

Aile mutbahı — Kadını, kadın olmayan ailenin yemeği bu mutbahda pişer.

Aile kadını — Hakikî mânası gaille kadını... Mecazi mânası da, ailenin gailisini bir yana bırakıp; aile kadını firması altında az buçuk gezip tozan kadını.

Aile kızı — Ailesi olduğu halde ailesi içinde bulunmayıp balolarda filân dolaşan kız.

Eski aile — Bit püskü konak eşyasile evceğizlerini döşeyen aile.

Asıl aile — Salonlarının duvarlarında öteden beriden tedarik edilmiş sırmalı elbiseli paşa resimleri asılı aile.

Ailenin büyüğü — Aile arasında sözü hiç dinlenilmeyen fert.

Aile hususiyeti — Bütün mahalenin ağzında dolaşan dedi kodu.

İMSET

Baylar

Teksayt ve Teksayt Ekstra sizi her tehlikeden koruyor. 1, 3, 6 ve 12 lik ambalajlarda eczanelerde bulunur.

PAZAROLA HASAN BEY DİYORKİ:



— Hani Hasan Bey kızını evlendirecektin ?



— Kızımı isteyen adam budalannın biri imiş. Reddettim.



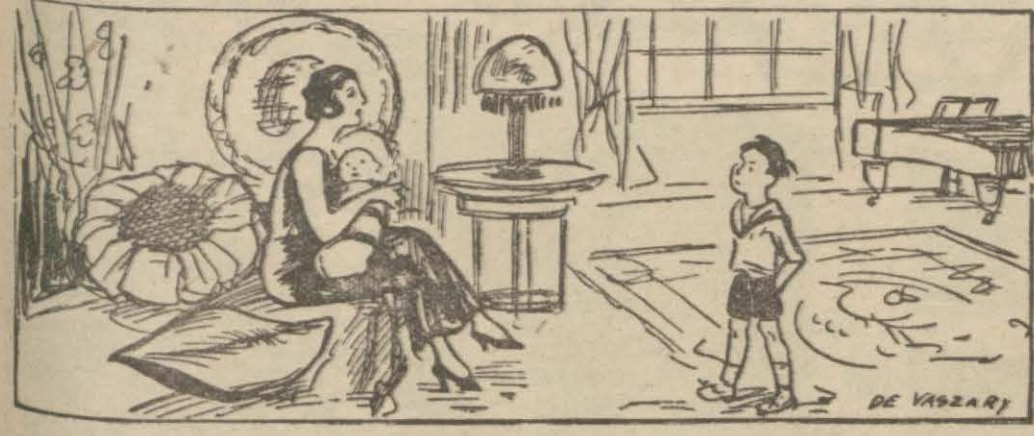
— Nereden anladın ?



— Fakir bir aile olduğumuzu açıkça söyledim halde, gene kızımı istemekten vazgeçmedi.



KAHKAHA



— Küçük kardeşini sevmiyorsan sa tahm.
— Satahım amma anne biraz daha büyümesini bekliyelim.. O zaman daha çok para eder.

Güzel fıkralar

Olmaz

Arkadaşımın yüzü gözü şişmişti; belli ki dövüş etmiş ve dayağı yemişti; koluna girdim:

— Geçmiş olsun, her halde epey hırpaladın, seni evine götürüyem de karın yüzünü gözünü sarsın!
— Olmaz!
Dedi, sordum:
— Neye?
— Daha şimdi evden çıkıyorum.



— Ben sizin için dünyanın öbür ucuna bile giderim.
— Benden uzak olmak için değil mi? Buna ne kadar sevinirim.

Mükemmel

Anlatıyordu:
— Gayet zarif, masrafı az, idaresi kolay..
— Desenize mükemmel bir kadın..
— Kadın mı dediniz?
— Bir kadından bahsetmiyor musunuz?
— Hayır bir otomobilden bahsediyorum.

Bıktım

— Aynada kendine bakmaktan bıkmadın mı?
— Bıktım amma..
— Bıktınsa aynaya bakma..
— Aynaya bakmıyayım da nereye bakayım, duvara bakarsam kendimi görebilir miyim?

Camcı

— Şu hale ne dersiniz? Sokakta oynayan çocuklar taş atıp camımı kırıyor..
— Siz bir kere kendinizi benim yerime koyun da ne demem lazım geldiğini düşünün.. Ben camcıyım.



— Ne aksi şey, saatin yelkovanı düşmüş!

Rita

Bay sayıkladı:
— Rita, Rita..
Bayan uyandı, bayı uyandırdı:
— Bu Rita da kim?
— Şey, şey bir dostumun köpeği, küçük bir fino köpeği..
Ertesi gün telefon çaldı, bayan açtı:
— Kimsiniz?
— Rita.
Bay eve gelince haber verdi:
— Dostunun küçük fino köpeği seni telefonda aradı.



— Karımın zekası iki kişiye yeter!
— Bunun için onunla evlendiniz değil mi?

Davulcu manileri



*Davulumu aldım güzel,
Kapınızda çaldım güzel;
Seni gördüm, seni sevdim,
Git dersin de kaldım güzel.*

*Yenicami mahya kurdu,
Gelen geçen hep okurdu;
Bahşisini bekliyorum,
Gel de getir fındık kurdu.*

*İşte geldim koşa koşa,
Ümitlerim çıkmaz boşa;
Ne olursun sevişelim,
Ramazanda coşa coşa..*

*Davulumu çaldım dan dan,
Kaybolma kız sen ortadan;
İstesem ben vermezler mi?
Seni bana anan baban..*

Davulcu

Hoş Sözler

Ferahlamak için

Muallim söyledi:
— Kim dersini biliyorsa tahtaya gelsin!
Çocuklardan biri tahtaya geldi; muallim sordu; çocuk cevap veremedi; muallim kızdı:
— Dersini bilmiyordun da neye tahtaya gelmek istedin?
— Sırada çok sıkışık oturuyoruz da biraz ferahlamak için!

Son sür'at

Otomobil çekçek arabasına çarpmış, arabayı devirmişti. Arabası devrilen polise anlattı:
— Otomobil son sür'atle geliyordu.. Otomobilin şoförü itiraz etti:
— Hayır, hayır, son sür'atle gelen o idi.

Korkutmak için

— Bana bir tabanca verin!
— Bu iyi mi?
— Daha büyük olsun!
— Ya bu?
— Bu da küçük, daha büyüğünü isterim, ben öldürmek için değil, korkutmak için alıyorum da...

Sahte

— Karın otomobil istemişti, sen bir dizi inci aldın öyle mi?
— Evet!
— Neye otomobil almadın?
— Sahte inci var amma, sahte otomobil yok!



— Kızıyla evlenmek istiyorsunuz, fakat söyleyin bir meslekte uzun zaman durabilir misiniz?
— Dururum bayım, tam üç senedir işsizim, bir gün bile başka bir meslek aramadım.

Tercih

Bir genç kıza sordum:
— Size iki erkek birden talip olsa bunların biri 25 yaşında zengin, öteki ise 60 yaşında fakir olsa hangisini tercih edersiniz?
— Tabii yirmi beş yaşındakini!
— Ya biri 50 yaşında bir zengin, öteki de 60 yaşında gene bir zengin olsa?..
— Bu sefer de tabii 60 yaşındakini tercih ederim.



— Oturmamanız için bir sebep var mı bayan?
— Sebep yok amma sandalye yok!

Genç kızlarımızı alâkadar eden dava

NİÇİN Evlenemiyorlar?

Bir evlenme memuruna göre izdivaçları çoğaltma yolunda alınacak müsbet tedbirler



Çalışan karı kocalar arasında geçimsizlik diğerlerinden daha azdır.

Boşananlar fakir ailelerden ziyade içtimai mevki sahibi kimselerdir.

Koca bulamayan kızlarımız köylerde değil şehirlerde. Davayı bu yoldan yürüterek halledelim.

Beyoğlu belediye dairesi evlenme memuru Bay İsmet'in başı tenhalaştığı zamanı bulabilmek pek kolay olmadı. Üçüncü defa gelişimde idi ki eski çöp çatanımız beni güler yüzle karşılayarak:

— Anlaşıldı, kurtuluş imkânı yok! dedi, ne yapıp yapıp beni söyleyeceksiniz. Şimdi sorun bakalım..
— Gençlerimiz, niçin evlenmiyorlar?

Bay İsmet'in kaşları çatıldı, dudakları heyecandan titremeğe başladı:

— Öyle bir şey sordunuz ki cevabını verebilmek için içtimai durumumuzun bütün ana hatlarını ayrı ayrı tahvil etmek lâzım.. Gençlerimiz niçin evlenmiyorlar?.. Bunun sebebini, siz de kendiliğinizden bulabilirsiniz:

Bir çoğu evlenmeğe lüzum görmedikleri, bir kısmı da evlenmek imkânını bulamadıkları için!

Bir kere şurasını söyleyim ki: Köylüler, vakti gelince, kendi küfüvlerini bulur ve hemencecik evlenirler. Evlenmeyen erkeği, daha ziyade ve hattâ münhasıran büyük kasaba ve şehirlerde arama. Köy kızları arasında, evde kalmış olanlara pek rastlanmaz. Çünkü evlilik, oralarda bir ihtiyaçtır.

Asıl mesele, köy ve köylüler için bir ihtiyaç olan evlenmeyi, kasabalı ve şehirtli halk için de zaruri ihtiyaçlar a-

rasına sokabilmektedir. Bunu mümkün kılmadıkça, evlenenlerin adedini çoğaltmaktan ümidi kesmeliyiz.

«İzdivaç» ları çoğaltma işi başlı başına büyük bir içtimai mevzu halinde tetkik edilmelidir. Fakat bunu, yalnız hükümetin tedbirlerine bırakmak ta doğru olamaz.

Çünkü, bu halkın, yaşayışına, bir takım göreneklere karşı mukavemetsiz oluşuna ve nihayet muhitinin icaplarına bağlı bir iştir. Gençler, niçin evlenmiyor? İşte, üzerinde durulacak mesele!

Bir takım bekârlar var ki, böyleleri için evlenmek affedilmez bir kabahattir. Evvelâ, bu zihniyeti kökünden sökmek ister.

— Bekârlardan alış veriş etmemegi, gençleri evliliğe teşvik edici bir tedbir sayar mısınız?

Bay İsmet, başını salladı:

— Hayır! Bu ne bir tedbir, ne de bir çaredir. Hem böyle tahditler, tabii hukuka bir tecavüz olur!

Evlenmeleri çoğaltmak için, evlenmenin sıhhi, içtimai, vatani, iktisadi faydalarını, en salâhiyetli ağızlar ve kalemlerle halka izah etmek ve meselâ, radyoda, bu mevzu dair konferanslar vermek, piyesler oynatmak, belki hatıra gelebilir.

(Devamı 12 inci sayfada)

Okuyucu Mektupları

Resmî evraka Fotoğraf konması Kanunî midir, İhtiyari mi?

Kızılcahamamda oturan Bay K. Yazır bir mesele üzerinde tereddüt etmiş, diyor ki:

Evlenecek çiftlerin sıhhat raporlarına, tapu dairelerince verilen tasarruf senetlerine, noter dairelerinde tanzim edilen mukavename, ve kâletname, kuntrato ve saire gibi evraka, nüfus cüzdanlarına her yerde fotoğraf yapıldığı halde bazan şurada burada bu kaidenin haricine çıkıldığı da görülmektedir. Biz bunu merak edip sorduk. Bu gibi evraka fotoğraf yapılması mecbu-

ri midir, değil midir dedik, kat'î bir cevap alamadık, lütfen bizi tenvir eder misiniz?

Noter dairelerinde tanzim edilen evrak, esasen noterin huzurunda, hüviyeti malûm ve şehadetle müsbet adamlar tarafından yapıldıkları için üzerlerine fotoğraf yapıldığına mutlak lüzum görülmiyebilir. Buna mukabil sıhhat raporlarına, tasarruf senetlerine, hüviyet varakalarına yapılması mecburidir. Aksi halde evlenecek birisinin kendi yerine muayene için bir başkasını yollaması, bir suçlunun kaçarken kendine ait olmayan hüviyet varakasını kullanması gibi yolsuzluklar olabilir. Yapılması kanuna uygundur.

Ramazanın ikinci günü İstanbulda bir dolaşma

Günde 20.000 kişinin pabuçlarını eline veren adam - cami avlusunda diş bakımı hakkında bir vaaz - baharatın enva'i kaç kadar çıkar?

Yazma: Selim Tevfik



Cami avlusunda yalnız «yok» yok!



İşportadan misvak alan bir bildik «tavsiye ederim, bunu bir tecrübe et!» diyor

Geldiğini radyodan duyduk amma, kendisi nerede?

Ben onu ne Taksimde, ne Beyoğlunda, ne Talimhanede, ne de Şişlide bulamadım. Hattâ Şehzadebaşında bile, bariz bir şekilde yoktu!

Tevekkeli: «Ariyan mevlâsını da bulur, belâsını da» dememişler. Meğer şehrin bir çok semtlerinde güler yüz bulmuşsun mübarek ramazan da, Tanrısının evlerine, yani camilere sığınmış. Ben onu, Beyazıt camii'nin avlusunda bulabildim.

İnsan geniş cami avlusunu dolduran sayyar işportalara bakınca, ve avaz avaz feryat eden satıcıların seslerine kulak kabartınca, kendisini bir «din ve iman» sergisinde sanıyor: Tesbihler mi istersiniz? Misvaklar mı ararsınız? kurslar, öd ağaçları mı murat eylersiniz? «Peygamber hilâli» mi dilersiniz? Dine, imana, namaza, niyaza, oruca, sahura, iftara, imsake dair yalnız «yok» yok!

Üzeri tesbihler, ağızlıklar, ve kitaplarla dolu bir hasırın kenarında oturan ihtiyar barbar bağırıyor:

— Kur'an tefsirleri var... Yeni, eski harflerle kur'anlar var... Urfalı Kâmil hocanın geçen seneki vaazları beşer kuruşa... Buraya da buyurun!..

Meydan, bir pazar yeri gibi, harıl harıl işliyor. Bir kapıdan eli boş giren, öteki kapıdan peşinde hamalla çıkıyor.

İhtiyar bir kadın, bir baraka tezgâhına soruyor:

— Baharat var mı evlât?

— Var valideciğim, 41 türlü var. Her biri kırk bir derde devadır hem. Çorbaya koy... Köfteye koy... Sebze - ye koy... Pilâva koy... Üç gün doya doya ye... Dördüncü gün sokağa çık. Eğer her gören peşinden:

— Kırk bir kere maşallah! demezse, gel param geri al!

İhtiyarın yüzü gülümsedi. Pazarlığa değil, fiat sormıya bile lüzum görmeden talimatı bastırdı:

— Tart bakayım bir meciydiyelik!

Bir gün önce Beyoğlundan koku alan bayan, öd ağacı sardırıyor. Bir akşam önce bakkaldan 96 lık rakı alan akşamcı:

— Eksik çıkmasın diye 99 luk tesbihin tanelerini sayıyor.

Ağızlık, sakız, pestil, pide satışı da gırla...

İşportalardan birinden misvak alan bir başka bildik:

— Tavsiye ederim! diyor. Bunu bir tecrübe et... Bak bir ay sonra, bir daha diş fırçası, diş macunu kullanabilir misin? Meşhur diş doktoru profesör Cemal, Almanyada bile misvağın propağandasını yapmış. O anlatıyordu: Şimdi bir çok yüksek aile bayanları dişlerini misvakle temizliyorlar. Çünkü misvak killarının suyla imtizacından hâsıl olan maddenin dişlere yaptığı faydaları hiç bir diş macununda bulmak imkânı yokmuş. «Misvak» bir... «Peygamber hilâli» dediğimiz kürdanlar iki... Bunların kadri ni bugün frenkler bile biliyorlar... Bugün üzerlerine; adam başına bir düzüne çatal, bir düzüne bardak, bir düzüne kaşık, ve bir o kadar da bıçak konulan asri sofralarda bile kürdan yerine, «Peygamber hilâli» kullanılıyor. Çünkü bu «Peygamber hilâli» bildiğimiz tahtadan lokanta kürdanları gibi sert değil. Yani diş etlerini tahriş etmiyor. Hem nefis bir kokusu da var!..

Bir aralık cami avlusu birdenbire kalabalıklaştı. Meğer, ikindi namazı bitmiş, cami boşalıyormuş. Camiden çıkanlar içinde her çeşitten, her yaş - tan insan var. Sinema vadile camie getirilen zamane çocuğu... Kaynana korkusile ikindiye kılan asri gelin!.. Kasketinin siperliği arkaya götürülmüş ihtiyar... Förtünün siperliği paravana iğnesile üstüne tutturulmuş avukat... Daima stadyom kapısında gördüğümüz genç meşhur futbolcuların birisile, daima maas dairelerinin kapısında rastladığımız çarşafli kadınlardan birisi, cami kapısında yan yana gelmişler... Onların arasında, dünya güzellik kraliçesi Keriman Hâlisin babası bile var. Üstat, cami «pabuçu» sundan kunduralarını; tıpkı, Niste verilen balodan çıkarken, gar - droptan silindir şapkasını alır gibi tutuyor.

Avluda benimle beraber dolaşan dostum:

— Monşer! diyor, bu kadar senedir ben, bir kaynanamın pabuçlarını eline veremedim!

Ve cami pabuçcusunu göstererek ilâve ediyor:

— Halbuki şu adam, bir günde belki 20 bin kişinin pabuçlarını eline veriyor! (Devamı 12 inci sayfada)



Yukarda solda : Bu tayyör kadifeye benzer yumuşak bir jersedan yapılmıştır. Eteğe, sentüre, kol ağzlarına ince gans geçirilmiştir. Yaka düz yuvarlaktır. Kollar düz, dar. Tayyörün, eteğindeki ganslardan biraz yukarıda kumaşa oyulmuş iki küçük cebi var.

Yukarda sağda : Makinede örülmüş bir yün bluz. Renkleri ve biçimi çok güzeldir. Bunun için evde öreceğiniz bir yün bluz için size güzel bir model olabilir. Renklerin güzel görünmesi için düz örgü örmelisiniz. Eğer isterseniz arada yalnız bir renk (ters yüz) örgü yapabilirsiniz. Bu da sık olur. Modeldekinin renkleri : Kırmızı, mavi ve beyazdır. Yaka ve kol kenarları düz kırmızıdır.

Solda : Bu yün bluz da makinede örülmüştür. Fakat bildiğiniz fantezi bir örgü ile pekâlâ evde aynı bluzu yapabilirsiniz. Yaka önde sıvıdır. Pek açık değildir. Bütün arka düzdür. Önün bele, yakın kısmında muhtelif renklerden yapılmış jileye benzer bir motifi var.

Örülmesi kolay Yün bluz



Bu bufan kollu bluzu örnek pek kolaydır. Roba (4) sıra yüz örgü, (4) sıra ters örgü örülmüştür. Robanın altında kalan kısım (3) tane ters, (3) tane yüz örülmüştür. Ve böylece her sıra terslerin üzerine ters, yüzlerin üzerine yüz yapılarak robaya çıkılmıştır. Etek ve kolların üst kısmı (bir ters, bir yüz) lâstik örgüdür. Kolların lâstikten aşağısı bluzun örgüsündendir. Lâstik sıkı durduğu için alt kısım açılmış, bufant kol olmuştur.

Yaka yuvarlak, kapalıdır. Önüne konulan kıravat bluzun renklerine uygun muhtelif renklerde yünlerden çizgi örgü örülmüştür. Örgüsü (ters, yüz) düz. Tek kattır. Yaka, kıravatın altından fermejüple açılıp kapanmaktadır. Beldeki sentür de yünden yapılmıştır. Kroşe ile bir parmak eninde (sık iğne olarak) üç şerit örülmüş, sonra bu şeritler saç örgüsü gibi örülerek sentür yapılmıştır ve önüne ufak bir toka konulmuştur.

ŞİŞMANLAMAK İÇİN NE YAPMALI?

Fazla zayıfların mutlaka şişmanlamaları lâzımdır

Fazla şişmanlığın güzelliği bozduğu muhakkaktır. Fakat zayıflık ta insanı aynı derecede, hattâ belki daha fazla, çirkinleştirir. Fazla zayıf olan bayanlar sıhhatleri için olduğu kadar güzellikleri için de şişmanlamaya çalışmalıdır.

Şişmanlamak zayıflamaktan daha

Bir manto Modeli

Yünlü kumaştan manto. Belden aşağı kısım dar ve tamamile vücudada göredir. Belden yukarısı omuzlara doğru gittikçe genişliyor. Kollar raglan benzer şekilde japonedir. Bileklere kadar bol iniyor. Bilek çok dar. Dirseğe doğru pensler yapılmıştır. Yakanın arkası kalkıktır. Önde dış ve iç kenarlarına astrağan geçirilmiştir. Belde, mantonun hemen bütün önünü kaplayan uzun, metal bir toka var. Sentür süettir.



Ufak bir vâlele kullanılan kadife bir şapka uzun saplı küçük bir çanta, ve düz dekolte ayakkabılarla çok güzel bir öğleden sonra kıyafeti olur.

güçtür. Fakat şu cihetlere uzun zaman ehemmiyet vermek şartile hastalıklı olmayan her insan şişmanlayabilir.



1 — Evvelâ bir kaç gün yalnız sebze ve meyva yiyerek barsaklarınızı temizleyiniz. İhtimal ki barsaklarınızın iyi çalışmaması yüzünden yediğiniz gıdanın mühim bir kısmından istifade edemiyorsunuz.

2 — Yemekleri ağır ağır ve iyice çiğniyerek yeyiniz.

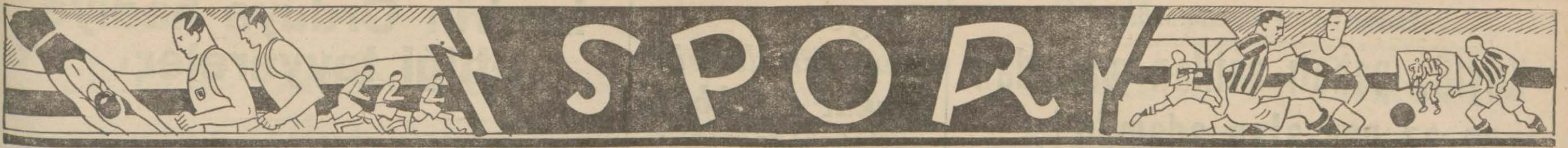
3 — Az az, fakat sık sık yeyiniz.

4 — Biraz geniş yürekli olmaya çalışınız. Her şeye sinirlenip üzülme yapınız.

5 — Güneşten mümkün olduğu kadar çok istifadeye çalışınız.

6 — Her yemekte mutlaka ya bir haşmur işi, yahut plâv veya makarna bulundurunuz.

Normal kilonuzu alıncıya kadar söylediklerimize sabırla ihtimam ediniz. Bir defa tabii ağırlığınızı bulduktan sonra o kiloda kalabilmek imkânı çok defa da kendiliğinden gelir.

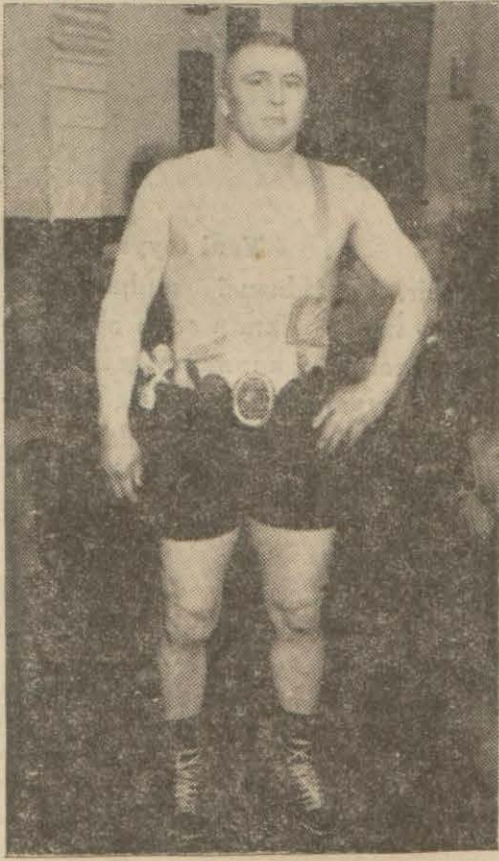


Dinarlı Başpehlivan Tekirdağlı Hüseyini güreşe davet ediyor

Dinarlı diyor ki: " Türkiye Başpehlivanlığını Tekirdağlı Hüseyin kazandığı zaman ben İstanbulda değildim ve müsabakalardan da hiç haberim yoktu, Tekirdağlı ile güreşelim, ben kazanırsam onun kemerini de başpehlivanlığını da almam. "



Dinarlı Mehmet idman yaparken



Tekirdağlı Hüseyin Başpehlivanlık kemeriyile

Yunanistanda birkaç muvaffakiyetli müsabaka yaptıktan sonra İstanbula dönen Dinarlı Mehmet pehlivan, köyü olan Karacabeye gitmişti.

Dinarlı Mehmet pehlivan köyüne gitmeden önce, bize, haberi olmadığı için Eminönü Halkevi tarafından tertip edilen serbest güreş müsabakalarına yetişemediğini söylemiş, ve buna çok müteessir bulunduğunu bildirmişti.

Mehmet pehlivan o zaman:

— Maamafih, demişti, bu müsabakalarda birinci gelen Tekirdağlı Hüseyin pehlivanla istediği zaman ve istediği yerde güreşmeye hazırım!

Fakat Tekirdağlı Hüseyin pehlivan, Dinarlı'nın bu sözlerine cevap vermemişti.

Şimdi, Dinarlı Mehmet pehlivan Karacabeyden tekrar İstanbula dönmüş bulunuyor. Dün kendisile görüştüğümüz zaman, bize aşağıdaki şayanı dikkat sözleri söyledi:

— Ben, o zaman gazetenizde çıkan sözlerime Tekirdağlı Hüseyin pehlivanın cevap vereceğine kuvvetle kanidim. Fakat aradan geçen zaman bana, bu kanaatimde yanıldığımı gösterdi.

Anlaşılmaktadır ki, Tekirdağlı Hüseyin pehlivan, Mülâyimin sakatlanması, Kara Alinin kolunun kırık olması, ve benim İstanbulda bulunmamam sayesinde çok kolay kazandığı birinciliği elinden, kazandığı kadar kolayca kaçırma niyetinde değildir. Ve elindeki şahadetnameyle belindeki parlak kemere hayli ısınmış bulunmaktadır.

Ben, bu sözlerime, bir meydan okuma mânası verilmesini istiyorum. Diğer sporlarda olduğu gibi pehlivanlıkta da yenmek ve yenilmek vardır.

Ve ne yenen böbürlenmeli, ne de yenilen utanmalıdır. Bu işte, utanmak mağlûp pehlivanın değil, güreşmekten kaçan pehlivanın hissesine düşen histir.

Bilmem ben, Tekirdağlı Hüseyin pehlivanı yenebileceğimi isbat edebilecek miyim. Fakat onunla her zaman tutuşmaya hazır bulunduğumu her vakit gösterebilirim. Büyük söylemekten kaçındığım içindir ki, bu tutuşma neticesinin onun aleyhine olacağını şimdiden iddiaya kalkışmıyorum.

Fakat kimse inkâr edemez ki, onun-

la birincilik için tutuşmak benim en tabii hakkımdır.

Bundan evvel, belediye, pehlivanlar arasında serbest güreş seçme müsabakaları yapmıştı. O güreşlerin tertibinden, Tekirdağlı Hüseyin pehlivan haberdardı. Hattâ kendisine bu güreşleri telgrafla haber verenler arasında gazeteniz de vardı. Fakat o, yapılan bütün davetlere icabetten kaçındı. Ve stadyoma gelmek için en müsait fırsatı kolladı. Nitekim, son güreşlerde muradına erdi de!

Fakat ben, o zaman yapılan serbest güreş müsabakalarının birincisiyim. O benim birinciliğime itiraz edebilir. Fakat ben onun birinciliğine itiraz edersen ondan fazla haklı sayılırım.

Çünkü söylediğim gibi, bu seferki müsabakalardan ben haberdar değilim. Halbuki geçen seferki müsabakalardan Tekirdağlı pekâlâ haberdardı.

Yani ben haberim olmadığı için iştirak edemedim, ve Tekirdağlı haberi olduğu halde iştirak etmemişti.

Şimdi eğer isterse, aramızda son kuzumuzu kat'i olarak paylaşırız. Bir gazeteciye beni dört dakikada yenebileceğini söylediğini işittim. İnsan dört dakikada yenebileceği bir pehlivanla tutuşmaktan çekinmez sanırım.

Eğer isterse, ben müsabakayı kazandığım takdirde, şampiyonluk kemerini, şampiyonluk şahadetnamesini, şampiyonluk ünvanını kendisine bırakmayı da taahhüt ederim. Resmen o şampiyon sayılısın. Fakat şampiyonluğa hakikaten lâyık bulunup bulunmadığını da herkes anlasın!

★

Dinarlı Mehmedin sözleri burada bitmektedir. Eğer Tekirdağlı Hüseyin pehlivan da İstanbulda bulunsaydı, bu nazikâne meydan okuyuşa vereceği cevabı öğrenebilirdik.

Eğer Tekirdağlı, Dinarlı'nın davetini kabul ederse, yakında, serbest güreşlerin en heyecanlısını göreceğiz demektir.

Biz şimdilik bir hayır kurumunun bu muhtemel karşılaşmayı organize etmesini temenni etmekle iktifa eyliyoruz.

Felek hakikatı yazdım diye niçin muğber oluyor?

Yazan: Osman Müeyyet

Burhan Feleğin, haksız bulduğum bir yazısına yaptığım itiraz kıymetli arkadaşlarımızı dilgir etmiş. Halbuki bu yazımdan maksat Feleği renoide etmek değil, vak'ayı aynen bildirmektir. Zira Bay Süreyyanın Basketbol Federasyonu başkanlığını kabul etmesinde bir mesuliyet varsa, bunun büyük bir kısmı da bana racidir.

1 — Bay Süreyya fiilen Basketbol sporunun inkişafına çalışmıştır; olimpiyata arifesinde yapılan ecebi temasları, ekipin Berline gitmesi birer delildir.

2 — Bürhan Felek benim zannettiğim gibi senelerce evvel Basketbol işini üzerine almayı, ancak Türk Spor Kurumu kongresinden 4 ay evvel bu işi deruhte ettiğini yazıyor. Güzel, bu böyle de olsa, bu dört ay içinde ne yapmıştır? Zira, Bay Süreyyanın faaliyete geçebilmesi için, 4 ay kâfi gelmiyorsa, bu arkadaşına niçin tariz ediyor?

3 — Basketbol sezonu bizde, Voleybol maçlarından sonra, ikincikânun ayında başlar. Bürhan Feleğin vazifedar olduğu 4 ay da Birincikânun, İkincikânun, Şubat, ve Mart aylarına tesadüf eder ki, bu sporla tam mevsiminde alakadar olamadığını gösterir.

4 — Spor kongresinde ittifakla Feleğin zimmetini ibra edenler arasında ben de vardım. Bu sebeple ne dün, ne bugün ve ne de yarın Feleğe dokunmamaya ahtlıyım. Bu sebepledir ki, yazımda da aynen tekrarladığım gibi:

Sporun gerilemesinden mes'ul Federasyon reisleri ise, atletizmin inkirazından dolayı Bay Feleğin günahları aşılmıyacak dereceyi bulur. Federasyonlar nihayet birer yol göstericidir. Gayret klüplerin, fertlerin hüsnü niyetleri ile olur.»

Demistik. Öyle zannediyorum ki cümlede anlaşılmiyacak bir nokta yoktur.

Hattâ Ahfes, Tan'da bu cümlemin tefsirini yaparak, Feleğe tariz edilmediğini riyazi usullerle isbat etmiştir.

Yine eski fikrime rücu ederek, Basketbolde atalet hüküm sürüyor demenin, acele yapılmış bir tenkit olduğu kanaatindeyim.

Tenis faaliyeti ise, senelerden beri, Tavn Club, Tokatlıyan Oteli, Dağcılık ve Güneş klüplerinin Federasyon haricî faaliyetleriyle ayakta durmaktadır. Bay Süreyyaya bundan bir kabahat düşerse, bunun da hesabını önümüzdeki seneye bırakalım. Feleği tenkit etmemeğe sözlü olduğumdan, Tennis Federasyonu reisliği zamanındaki faaliyetine hiç dokunmıyacağım. Osman Müeyyed

Asker Atletlerimizi de resmî müsabakalara iştirâk ettirmeliyiz!

Askerî liseler arasındaki müsabakalarda büyük muvaffakiyetler gösteren Atletlerimizi federasyonun resmî müsabakalarına sokmak ve onların muvaffakiyetlerini hep birden alkışlamak isteriz

Yazan: Ömer Besim



Bu senenin şampiyonu Kuleli atletleri bir arada

Askerî liseler arasında yapılan senelik atletizm şampiyonasını İstanbul atletizm ajanı sıfatıyla idare ettim.

Büyük bir dikkat ve alâka ile takip ettiğim Askerî liseler şampiyonasında nazarı dikkatime çarpan büyük kabiliyetlerin mevcudiyetini gördüm.

Bugünkü varlıklarile ufak bir himmet gördükleri takdirde bu atletlerin içinde malik olduğumuz Türkiye rekorlarını hemen aşabilecek olanları derhal bulup sayıvermek işten bile değildir.

Büyük bir dikkat ve itina gördükleri halde muayyen bir müsabakada hiç değilse beklenen dereceyi aşamıyan atletlere mukabil şöyle böyle bir çalışma ile 6,50 gibi bir mesafeyi ve hele aynı atletin durup dinlenmeğe vakit bulmadan 13,65 gibi güzel bir dereceyi de üç adım atlamada elde etmesi ciddi olarak üzerinde duracağımız işlerin başında gelir.

Kuleli ve Maltepe atletlerinden ikisinin sırk atlamada 2,95 ş aşmış olmaları da ayrı bir hâdisedir.

Kendisinden büyük bir ümit beslediğimiz bir atletin en can alacak bir müsabakada sırk atlamada üç metreden fazla yükselememesi ne kadar hayretimizi mucip olduysa, hiç tanınmamış, isimleri spor âlemimize bile geç-

memiş iki atletin de bu muvaffakiyetleri önünde hayret etmekten kendimizi alamadık.

Askerî şampiyonalar müsabakasının iyüzü böyle iken bize bu satırları yazdıran sebebi de izah etmek lâzımdır.

Atletizmi en geniş bir mikyasta yapan İstanbulun bir köşesinde bu kabiliyette bulunan atletler toplu olarak mevcut olunca bize düşen vazifeler de vardır.

Atletik sporları pürüzsüz bir şekilde bütün memlekete yaymak için uğraşmakta olan atletizm federasyonu bu işde hepimizden evvel harekete geçecek vaziyettedir.

Ankarada yapılan resmî lik maçlarına Muhafız alayı, Kırıkkaledeki Askerî Sanayi mektebi ve bugünlerde Ankaraya nakledilmiş olan Harbiyeli oyuncular da iştirâk ettikten sonra bizim makul dileklerimiz de sporun terakki ve teâlisi için ânide kabul edilecektir.

Atletizm Federasyonu İstanbulda ve dolayısıyla memlekette kaç klübün ve top yekûn kaç atletin bu sporla bilfiil hem de esaslı bir surette meşgul olduğunu da bilmektedir.

Şu halde, mevcut klüplerin faaliyetinden daha geniş bir program içinde tutmak suretile yapan Kuleli, Maltepe, Deniz lisesi ile Deniz Gedikli atletlerini de hangi yoldan olursa olsun aramıza sokmanın bir yolunu bulmak lâzımdır.

Temsilî müsabakadan müsabakaya millî takım renkleri içine aldığımız bu atletler spor teşkilatımızın bugünkü vesaiti arasına katılınca atletizm için yeni ve ateşli bir kaynak bulunmuş olacaktır, ve çarpıntı içinde bocalayan atletizm hareketi akıllara hayret veren bir şekil ve hız içinde ilerleyip gidecektir.

Atletizm Federasyonu bir an evvel bu işin bir yolunu bulmalı, ve en kestirme bir yoldan giderek atletik sporlara susamış olanların azamî surette hızlanabilmeleri için bekledikleri ufak bir işaret vermeli.

En derli toplu bir şekilde ve bir kitle halinde bizi bekleyenlerin yapacakları işleri en kısa bir zamanda hep birden alkışlamak isteriz!

Ömer Besim

Coe Luize bir rakip çıktı



Amerikanın meşhur zenci boksörü Coe Luiz hakkındaki dedikodular unutulmadan bu sefer de John Levis isminde gene Amerikalı bir zenci şöhet kazanmağa başlamıştır. Levis on beş gün evvel meşhur boksörlerden Ler Harvay'ı 13 ravnatta döverek nazarları kendi üzerine çevirmiştir. Resim zenci boksörü ve rakibini maçtan sonra birarada gösteriyor.

Hayatı nasıl ucuzlatmalı?

"Köylü, pahalı satılan malından en az pay alan adamdır!,"

«Hayat pahalıdır. Geçim zorluğunun sebeplerini iki noktadan mütalea edebiliriz:

- 1 — Yiyecek,
- 2 — Giyecek.

Yiyecek pahalılığı mahallidir, umumî değildir. Meselâ etin bazı yerde 15, bazı yerlerde 20, bazı yerlerde de 50 ve hattâ daha ziyade kuruşa satıldığına bakılırsa, memleketin coğrafi vaziyetinin, nüfus kesafetinin, istihlâk kabiliyetinin ve belediyelerce halkın umumî hıfzıssıhhası noktai nazarından fesisine mecburiyet hissedilen mezba-ha, hâl gibi müesseselerin işe pahalılığında mühim roller ifa ettikleri anlaşılır. Koyun, keçi, sığır gibi hayvanatın yetişmesine müsait mer'ası olan Şark vilâyetlerimizde köylümüz tarafından yetiştirilen hayvanat yerinde sarf ve istihlâk edilmediğine göre, köylü bu hayvanatı satabilmesi için mutlaka ticaret merkezi olan bir yere sevk etmeye mecburdur. Halbuki; kendisinin gerek bilgi ve gerekse görgüsünün kifayetsizliği ve yurdumuzun her köşesine şimendifer yapılınca kadar nakil keyfiyetinin müsaadesizliği yüzünden elin deki hayvanat ve mahsulâtını bilmecuburiye çok ucuz bir fiyatla bir mutavassıt devir ve hakkı olan kazancının ancak dörtte birini elde etmektedir. Malı yerinden kapama usulüne alan mu tavassıt bir müddet sonra ikinci bir mutavassıt bir miktar kârı devretmekte ve bu suretle elden ele elden ele geçen koyun yerinde 4 lira iken İstanbulda veya başka, şehirlerde on, on beş liraya satılmaktadır.

Bu esas dahilinde hareket etmek mecburiyetinde bulunan müstahsil sayının semeresini görmekte ve bütçe vaziyetini bir türlü normal bir surette tanzim edememektedir. Çiftçinin istikbalini üzerinde hâkim olan en mühim mesele her şeyden evvel para meselesidir. Köylümüz bugün kendi sermayesile, kendi işlerini çevirecek; öküzünü alacak, sapanını tamir ettirecek kadar paraya malik değildir. O işlerini başarmak için bugün yoksulluk içinde çırpınmakta ve büyük bir tevekkülle tarlalarında çalışmaktadır.

Çiftçi kendine lazım olan parayı tedarik etmek için iki şekilde hareket etmektedir:

- 1 — Bankadan para almak,
- 2 — Faizciden para almak.

Birinci yolda çiftçi için bir tehlike yoktur. Bugün bütün çiftçilerin borçlu buldukları Ziraat Bankası, şimdiye kadar köylünün hakiki bir hâmisî olmuştur. Bundan sonra da daha müsait şartlarla çiftçiye himaye edecektir.

Asıl mesele, bilhassa üzerinde durmak istediğim, köylüyü felce uğratan ve istihsal randmanını düşüren ikinci yoldur. Türk köylüsünün sıkıntısından memnun olan (tefeci) dediğimiz bir sınıf mevcuttur. Bunlar kasalarındaki paraları kendilerine dış yapmış ve bu dışlarını biçare çiftçilerin ancak ya şayabilecek kadar az olan kanını emmek için zayıf sesine geçirmişlerdir. Bunlar hakiki bir sülûktür. Parasız kalan köylüye müsait zemin hazırlarlar ve verdikleri 200 lira paraya mukabil 350 liraya, noterlikçe tasdikli senet alırlar. Ve çiftçinin arazi ve bina kayıtları üzerine ipotek kaydını koydururlar. Ve kanun nazaran da hiç bir kâr gözetmeden köylüye bir sene müddetle 350 lira vermiş olurlar. Hakikatte ise yüzde 75 gibi en ağır şartlar karşısında para alan köylü bilmeden düşüştüğü vaziyetin vehametini idrâk etmiş değildir. O belki kazanır ve borcunu öderim diye almış olduğu parayı vaktin de ödeyemediği için yeni baştan (500 lira filân adama borcum var) diye senet verdiği zaman, gittikçe ağırlaşan bu borcun altından kalkamayacağı anlar. Fakat iş işten geçmiştir. Borcunu nakden tediye edemiyen köylünün esasen ipotekli bulunan arazisi, kanun yol larını iyi bilen tefeci tarafından haczedilir veya borca mukabil alınır.

Köylülerimizin her gün birkaçını kol suz kanatsız bırakarak bu vaziyet memlekette ziraatı baltalamakta ve çiftçinin çalışma sahasını elinden aldığı için, lânkıyla mahsul elde edilememekte ve

binnetice yiyecek cihetinden hayat ta pahalı olmaktadır.

Tefecilerle, yaptığı muamele mukabilinde devlete vermesi lâzımgelen vergiyi dahi veremiyen, buna mukabil devletin kanunlarından ve icra dairesinden istifade eden muzır mahlûklarla hakiki bir mücadeleye yapmak ve köylüyü yoksul bırakıp çalışmasına mâni olan bu sınıfa fırsat vermemek lâzımdır.

Bugünkü vaziyete nazaran buna imkân yoktur. Çünkü: Noter muayyen bir ücret mukabilinde senedi tasdik, bina memuru kayıtlar üzerine ipotek kaydını koyduktan ve icra memuru da haciz kararını infaz ettikten sonra tefecilerle uğraşamaz.

Bunun çaresi olsa olsa şu olabilir:

Hem halkın ve hem de hazinenin hukukunu kayırmak için kim olursa olsun faizli veya faizsiz borç para vereceği zaman Maliye dairesine bir beyanname ile müracaat ederek evvelâ hükûmete vergisini ödemeli, ondan sonra, Maliye tekeresine verilecek olan ruhsat tezkeresi üzerine noterden sendini tasdik ettirmelidir. Aksi takdirde ruhsat tezkeresini ibraz etmeyen mukrizin senedi noterlikçe tasdik edilmemelidir.

Ve aynı zamanda çiftçinin öküzü, tarlası, âlâtı, hiç bir vakit ipotek yapılmamalıdır. Köylü parayı vermediği takdirde borç ödünceye kadar her se ne mahsulünün beşte biri mukriz tarafından haciz edilebilmelidir.

Bu suretle himaye gören köylü daha çok çalışmak fırsatını elde edebilecektir.

Çiftçinin istihsalâtını muntazam bir surette ticaret merkezlerine sevk edilmesi ve aldanmadan satabilmesi için mutavassıt vazifesini bankalar ve şirketler ifa etmelidir.

Şu muhakkaktır ki, köylü, pahalı satılan malından en az pay alan adamdır.

2 — Giyeceklerimiz umumî şekilde pahalıdır. Ve bunun sebeplerini yalnız vergi kanunlarında aramak doğru olmaz. Her ne kadar vergi nisbetlerimiz biraz ağırsa da giyim pahalılığında ticaret erbabımızın fiyatları istedikleri şekilde tayin etmeleri ve hiç bir kayıt ve şarta tâbi olmamaları da rol oynamaktadır. Zira aynı gümrükten giren ve aynı vergi nisbetlerine tâbi olan ve aynı cinsten olan bir kumaş, bir mağazada beş liraya satılırken yanındaki mağazada sekiz liraya satılırsa bu cihet kanunlarımızdan ziyade tüccarlarımızın mesuliyet düşer. Hülâsa gerek yiyecek ve gerekse giyecek meselelerinde sıkı bir kontrol yapılmalı ve zürran ezilmesine ve halkın aldanmasına meydan verilmemelidir.

Harbe nasıl Girdik?

(Baştarafı 1 inci sayfada)

ye ve mânasını izah eden bu kısımdan sonra Muhittin Birgen harp devrine ait hâtıralarına geçiyor ki onların neşrine de öbür günden itibaren başlayacağız.

Bu ikinci kısım hâtıralar daha canlı yaşanmış, vukuatın hikâyeleridir. Harp nasıl hazırlandı? Biz harbe nasıl girdik? Harp esnasında neler oldu ve netice nasıl takarrür etti? Bunlar bütün zihinleri meşgul eden meselelerdir. Muhittin Birgen, bu meseleler üzerinde bildiklerini, gördüklerini anlatırken her mesele üzerinde ayrı ayrı tahliller yaparak duruyor, düşünüyor, düşündürüyor ve okuyucularını sürükleyip götürüyor. Yazdığı bir roman değildir. Gören bir gözün, düşünen bir kafanın harp seneleri içinde şahidi olduğu hâdiseler karşısında toplamış olduğu manzaralar, intibalar ve düşüncelerdir. Fakat bunlar bir araya gelince, romandan daha cazip, yaşanmış bir tarih ve hayat hikâyesi vücutta gelmektedir. Okuyucularımızın bu ikinci kısma bilhassa dikkatlerini celbederiz.

Sovyet Bankasında bir Sirkat teşebbüsü

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

re ait evrak ile alacak bonoları duran kasanın makapla delindiği bildirilmiş, bu işi yapanın aranıp bulunması rica edilmiştir. Bu banka içerisinde gece bekçilerinin sık sık dolaşması dolayısıyla kasayı açmak isteyenlerin emellerine muvaffak olamadıkları, kasayı makapla delmiş bulunmalarına rağmen açamadıkları da ilâve edilmiştir.

İdare kendi memur ve müstahdemlerinden şüphelenmediğini de ayrıca haber vermiştir.

Gece içerisinde bekçiler dolaştığı için hariçten girilmesine imkân olmayan bir binada, bilhassa banka gibi mühim bir müessesenin işgal ettiği yerde kasa kırılmasına teşebbüs edilmesi pek mühim görülmüş, derhal tetkikata başlanmıştır.

Bina dahilinde bir kaç gündenberi kalörifer tesisatı tamir edilmekte, kalöriferler işlerini bir an evvel bitirmek için geceleri de çalışmaktadırlar. Bu vaziyette ilk şüphe kalöriferler üzerinde toplanmış, kalöriferler zantına alınmışlardır.

Kasanın delinmesinde kullanılan makap bütün araştırmalara rağmen bulunamamıştır. Zabita tetkikatına devam etmektedir. İçinde para bulunan kasaların açılmasına teşebbüs edilmeyip de sadece tahsil edilecek bonoların saklandığı kasanın açılmak istenilişi de nazarı dikkati çekmektedir.

Kasayı açmaya teşebbüs edenlerin kalöriferler olması ihtimali düşünülmüş olmasına rağmen henüz bunları itham edecek hiç bir delil ve emare bulunamamıştır. Şimdilik bütün şüpheler bir zan ve ihtimal hududunu geçmemektedir.

Teati edilen notalar hafta içinde neşredilecek

(Baştarafı 1 inci sayfada)

kuki ve siyasi delillerini tebarüz ettirmişti.

Bundan sonra parti, büyük tezahüratla hükûmete itimatını göstermiş ve takip olunan hattı hareketi ittifak la tasvip etmiştir.

Parti tebliğinde: En yakın zamanda notalar hakkında, Büyük Millet Meclisine ve efkârı umumiyeye malûmat verileceği zikredilmektedir.

Ajansın tahminine göre, en yakın zaman, bu hafta içinde, demektir. Parti grupunda müzakereler Ankara 17 A.A. — C. H. P. Kamutay grubu, bugün öğleden sonra Dr. Cemal Tuncanın başkanlığında toplandı.

Ruznamede, Muş şaylavı Hakkı Kılıçoğlu'nun millî kültür ve şehitlikleri imar hakkında vermiş olduğu takrir vardı. Bu hususta söz alan bir çok hatiplerin mütaleaları dinlendikten sonra, Kültür Bakanı Saffet Arıkanla İç işleri Bakanı ve Parti Genel Sekreteri Şükrü Kaya, Cumhuriyet hükûmeti ile partinin millî kültür ya yımı üzerindeki çalışmalarını ve elde edilen terakkileri ve bu hususta, herkesçe malûm olan kanun hükümlerine bağlı olan cumhuriyet hükümetinin kültürel tedbirlerini izah ettiler. Bu izahat ittifakla tasvip olundu.

Şehitlikleri muhafaza ve imar noktasından lazım gelen tetkikat yapılarak, bu seneki bütçede ona göre mü talea olunmak üzere Millî Müdafaa hazırlık yapılması tasvip olundu.

Parti azasından vuku bulan talep ve sual üzerine, Dış işleri Bakanı Dr. Aras, İskenderun ve Antakya hakkın da Fransız hükûmeti ile teati edilen notalar üzerinde izahat verdi ve Baş bakan İsmet İnönü de bu hususta hükümetin noktâ nazarını ve takip edeceği hattı hareketi anlattı. En büyük âlaka ve heyecan ile dinlenen bu beyanat, çok iyi telâkki olundu ve hükümetin hattı hareketi ittifak ve haretle kabul ve tasvip olundu.

Notalar muhteviyatı hakkında en yakın zamanda B. M. Meclisine ve efkârı umumiyeye malûmat verilecektir.

izmirin Orduya hediye ettiği tayyareler



Yeni tayyareler uçuşa hazır vaziyette

İzmir, 17. (Hususi muhabirimizden) — İzmir halkının satın aldığı sekiz tayyarenin ad konma merasimi Gazi Emir tayyare karargâhında on birlerce İzmirlinin önünde yapıldı.

Törene İstiklâl marşile başlandı. Bunu Vali Fazlı Güleç'in vezir bir nutku takip etti. Vali, Başbakanın hava tehlikesi işaretine halkımızın nasıl büyük bir arzu ile sarılarak hava ordumuzun takviye etmek hususunda elin-

den geleni yaptığını, gelecek yıl bunun iki mislini yapacağını söyledi. Hazır bulunanlar: — Gelecek yıl iki misli olcak, diye söz verdiler. Bundan sonra bahçıvanlar, İzmir kadınları, İzmir balıkçıları, İzmir işçileri namına söylevler verildi. İzmir kadınları namına verilen söylev, İzmir kadınları tayyaresinin kordelâsı kesilirken uzun alkışlarla karşılandı.

Tazyik, tehdit, tethiş

Antakya üzerinde tayyareler uçuruluyor

(Baştarafı 1 inci sayfada)

reketlerinden dolayı mecburî mezuniyet verilmektedir.

Çarpışmalar

Antakya, 17 (Hususi) — İlk intihap günü Türklerle beraber intihaba iştirak etmemekte ısrar eden Alevî gençlerinin bu hareketinden memnun kalmıyan mahallî hükümet bu gençlerin şeflerini tevkife kalkışmış, bunun üzerine hükümet kuvvetleri ile gençler arasında silâhlî çarpışmalar olmuştur. Gençler arasında epeyce yaralı vardır. Bir jandarına yaralanmıştır.

Ermeniler Arasında Kanlı Çarpışmalar

Adana 17 (A.A.) — Antakya'dan gelen çok mevsuk malûmata göre, Kesep nahiyesinde bulunan Ermeniler arasında Suriye intihabatı münasebetile büyük bir karışıklık çıkmıştır. Sancak dahilinde bulunan ermenilerin büyük bir kısmı Sancak Türklerinin intihabata iştirak etmemek kararına iştirak etmektedirler.

Yalnız Taşnak komitesine mensup küçük bir kısım Eremni Suriye intihabatına iştirake karar verdiklerinden aralarında şiddetli bir muhalefet başlamış ve bu ayrılığ şiddetli bir çarpışma ile tezahür etmiştir.

Kesepte Taşnaklarla Hınçaklar arasında vukua gelen bu karışıklıkta altı Ermeni yaralanmıştır.

Ortodokslar memurları taşa tuttular

Antakya, 17 (Hususi) — İntihaba iştirak etmemekte ısrar eden Ortodokslar klisede toplanmışlar, kendilerini zorla intihaba sevk için gelen memurları

Sihhiye tayinleri

Ankara, 17 (Hususi) — Amasya Sıhhat Müdürü Dr. Tevfik Güney 70 lira maaşla üçüncü umumî müfettişlik Müşavir muavinliğine, Kocaeli Sıhhat Müdürü Dr. Rifat Dedeoğlu üçüncü sınıf sıhhat ve içtimâî muavenet müfettişliğine, Giresun Sıhhat Müdürü Dr. Haşim Sirman 80 lira maaşla üçüncü umumî müfettişlik sıhhi baş müşavirliğine terfian nakil ve tayinleri tasdikten geçmiştir.

taşlamışlardır.

Bir tek rey atılmıyan sandıklar Antakya, 17 (Hususi) — Sancakta Türk, Hıristiyan ve Alevilerle Ortodokslardan şehirlerde ve köylerde yüzde doksanın intihabata iştirak etmediği anlaşılmıştır. Bazı mintakalarda intihap sandıklarına hiç kimse gelmediğinden sandıkları saat onda kaldırılmıştır.

Antakya, 17 (Hususi) — Aktepe merkez nahiyesinde intihabata kimsenin iştirak etmediği anlaşılmıştır. Civar köylerde intihap dolayısıyla halkın sevdiği muhafaza kolcusu tevkif edilmiştir.

Reyhaniye, 17 (Hususi) — Buradan hiç kimse intihaba girmemiştir. Bunu gören mahallî hükümet Suriyenin Harim kazasından kamyonlarla Arapları getirerek sandıklara puslaları attırması, bu Arapları aynı suretle diğer sandıklara da götürmeğe başlamıştır.

Antakya, 17 (Hususi) — Muratpaşa mintakasında gölde balık avlamak için müstecirler tarafından amele olarak getirilen Araplardan başka intihaba iştirak eden olmamıştır.

Antakya'da vaziyet

Antakya, 17 (Hususi) — İntihaba iştirak edenlerin adedi anlaşılmaya başlandı. Şimdiye kadar iştirak edenler yüzde beşi aşmamaktadır. Antakya'da seçime 40 bin nüfus içinde 77 Sünnî, 37 Alevî, 76 Hıristiyan olmak üzere 190 kişinin iştirak ettiği öğrenildi.

Kırıkanda vaziyet

Kırıkhan, 17 (Hususi) — İntihaba iştirak edenler 700 Ermeni, 19 müslümandır. Ermenilerin puslaları tasnif edilince 752 çıkmıştır. Fazla olan 52 rey yakılmıştır. İntihaba, iştirak eden müslümanlar arasında Türkler yoktur. Bu vaziyetler tazyik neticesinde hâsıl olmuştur. Bu tazyika rağmen nüfusun yüzde doksanı intihaba iştirak etmemiştir.

Seçime iştirak edecekler de vazgeçiyorlar

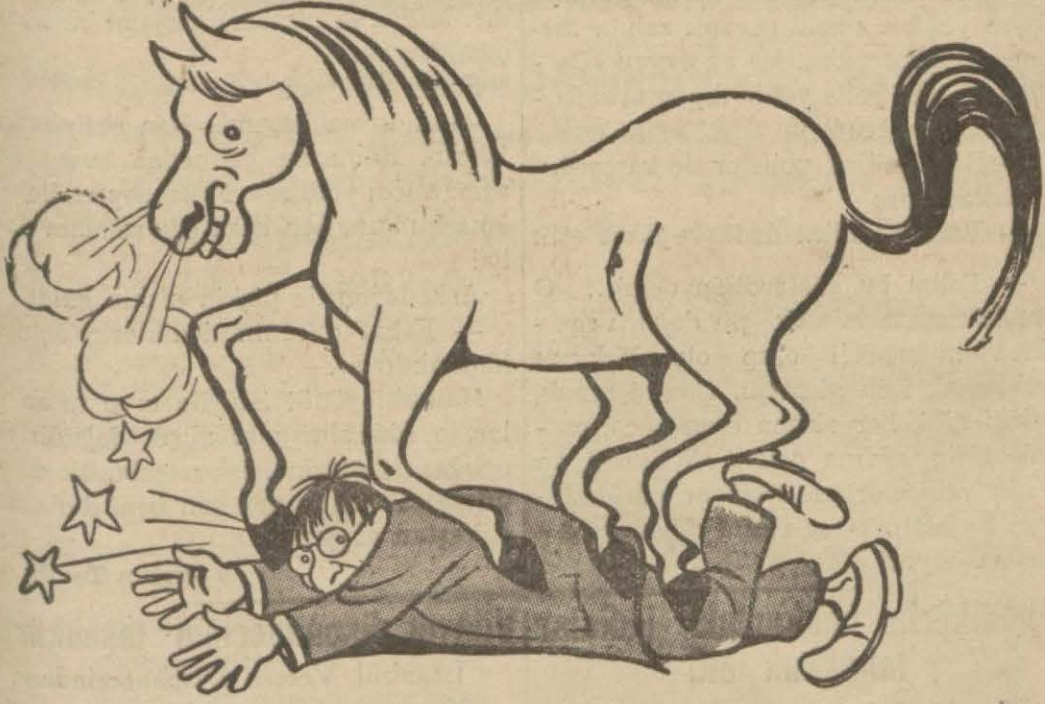
Antakya, 17 (Hususi) — Seçime iştirak eden tek tük kimseler arasında da ihtilâflar çıkmış, bu yüzden intihaba iştirak kararını verenler arasında bilâhara vazgeçenler de olmuştur.

Ermeniler arasında kanlı çarpışmalar Antakya, 17 (Hususi) — Kosap nahiyesinde Ermeniler arasında namzetler yüzünden silâhlî çarpışmalar olmuş, 2 kişi ölmüş, 2 kişi yaralanmıştır

Bir beygir macerasının hikâyesi Eşeklerle başıboş atların şerrinden Allah saklasın!..

Arkadaşlardan biri bağırdı: - Aman beygir üstüne geliyor!.. Döndüm ki, kırat ağzını bir karış açmış, şaha kalkmış üstüme çullanacak. Kaldırdım, kendimi enginar tarlasına attım

Yazan: Osman Cemal Kaygılı



«Son Posta»nın «İster İnan, İster İnanma» sütununda İngilterede insan öldüren hayvanların mahkemeye verdikleri anlatılıyordu.

Ben, bizdeki böyle suçlu hayvanların mahkemeye çıkarılarak cezalandırılmalarından vaz geçtim. Fakat, hiç olmazsa bizde suç işleyen bu gibi hayvanlara karşı önceden inzibatî tedbirler alınsa hiç te fena olmaz. Bundan bir kaç gün önce Yedikule dışında bir tekme ile bir hatuncağızı yerlere seren o katil beygirin bu çok acıklı hareketi bari kulaklara küpe olsa da İstanbul sokaklarını babalarının mer'aları, dedelerinin haraları, amcalarının çiftlikleri sanarak at, eşek, manda, öküz gibi hayvanları başıboş olarak sokaklara salanların bundan sonra biraz kulakları çekişse!

Ben, geçende gene bu gazetede, vaktile başımdan geçmiş olan korkunç ve korkunç olduğu kadar gülünç bir köpek macerasını anlatmışım. Şimdi de size gene vaktile başımdan geçmiş bir beygir macerasını anlatayım da dinleyin:

Amma zannetmeyin ki bu, şimdi size anlatacağım bizim beygir macerası evvelki yaz güpegündüz dar bir patika üzerinden dörtlüna uçan acar bir beygirin olanca hızla bana çarparak beni baygın ve üstüm başım parça parça yerlere sermesidir.

Hayır, o değil... O vak'ayı o zaman zaten gazeteler kısaca yazmışlardı. Benim şimdi size anlatacağım maceradan bir kaç ay önce başımdan geçmiş olan başka bir beygir macerasıdır.

Evvelki yılın ilkbahar sonları idi. Akşam gazetelerinden birinin genç sahibi Hasan Rasim, aynı gazetenin kırk ambar yazarlarından Vâlâ Nureddin, gene aynı gazetenin yüz elli kiloluk spor yazarı, Foto Âli, şimdi adı hatırlamda kalmıyan bir yazar arkadaşım daha, sonra bir de başmürettip arkadaşlarımdan Kâzım, makinist Orhan, ben, hep birlikte Ankara caddesi yokuşundan bir taksiye atlayıp soluğu Yenibahçe çayırında almıştık; hani şu balık kavağa çıktığı zaman üzerine asri stadyum yapılacak olan meşhur Yenibahçe çayırında... Maksadımız oralarda hem biraz hava almak, hem arkadaşlara İstanbulun bilmedikleri yerleri göstermek, hem de gazete için o zaman hazırlanmakta olan yepyeni bir esere oradan bir takım fotoğraflar almaktı.

Uzatmıyalım, beş on dakika içinde aradığımız havayı bol bol aldık; arkadaşlara oraları bir hayli tanıttık, lâkin fotoğraf alma işine gelince her birinden apışıp kalıvermiştik. Çünkü orada fotoğraflarını alacağımız kimseler bize yalandan, şatafatlı, musikili bir kavgaya yapacakları yerde tam objektifin karşısına geçince parayışın çok aldım, ben az aldım yüzünden gerçek bir kavgaya tutuşmuşlar; bu arada fotoğrafcımız makinesini tuzla buz ol-

maktan zor kurtarabilişti. Aradan beş on dakika geçtikten sonra biz gene öyle cumbur cemaat, aynı yerin biraz ilerisindeki bir yeşillik üzerinde alaçığan bir konser resmi çekerken bu konser heyetine iyi bir poz vermek vazifesi bana düşmüştü. Bu işi yapmak için benim, olduğum yerden karşı tarafa geçmem lâzım geliyordu. Fakat geçeceğim noktada genç, dinç, gürbüz, daha doğrusu baharın binbir koku ot ve çiçeklerle beslene beslene haftalardanberi tam manasile azgın bir hale gelmiş olan bir at, bir kırat.. ve diyebilirim ki meşhur Köroğlunun meşhur kıratı gibi bir at, uzun bir ipe bağlı duruyor, gelene geçene de boyuna saldıırıyordu.

Bir aralık, hayvanın başka tarafa dönmekten istifade ederek oradan geçerken ötedeki arkadaşlardan biri birden bağırdı:

— Aman, beygir üstüne geliyor.

Döndüm ki kırat ağzını bir karış açmış, ön ayaklarıyla yarı şaha kalkmış, üstüme çullanacak... Telâş ve korku ile ben kendimi kaldırıncaya yanüstü, sol taraftaki ve derince bir çukurdaki yumuşacık enginar tarlasına fırlattım. Derken arkadaşlar yanıma koşuştular, kimi:

— Ucuz kurtuldum!

Kimi:

— Geçmiş olsun!

Kimi:

— Bir yerin ağırımıyor ya?

Diye beni teselli ettiler. Ettiler amma ban atladığım yerden doğrulup ta tekrar 'tümseğe çıkınca bacağında hafif bir ağrı duymıya başladım. Bu ağrı az sonra artınca arkadaşlar beni otomobil ile eve göndermek istediler, ben istemedim. Zararı yok, yürürüm, dedim ve akşam geç vakit onlar otomobile atlayıp oradan gittikten sonra ben de çayırın güzel bir yerindeki yeşillikli bir bahçede bir yorgunluk kahvesi içtim, biraz dinlendim.

Fakat vay anam babam vay, sen misin orada dinlenen? Neden sonra bir de ayağa kalktım ki bizim bacak haza kütük... Kimildatabilirsen aşkolsun...

— Aman bir otomobil!

Hiç akşam geç vakit Yenibahçe gibi ıssız bir yerde otomobil bulunur mu?

— Öyle ise aman bir araba!

— Araba var amma burada yük arabası var.

— Olmaz!

— Yeni kömür boşaltmış manda arabası da olmaz mı?

— Olmaz yahu?

— Boş, bir sütçü beygiri var, biner misin?

— Beygire binmek değil, şimden sonra yanına sokulmaya tövbe!

— Ne yapalım, sizi bir bahçıvan küfesine yerleştirip bir hamal arkasında eve gönderelim mi?

— Alay mı ediyorsunuz?

Nihayet iki kişi, iki koluma girdi, sonra beni «altın beşiğe kim biner, alacalı bulacalı kız biner» oyunundaki

Sihhi Bahisler:

Çehreyi kaplayan buruşuklar nasıl izale edilir?

Bazı insanların yüzlerinde vaktinden evvel ihtiyarlık kırışıklıkları peydahlanır. Gözkapaklarında şişkinlikler belirir. İnsan hakikatte ihtiyar olmadığı halde ihtiyar gibi görünür. Bunun önünü almak imkânı mevcuttur.

Yüz şiddetli soğuktan muhafaza edilmelidir. Şiddetli soğuktan muhafaza etmek ne kadar lüzumlu ise şiddetli sıcağın da muhafaza o kadar lüzumludur. Yüz yıkanacak su fazla sıcak yahut fazla soğuk olmamalıdır.

Boyunu sıcağın kadar dar elbiseler giyilmemelidir. Korse giymemeli, yemeler muntazam olmalı, kabız olmamalı. Uykusuz kalmamak, fazla yorulmama, şiddetli tehey-yüçlerden sakınmak, lüzumlu lüzumsuz gülmemek, çok ağlamamak lâzımdır. Kırışıklıklar sert ve abus çehrelerde çok erken görülür.

Bunun için insanların abus ve sert yüz takınmaktan kaçınmaları lâzımdır. Esasen abus bir yüz kadar mânâsız hiç birşey olamaz.

Bunlardan başka bir de yüz jimnastiği yapmak icap eder. Bu jimnastik gayet basittir. Ve kolaylıkla yapılabilir.

1 — Haddi âzamiye kadar kaşları kaldırıp kuvvetlice indirmek.

2 — Burun kanatlarını ve dudakları mümkün olduğu kadar grip açmak ve nefes almak.

3 — Boyun derisini gerek kadar



Vaktinden evvel buruşmaya başlamış iki çehre

alt çeneyi açıp kapamak ve alt dudağa dair hareketler yaptırmak.

Bu hareketler her gün sabah ve akşam dört ilâ sekiz defa tekrar edilmelidir.

Dr. İbrahim Zati

Yukarıdaki tarife göre hareket edenlerde yüz kırışıklıkları ve gözkapaklarındaki şişkinlikler peydahlanmaz, peydahlanmış olsa bile izale edilebilir.

Belediyenin vakıf varidatı

Evkaftan Belediyeye devredilen Vakıflara ait varidatın da belediyece tahsil düşünmüştür.

Bu hususun temini için, Tapu idaresinden bazı emlakın kayıt suretleri çıkarılmıştır.

İşin Evkafıla Belediye arasındaki ihtilâfları halle memur hakem heyetine havale edileceği ve hakem heyetinin tetkikatı neticesinde belediye hakkı görüldüğü takdirde, bu vakıf icarelerinin belediye marifetile tahsil olunacağı haber alınmıştır.

gibi ellerinin üzerine oturtular, ben de onların boyunlarına sarıldım. İniye pofliya gece eve gelebildim.

İş bu kadarla kalsa neyse ne, ertesi gün de evde yataktan kalkamadım ve daha ertesi gün bastonla güçbelâ İstanbula inebildim.

Diyeceğim, İstanbulda başıboş, yahut uydurmasyon ipler, kazıklarla rastgelen yerlere bağlı bırakılmış olan bu atların, eşeklerin, mandaların, öküzlerin şerrinden Tanrı cümlemizi muhafaza buyura...

Amin!

O zamanlar benim bu at kazalarını duyan karikatürcü Cemal Nadir demişti ki:

— Osman Cemal, tam asrileşemedi, eğer öyle olsaydı kendisini Şişli caddesinde içi radyolu Stodo Beyker otomobili çığnırdı. Hâlâ tam modernleşemediği için zavallı Yenibahçe çayırında, kale dışarısında atlar çığnıyor.

Osman Cemal Kaygılı

Büyük sinema anketimiz Doktor ve Sinema

Doktor Kâzım İsmail Gürkan diyor ki: « Bir kere ekseriyeti bayanların teşkil ettikleri bir mecliste İvan Petroviçin gözlerinin rengini bilmediğim için bir iki ay afaroz edilmişim. Aynı akibetin tekrar başıma gelmesinden korktuğum için hangi artistleri beğendiğimi söyleyemeyeceğim..»

Anketi yapan: Osman Tuğrul

Operatör Dr. Kâzım İsmail Gürkan suallerime şu cevapları verdi:

— Sinemanın bugünkü içtimai hayatımız üzerindeki tesirlerini nasıl görüyorsunuz?

— Sinemanın bugün Türkiye'de hasaten büyük şehirlerde içtimai hayat üzerine lüzumu kadar tesir yapmaktan üstün bir hâkimiyet tesis ettiğine kanıim. Ve bunu insanların ruhiyatına müessir olmasına lâzım gelen başka terbiyevî âmillerimizin zaafından sinemanın istifade ettiği şeklinde izah ediyor ve diyorum ki; kütüphane, mektep gibi kültür membalarımızın azlığı dolayısıyla yalnız sinemanın tesiri «exagéré» dir.

— Umumî ahlâk üzerinde sinemanın müsbet veya menfi tesirleri nedir?

— Sinema, mevzuuna ve onu seyreden şahsın karakterine tâbi olmak üzere iyi ve kötü tesirlerden ikisini de yapabilir. Sinemadan en çok tesir altında kalacak yaşlar, pedagoji bakımından üzerinde telkini tesirler yapabilecek taze ve körpe ruhlardır. Binaenaleyh, buraya her iki cinsten mektep çocuklarını ve gençlik çağlarını koyabiliriz. Bilhassa yaşayış tarzının da, günün de burada mühim rolü vardır. Küçük şehirlerde, kuytu mahallerde yaşayıp iyi bir tahsil görmemiş olanlar, her şeyi sinemada gördükleri için onu derhal taklide kalkarlar ve bu gibiler üzerinde ahlâki müzir tesirler çabuk neşvünema bulur.

— Bilhassa genç kızlar ve kadınları üzerinde sinemanın tesirleri nedir?

— Bilhassa genç kızlar çok taklide mütemayildirler... Binaenaleyh onlara ve bahusus 15 - 20 yaş arasında bulunan genç kızlara ahlâki bakımdan faydalı filmler gösterilmelidir.

— Sinemanın gözler ve dimağ üzerinde müzir tesirleri var mıdır?

— Mevzuu bermutat yaşanan hayatın haricine çıkan sinema filmlerinin şehir hayatında yorulan insanların dimağında dinlendirici iyi bir tesir yaptığı muhakkaktır. Gözlere gelince, bir bozulukluk olmamak ve varsa gözlelikle tashih edilmek şartıyla müzir bir tesiri olamaz.

— Bazı filmlerin genç dimağlarda hırsızlık, canilik gibi menfi hislerin inkişafına yardımı var mıdır?..

— Telkin altında bulunabilecek yaşta olan ve zayıf aile terbiyesi almış olan çocuklarda nasıl bir cinayet ve hırsızlık romanı müzir tesirler yapıyorsa, bu gibi filmler de onlara gösterilmemelidir. Bu hususta mektep hocalarının ve aile büyüklerinin ehemmiyetli vazifeleri vardır.

— Memlekette sırf çocuklara mahsus sinemalar açılması, bunların programı, bu hususta hükûmete düşen vazifeler hakkında fikirleriniz?..

— Mevzuu çocuklara hem bir şeyler öğretici ve hem eğlendirici cazip filmler göstermek üzere çocuk sinemalarına kat'î ihtiyaç vardır. Bu iş evvelâ bir fikir, sonra da bir teşkilât meselesidir. Ve mektep hocalarının hekimlerden ve güzel san'atlar erbabından teşkil edilmiş üzere mütehassıs bir heyet bu yolu açabilir. Bu hususta vazife ve salâhiyet Maarif Vekâletindedir.

— Sinemaya gece mi gitmeli, gündüz mü?..

— Bilhassa çocuklar sinemaya mutlaka gündüz gitmelidirler. Gece uykuyu vaktini feda etmeleri, yorulmaları, üşümeleri kat'iyyen caiz değildir.

— Sıhate zarar vermemek üzere, filmler ne kadar sürmeli?

— Çocukları herşeyden evvel eğlendirmek, neşelendirmek ve bu arada kendilerine pratik bazı malûmat vermek lâzımdır. Bunun için çocuk filmlerinin projeksiyonu 15 er dakika kesilmek üzere 3 veya 4 kısmı olmalıdır. Büyükler için bu müddet iki misline çıkarılabilir.

— Ne gibi filmlerden hoşlanırsınız ve niçin?..

— Tarihi ve hakiki vak'aları bir par-



Dr. Kâzım İsmail Gürkan

ça süsleyen filmlerden hoşlanırım. Çünkü, meşgul olduğum mesleğin haricinde, bir mevzu olduğu için dinlendirici ve eski zamanın kıyafetlerini, âdetlerini canlandırdığı için hem de öğreticidir.

— En ziyade beğendiğiniz artist kimdir?.. Neden?.. Ve en ziyade beğendiğiniz erkek kimdir?.. Neden?..

— Bu hususta size hakiki bir vak'â anlatacağım. Aynı zamanda bu iki sualinize cevaptır:

Bundan bir müddet evvel bir mecliste bulunuyordum. Hazırınun hemer ekserisi kadınlardan ibaretti. Söz sırası sinemaya ve filmlere intikal etti. Her hayran beğendiği filmleri ve artistleri ballandıra ballandıra anlatıyordu. Bayanların bazıları bu hususta beni de sorguya çekmek istediler ve şu suali sordular:

— İvan Petroviç ile İvan Mosjukinin gözlerinin renkleri nedir doktor?..

Gerçi bu artistleri tanıyordum, filmlerini seyretmişim. Fakat gözlerinin renklerini hiç te merak etmemişim.. Bunun için suale havadan bir cevap verdim.. Bir gülmedir başladı.. Amma bakınız, doktor daha İvan Petroviçin gözlerinin rengini bilmiyor.. Söylediğime emin olunuz.. Bir iki ay kadar afaroz edildim..

İşte, tekrar afaroz edilmemek için bu suallerinize cevap veremeyeceğim, Beni mazur görünüz..

— Şimdiye kadar en çok beğendiğiniz filmler hangileridir?.. Niçin?..

— En çok beğendiğim film: «Bitmemiş Senfoni» dir. Bu filmi üç defa seyrettim. Hiç bir filmi bir kereden fazla seyretmemişim. Bu film mükemmel bir şey idi. Bir şaheser.. O ne cazibe.. O ne müzik.. Uzun zaman o filmi hatırladım..

Yerli filmlerin hepsini gördüm; mevzu itibarile «Ankara Postası» iyidir, Müzik ve sahneler itibarile «İstanbul sokakları» daha iyi idi..

Gıdasız talebeler

Yapılacak yardımın geciktirilmemesi için tedbirler alınıyor

Mektep himaye hey'etleri ile Çocuk Esirgeme Kurumu şubeleri ve Kızılay Kurumu tarafından mekteplerde fakir yavrulara yemek tevzii işine henüz başlanamamıştır.

Fakir talebelere yardımda bulunan kurum ve müesseselerin birleştirilerek tek elden ve bir isim altında çalışmaların temin etmek üzere teşebbüsleri girişilmiştir. Önümüzdeki yıldan itibaren fakir talebeye yapılacak yardımların yalnız bir teşekkül tarafından ve vaktinde yapılması kararlaştırılmıştır. İcap ederse hükûmet bu teşekküle nakdi yardımda da bulunacaktır.



Mahkemelerde

Bir cinayet davasının sonu

Vefada kahveci Etemi öldüren Musa 10 yıl hapis yatacak, maktulün veresesinede 500 lira tazminat verecek

Bundan bir müddet evvel Vefada kahveci Etemi öldüren Musa, Nuri oğlu Şükrü ve Abdullah oğlu Şükrü hakkında ağır ceza mahkemesinde yapılan duruşma bitmiş ve haklarındaki karar tefhim olunmuştur.

Kararda hâdisenin teferrüatı teker teker zikredilmiştir.

Vak'a gecesi Musa, Abdullah oğlu Şükrü geç vakit kahveye gelmişler ve kahveyi kapamak üzere olan Eteme:

— Bize kahve yap! diye kahve ısmarlamışlardır.

Fakat ocağını söndürmüş olan Etem vaktin geç olduğunu, kahve yapamayacağını söylemiştir. Müşteriler bu cevaba hiddetlenmişler ve Eteme:

— Bu ne biçim kahve. Böyle kahve mi olur? demişlerdir.

Etem soğukkanlılıkla :
— Size gazoz vereyim. Kusura bakmayın demiştir.

Fakat müthiş surette sarhoş olan müşteriler:

— Kahve isteriz diye ayak diremişlerdir.

Bu münasebetsizliklere hiddetlenen Etem Musaya hitaben:

— Bu herifleri neden benim kahveye getirdin? demiş, Musa da mukabele edince öfke ile Musaya bir tokat vurmuştur. Bunun üzerine müşterilerle Etem arasında şiddetli bir kavga başlamış ve kavgaya Etemin yeğeni Nuri oğlu Şükrü de iştirak etmiştir. Kavga esnasında Musa bıçağını çekerek Etemin üzerine saldırmış ve Etemi üç yerinden yaralamak suretile öldürmüştür.

Mahkeme Musanın 15 sene hapsine karar vermiş, fakat Etemin tokat vurmaya tahrik mahiyetinde olduğundan cezanın üçte biri indirilerek 10 sene müddetle ağır hapsine, Etemin veresesine de 500 lira tazminat vermesine, müebbeden âmme hizmetlerinden mahrumiyetine karar verilmiştir.

Nuri oğlu Şükrünün kavga esnasında Musayı yaralamasından dolayı

29 gün hapsine, Suç âleti olan bıçağı saklamaktan maznun Abdullah oğlu Şükrünün bıçağı memurlara teslim için saklamış olduğu sabit görüldüğünden beraetine karar verilmiştir.

Karısını yaralayan hapse girecek

Edirnekapıda oturan Abdullah oğlu Yaşar dargın oldukları için ayrı oturdukları karısı Refiaya barışmak teklif etmiş. Refiyanın bu teklifi reddetmesinden müteessir olarak âni bir tehevürle karısını 4 yerinden bıçakla hafif surette yaralamıştır. Müddeiumumilik hâdisede bir katil kastı görek Yaşarı ağır ceza mahkemesine sevk etmiştir. Yaşarın muhakemesi bitmiş ve hakkındaki karar tefhim olunmuştur.

Yaraların muvakkat ve hafif olması, ve Yaşarın karısına barışmak teklifinde bulunması katil kastından ziyade âni bir tehevürle yapılmış âdi bir yaralama kanaatini uyandırdığından Yaşarın 2 ay 20 gün müddetle hapsine ve bıçak taşımamasından dolayı 1 lira para cezasına mahkûmiyetine karar verilmiştir.

Evvelce beraet eden şimdi mahkûm oldu

Bundan bir müddet evvel Marko isminde bir adamın gece Fransız mezarlığı arkasında önüne çıkarak cebir ve şiddet icrası suretile soymaktan suçlu Mustafa ve Hasan ağır ceza mahkemesince 7 şer seneye mahkûm edilmişler, aynı hâdisede alâkalı gösterilen Arifin iştiraki sabit olmadığı için beraetine karar verilmişti.

Temyiz mahkemesince bu karar nakz olunmuş ve Arifin tekrar yapılan muhakemesi sonunda Mustafanın tabanca çekerek Markoyu tehdit ettiği, Hasanın Markonun ceplerini aradığı, ve Arifin de gözcülük ettiği sabit olduğundan 2 sene 11 ay hapsine, o kadar müddet emniyeti umumiye nezaretinde bulundurulmasına, 28 lira mahkeme harcını kendisinden alınmasına karar verilmiştir.

Genç kızları Alâkadar Eden dava

(Baştarafı 7 inci sayfada)

Bekârları, evlenmekten alakoyan başlıca sebep, onların aileler arasında serbestçe girebilmeleridir. Halbuki bekâr bir adamın bence cemiyette yeri yoktur. Eğer, bütün evliler, kendi aralarında verecekleri bir kararla bekâr gençlere kapılarını kapıyacak olurlarsa az zamanda bir çok bekârların evlenmeğe mecbur kalacaklarına şüphe etmemelidir.

Bekârlar içinde aile haremüne kabul edilmesinde mahzur olan kimseler, bu hulûl vasıtasından mahrum olunca, ister istemez, kendileri de birer yuva kurmak lüzumunu hissedeceklerdir.

Bekârlara memuriyet vermemek, yahut her yerde evlileri bekârlara tercih etmek te gene tabii hakka bir tecavüz olduğu için tabii doğru olamaz. Yalnız dediğim gibi, evlilerin toplanelarına bekârları iştirakten menetmek, kâfi bir tedbirdir. Bu tedbiri almakla beraber ayrıca gençlerde, evlenme sevgisini uyandırmak lâzımdır.

Bu sevgi uyanmadıkça, alınacak her tedbir, neticesiz kalmağa mahkûmdur. Son senelerde birer yuva kurmağa heveslenenler, birbirlerini hemen hiç tanımadan, kimin nesi olduğunu tahki-ka lüzum görmeden, âdeta alâminüt suretile evleniyorlar. Bu da çok mahzurludur. İleride, bütün ömürlerini bir arada geçirecek kimseler, hayatlarını teşrik etmeden evvel, birbirlerinin aile vaziyetlerini, geçimlerini, yaşayışlarını öğrenmiş bulunmalıdır.

Şimdi Almanyada bir usul var: Evlenecek olan gençlerin kanları tahlil ediliyor. Bu kan tahlili neticesinde, kimlerin âdet ve mizaç itibarile birbirleriyle uyusabilecekleri anlaşılıyor. Ve kanları, birbirlerini tutmayanlar, derhal evlenmekten vaz geçiyorlar.

Bu tedbir sayesinde, Almanyada boşanma vak'aları son derece azalmıştır. Bizde de kan muayenesi yapmak faydalı olur.

Yaptığım incelemelere göre çalışan karı ve kocalar arasında geçimsizlik daha azdır. Bunlar, isteseler de, kavga etmeğe vakit bulamıyorlar. Boşananlar, fakir ailelerden ziyade, yüksek içtimai mevki sahibi kimselerdir.

İstanbulda hristiyanlar, bizden daha çok evleniyorlar. Yahudilerde izdivaç, hristiyanlardan da fazladır. Bir yahudi evlenme çağına gelince, âdeta dinî bir an'aneyi yerine getirir gibi, hemen kendine bir eş bulup onunla bir yuva kuruyor.

Drahoma müşkülâtı da yavaş yavaş ortadan kalkmaktadır.

— Gençleri tanıştırmak için teşkilât yapmak faydalı olur mu?

— Gençlerde evlenmeğe heves artar-

Ramazanın ikinci günü İstanbulda bir dolaşma

(Baştarafı 8 inci sayfada)

Camiden sağ selâmet çıkmak, her babayığın harcı değil. Çünkü kapının ölü, İspanya âsilerinden katabalık bir dilenci ordusunun muhasarası altında...

Arkadaşım:

— Görüyor musun dostum? diyor. Ar yılı değil, kâr yılı... Eloğlu imandan bile komisyon alıyor!

Camiden son çıkanlar içinde gözümün ilişen yegâne resmî esvaplı zabıta memurunu gösterdim. Ve az evvel: «Camide yalnız polis yok!» diyen arkadaşım:

— Bak, dedim, polisler de varmış!

Arkadaşım:

— Vardır tabii... dedi, ve ilâve etti:

— Fakat bu gösterdiğin değil... O camie namaz kılmak için değil, vaazların müsaadeli olup olmadıklarını yoklamak için girmişti. Çünkü şimdi, eskisi gibi, her aklına esen hoca, camie girip, ağzına geleni söylüyor. Vaaz vermelerinde mahzur görülmiyen hocalara birer resmî müsaadene veriliyor!

Abdülkerim hakkındaki iddialar tahakkuk etti

Şerifpaşa hanında Aronun 2500 lirası ile mücevherlerini çalan Abdülkerim hakkındaki tahkikat ikmal edilmiştir.

Abdülkerim yakalandığı zaman evvelce bu katta dükkânları soyulanlar tarafından polise müracaat edilmiş, kendi dükkânlarını da bu adamın soyduğu ve hattâ hırsızlık maksadile yangın da yaptığı iddia edilmişti. Yapılan tahkikatta bu iddialar tahakkuk etmiş, hazırlanan tahkikat evrakile birlikte Abdülkerim Müddeiumumiliğe sevk edilmiştir.

İstanbul festivali

Seyahat acentaları yaz programlarının tesbiti için Belediyeye müracaat etmiş ve 937 yılında ne gibi eğlenceler tertip edileceğini, İstanbul festivalinin hangi tarihte başlayacağını sormuşlardır.

Belediye acentalara bir ay zarfında cevap verecek ve yapacağı eğlencelerin listesini tarihlerle beraber bildirecektir.

Asıl mesele, yeni yetişmiş, eli ekmeğe tutan gencin bekâr yaşamağı aklına getirmemesinde ve her delikanlının muayyen bir çağa gelince, kendine eş aramak mecburiyetini duymasındadır.

Ali Akıncı

Dönmek üzere otomobile binerken eski ramazanların parlaklığından hasretle bahseden yaşlı dostum, içini çekiyor:

Ol saltanatın yellere eser şimdi yerinde!

Ve bastonile şoförün omuzunu dürterek, ilâve ediyor:

— Aman arkadaş yavaş sür. Millet oruçlu, açık başlarına vurmuştur da büsbütün yürüyüşlerini şaşırılmışlardır. Mübarek ramazan akşamı bir kazı çıkarmıyalım!

Şoför gülüyor: z

— Aldırma bayım!.. Ben ehliyimdir işimin. Ramazan gelmeden evvel de açlar vardı yollarda. Fakat şeytan kulağına kurşun, ben kaza çıkarmadım daha!

Arkadaşım da pişkin pişkin güldü:

— Fakat o senin dediklerin açlığa idmanlıdır. Halbuki gönül isteğile oruç tutanlar, o fikirler gibi alışıktır. Onların başları çabucak dönüverir... Onun için sen beni dinle de yavaştan al gene...

Selim Tefvik

Vilâyet dispanserinin teşekkürü

İstanbul Verem Dispanserinden:

Kışın zayıf ve mukavemsiz vücutlu; muhtaç ve zavallı veremlileri sarstığı şu günlerde, yürekleri çefkat ve mürüvvetle dolu, hayırsever yurtdaşlara ilk bir yardım örneği olmak üzere dispanserimize gelen zayıf ve yoksul veremlilere ölestirmek için: Birer kiloluk elli şişe balık yağı, yüz yirmi kiloluk bir çuval piring, yüz kiloluk bir çuval toz şeker, elli kiloluk bir çuval kırmızı mercimek göndermek lütunda bulunan: Mülkiye mektebi profesörlerinden Sayın Bay İbrahim Âli Berker'e hastalarım namına samimî şükranlarında muhterem gazetenizin sütunlarında yer bulmasını, saygılarımla, dilerim.

İhracatı mürakabe memurları

Meyvacılık mütehasısı Doktor Bade ve beraberinde İktisat Vekâletinin tayin ettiği stajyer 26 memur Ankaradan İstanbula gelmişlerdir. Bu 26 memur Ticaret Odasında, tahliâtı ticariye laboratuvarında kurs görecektir. Bunlara doktor Bade, Mütehasıs Kâzım, Ticaret mektebi emtia muallimi Salih Zeki ders göstereceklerdir.

Bunlar bilhassa fındık ve yumurta kontrolü stajı yapacaklardır. İki hafta sonra Trabzona gidilecek, buranın fındık mıntakasında tetkikat yapılabilecektir.

"Son Posta", nın edebi tefrikası : 34



Yazan: Muazzez Tahsin Berkand

Onun bu uzak yabancılığı Bay Taylanı birdenbire sınırlandırmıştı. Bu bahsi kapamak istediğini anlatan soğuk bir sesle:

— Bazan böyle tuhaf tesadüfler oluyor azizim. Biz şimdi bunu bırakalım da işimize dönelim... İctima saat üçte değil mi?

— Evet.

— Lâzım gelen kâğıtları hazırlatın zannederim. Belçikalılar pek müşkülât çıkarıyorlar amma her halde bu işi olmuş addedebiliriz.

— Dün akşam yemeğinde bende böyle bir kanaat hâsıl oldu.

— Yemekte onlarla beraber mi idiniz?

— Biz Bayan Dalmen ve Macarlarla bir masada idik, biraz sonra Almanlar karlılarla geldiler, yanımızdaki masaya oturdular. Arkadan Belçikalılar da karlıları ve kızları birlikte içeriye girdiklerini görünce masaları birleştirip hep bir arada yemekten başka çaremiz kalmadı.

— Yemekten sonra bir yere çıktınız mı?

— Hayır, çok neşeli bir halk vardı. Biz de onlara katılıp dans ettik. Tsigan orkestrası çalarken dans etmemek için ancak insanın damarlarındaki kan donmuş olmalı değil mi?

Bu son suali elindeki işi bitirip ona yaklaşan Muallâdan kâğıtları alırken sormuştu. Genç kız gülerken:

— Hakkınız var, dedi. Bu orkestra ile dansettiğini bile insan duymuyor, uçuyorum sanıyor.

— Gençler için öyle... Biz bile ihtiyarlığımızı unuttuktan sonra...

Şimdi Muallâ gözlerinde gururla ayakta durmuş patronundan emir bekleyen bir memur tavrını takınıyordu. Ekrem bunu görmüyormuş gibi kâğıtları okuyor, bazı yerlerini işaret ediyordu. Birdenbire başını kaldırdı:

— Yarın akşam için bütün muhahasları yemeğe davet etmek münasib olur fikrindeyim. Tabii ailelerle... Buradaki şirket müdürünü de unutmayalım.

Kendi kendisine düşünüyormuş gibi söylüyordu:

— Bu mevsimde opera, tiyatro fi-

lân yok.. yemekten sonra Ostanda gider, müzik dinleriz. Gençler dansederler.

Yemeği bugünden ısmarlamalı... Kaç kişi olacağız bakalım?

Belçikalılar iki erkek üç kadın, beş.. Almanlar da iki çift dört, etti dokuz.. Macarlar memleketlerinde oldukları için daha kalabalık olacaktı. İki muhahasla karlıları ve iki çocukları, altı.. şirket müdürü ve muavini olan oğlu iki, etti on yedi.. biz de üç, tam yirmi kişi olduk demektir. Ha, bizim sefarethane kâtiblerinden iki dostum var, onlara da br davet borçluyum, hepsini bir araya katarız.

O halde yirmi iki kişilik bir sofraya hazırlamasını Metr d'Otele tenbih ederiz.

Bir yandan söylüyor, bir yandan da Muallânın getirdiği kâğıtlardan birisinin üstüne rakamlar yazarak şekiller yapıyordu. Birden elindeki kâğıda yaptığı çizgileri gördü ve masanın üzerinde bulduğu bir lâstikle bu çizgileri silmeğe uğraşırken Muallâyâ dönerek gülümsedi:

— Temiz yazınızı kirlettim.. affediniz.

Muallâ:

— Ziyânı yok; bir daha yazarım.

Demek için ağzını açtığı anda Ekrem bunu anlamış gibi hemen bahsi değiştirdi.

— Her Hofman, Peşteyi gezecek va-

kit bulabiliniz mi?

— Ben bu sabah gezdim fakat Bayan Dalmen maalesef henüz vakit bulamadı sanırım.

— Yarın geç toplanacağız; öğleye kadar gezebilir. Ancak yanına birisini vermek lâzım, tek başına gideceği yeri seçemez.

— Siz bunun için yorulmayınız efendim, Belçika muhahasının kızı ve ben bu sabah şirket müdürünün oğlile erkenden şehri biraz dolaştık. Yarın için de onlarla buluşacağız.

★

Ekrem kendisine karşı aldığı dost ve sâde tavır, bir taraftan Muallâyı çok sevindirmiş olduğu halde, bir yandan da içinin derin ve gizli bir yerinde ihsimsiz bir hoşnudsuzluk yaratmıştı.

İlk gördüğü dakikada Ekrem kendisini tanıdığını ve bu yüzden ıztıraba benziyen bir hisle hırpalandığını anlamıştı.

O akşam yemeğe inmemesi ve oraltalkta görünmemesi ilkin onu üzmüşse de sonradan bunun böyle daha iyi olduğunu ve kendisinin bu vaziyete alışmasına, bu yeniliği hazmetmesine yarıyacağını düşünerek buna sevinirdi.

Gece ilerledikçe, etraftaki kadınlı erkekli kalabalık ve iyi yemenin ve çok içmenin getirdiği bir neşe ve lâubalilikle onunla yakından meşgul olmağa, ona komplimanlar yapmağa başladıkları vakit kafasının içinde isyanla ka-

rişık bir yaşamak, bir eğlenmek çılgınlığı uyanmıştı. Sağında Belçikalı genç kız solunda şirket müdürünün oğlu yakışıklı Macar genci onu biraz kendi benliğinden ayıracak yedirmişler, içirmişler ve ona, serserim oluncuya kadar dansettirmişlerdi.

— Bayan Dalmen şark kadınlarını ben, bize de şarklı denecek kadar size yakın olduğumuz halde, şişman, ay yüzlü ve ağır vücudlu güzeller diye bellemiştim. Sizi görünce bu bilgim temelinen yıkıldı. Rica ederim tekrar ediniz bana, siz sahici ve tam bir Türk kadını mısınız?

— Evet Mösyö, tam manasile bir Türk kadını.

Çok içmenin getirdiği fazla neşe genç Macarı biraz küstah yapmıştı. Muallâyı sararak dönerken:

— Bahtiyar Türkiye! Diye mırıldandı.

Muallâ bu gece ilk defa olarak kendisini eğlenceye bırakmak ihtiyacını duymuştu. Sıcak kanının damarlarında hızlı hızlı aktığını duyuğu ve bu helecan, varlığını tatlı bir hisle dolduruyordu.

— Peştede ne kadar kalacaksınız Madmazel?

— Bilmiyoruz, işler biter bitmez hemen gideceğiz sanıyorum.

— Bana biraksalar bu işi çok daha uzatırım... Peşteyi beğenirsiniz mi?

— Henüz bir tarafını görmedim. (Arkası var)

"Son Posta", nın siyasi tefriki : 34

İTTİHAD ve TARAKKİDE ONSENE

Yazan: Eski Tanin Başmuharriri Muhittin Birgen

İttihat ve Terakkinin hüviyeti hakkında bir mektup

Eski İttihatçılardan İzmirde Muallim Hakki Baha "Vatanperver bir ihtilâl cemiyeti olan bu cemiyetin gayrimüslim anasıra itimadı yoktu, cemiyet kendi âzalarında dahi, ölüme kadar giden feragat ve seciye arıyordu. İslâmlık, Osmanlılık ve Türklük birbirinden bariz bir surette ayrılmamış mefhumlardı," diyor

İşte, o zamanlar Türkiyede başlıca Avrupa devletlerinin siyasi oyunları bu tarzda cereyan ederd. Hiç kimse Türkiyenin yaşayacağına inanmaz, herkes başka bir telden başka bir hava tutturarak kendisine bizim memlekette en müsait mevki elde etmeğe çalışırdı. Balkan muharebesinden sonra İttihat ve Terakki, bilhassa Ermeni mesele - sinde Rusyanın hücumuna uğradığı zaman kendisine tutunacak bir kuvvet aradı. Fakat kimse onu ciddiye almıyordu. Herkes Türkiyede kendisi için bir kuvvet değil, bir yük görüyordu. Kendisini çok yalnız ve etrafında her kesi düşman halinde gören Babiâli hangi kapıyı çaldıysa (inayet ola!) dan başka bir cevap almıyordu.

İttihat ve Terakki, Osmanlılık, Türklük, İslâmlık Panislamizm, Pantürkizm

İttihat ve Terakki hakkındaki yazılarını tâkib eden aziz bir dostum, İzmirde muallim Hakki Baha, bana iki mektub gönderdi. Hakki Baha İttihat ve Terakki hareketine daha baştan karışmış iyi insanlardan biridir. İdealist, iyi kalbli, iyi bir insan, iyi bir hoca, hâlis bir fikir adamı olarak tanıdığım ve çok sevdiğim bu dost bana iki mektub gönderdi. Bunun için, İttihat ve Terakkinin ne olduğunu anlatmaya tahsis ettiğim bu kısmın nihayetinde bu mektupları neşretmek istedim.

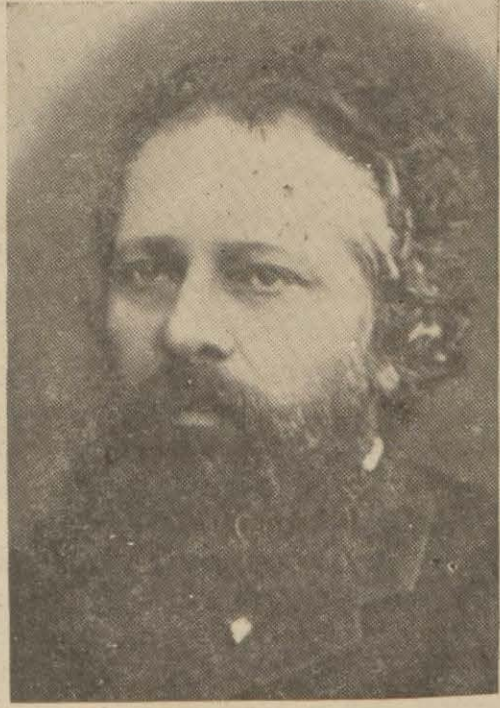
Bunlardan birincisi İttihat ve Terakkinin rengine aiddir. Hakki Baha bana, bu mektubunda diyor ki:

Azizim Muhiddin, İttihat ve Terakkinin tesisine tekdâdim eden zamanlarda ve onu tesise uğraşanların ruhlarında Türklüğe mi, Osmanlılığa mı, Müslümanlığa mı daha ziyade temayül bulunduğunu soran satırlarınıza o zamanlarda yaşamış bir adam olmak sıfatıyla bir cevap vermek ihtiyacını duydum. Tahlikâr kalemi - nize, muntazam tarzı tefekkürünüz ve daima hakikati bulmak ihtiyacınıza karşı olan meclûbiyetimin tesirledir ki bu ihtiyacı duymuş olacağım.

Hükümlerimizin, zamanlar ve muhitlerle çok sıkı alakadar olduğu kabul edilirse bu su - ale cevap vermek için de Türklük, Osmanlılık, ve Müslümanlık mefhumlarının o za - manki telâkkilerini hesaba katmak zarureti vardır.

Azizim! Sizin kıymetli tahlilinizle de isbat edildiği ve hile bu üç kelime arasındaki farkların bâriz bir kıymet alması meşrutiyetin lâhından ve bir hayli tecarib ve vekayinin taakubundan sonradır. Bu üç kelime o ilk zamanlarda hemen hemen müteradif idiler. A - rasındaki esaslı ve bugün âşikâr bulunan nüansların o zaman vâzih bir surette göze çarpan demarkasyonları yoktu. O zaman va - tandâ Müslüman olmanın Türk olmadığı gi - bi, Osmanlı olmanın Arab da yoktu. Osmanlı tâbiri Türklerle Arabi birleştirdiği halde Müslüman tâbiri Katolik Arnavudu Zeydi Arabi ayırıyor ve bilâkis Türk olmanın Lâzı, Gür - cüyü, Çerkesi birleştiriyordu. Sureti resmî - yede Ruma Ermeniyeye de şâmil olan Osmanlı kelimesi cemiyet nazarında bu şümülî hâiz değildi. Cemiyet nizamnamesinin şimdiki de çok kat'î surette hatırladığım bir maddesi cemiyete alınacak âzanın Müslüman olma - nın şart itihaz ediyor, hattâ dini samimi - yetlerine itimad olunamadığı için dönmelere bile cemiyete kabul hakkını vermiyordu.

Bundan anlaşıldığına göre vatanperver bir ihtilâl cemiyeti olan bu cemiyetin gayri müs - lim anasıra itimadı yoktu. Bundan dolaydır ki Osmanlı tâbirinin resmî olan şümülünü cemiyetin nizamnamesi tahdid etmişti. Fa - kat bu arzettiğim şart cemiyete girebilmenin



İttihat ve Terakkinin mülhem olduğu Tanzimat mefkûrecilerinden

Namık Kemal

ilk ve umumî şartı idi. Bundan sonra te - selsül eden bir çok şartlar daha vardı ki onları hâiz olmanın Türk veya Müslüman ca olsalar cemiyete girmelerine imkân bırak - mıyordu. Bunlar namusa, millî ve içtimai se - ciyeye, ahlâka, ölüme kadar giden feragat ve fedakârlığa itimad tevlihdine sâlih şartlar - dı.

Huud haricindeki Türkler bizde ancak bir sempati uyandırmıyor ve bu sempati uzak bir âtîde de olsa onları bu iş için faydalı bir un - sur addetmeğe müsaid bulunmuyordu. Bina - enaleyh bir (Pan Türkizm) cereyanı o za - man kimseyi işgal eden bir mesele olmaktan uzaktı. Osmanlılık cereyanı da muattal idi. Müslümanlığın kâfi bir şart sayılmadığına azaran cemiyetin bunların hepsine karşı müşterek bir alakası olmakla beraber hiç birisine doğru giden kat'î bir cereyanı, kat'î bir temayül dahi yoktu. Onun en kat'î vasfı vatanın her türlü inkişafına mâni olan ve onu uğrumun kenarına kadar getiren, bey - nelmile şerefini hiçe indiren mutlakiyet idare - reyî, istibdadı devirmek arzu ve ihtiyacından doğan bir (vatanperverlik) den ibaretti.

İşte; Talâtta gördüğünüz (her mızaca göre şerbet vermek) hâletî ruhiyesi bundan neş - et ediyordu. O, vatana nâfi olabileceğini tah - min ettiği hiç bir heyecanı ihmal etmeğe ce -



HASAN RUŞ ve ALLIKLARI

Fransada Koti ve Amerikada Mişel ne ise Türkiyede Ruş ve allık ancak HASAN markası kadınların ve güzellerin ve gençlerin hayatı istekleridir. Sabit, açık ve orta ve koyu renkleri vardır. Ruş 60, allık 35 kuruştur.

Hasan deposu: İstanbul, Aukara, Beyoğlu.

saret edemezdi.

İzmir, Karşıyaka, 3/11/936
Hakki Baha

Bu mektubun hemen hemen bütün noktalarında Hakki Baha ile mutabık - kım. Esasen ben de yazılarımda aynı fikri canlandırmaya çalıştım, fakat, bu - nu zihnimde mevcut hükümleri sıralayarak değil, okuyucuları hâdiselerin tahlilleri üzerinde bizzat düşündürerek yapmak istedim. Yalnız bir nokta ü - zerinde Hakki Bahanın fikirlerine bazı şeyler ilâve etmek, arzusundayım:

Benim kanaatlerim

Bence İttihat ve Terakki, bidayette Osmanlılığa hiç inanmıyor, onu tama - men inkâr ediyor değildi. Eğer buna hiç inanmamış olsaydı hayata çıkarken kendisine «Osmanlı» sıfatını verme - mezdi («İttihatî ânâsır») diye ifade ettiği Osmanlılık câmiası esasını programına koymazdı. Zannımca hakikat şudur ki İttihat ve Terakki tanzimatın tesirin - den kendisini kurtarmış değildi; tanzimat «Osmanlı» ya ne kadar inanmış - sa - onun imanının da zayıf olduğu muhakkaktır - İttihat ve Terakki de Osmanlılığa ona yakın bir derecede in - nanmış olarak hayata geldi, fakat, çok geçmeden bunun imkânı olmadığını anladı ve tedricen «Türk» oldu.

İttihat ve Terakkinin «Osmanlı» inkâr etmiyerek hayata gelişi ve fakat bu mefhum pek kısa bir zamanda inkâr edip de sebebsiz değildi:

Tanzimat bütün imparatorluk teb'a - sını, o zamanın istilâhça, «bilâ tefrik cins ve mezheb» toptan «Osmanlı» yaptığı zaman bunlarda Osmanlı ol - mak kabiliyeti, meşrutiyetin ilk za - manlarında görülen dereceden fazla idi. Henüz, unsurların gözleri Osman - lılıktan o derece ayrılmamıştı. Ab - dülhamid memleketi otuz seneden fazla bir müddet her türlü harekete karşı kapalı tutmuş olduğu için de bu müddet zarfında bu unsurların ne de - receye kadar Osmanlılıktan uzaklaş - mış olduğunu İttihat ve Terakki fark - dememiş. Bunun için tanzimatın ha - yaline biraz da o kapıldı. Fakat, inki - lâb yapıp da tecrübeyi görünce anladı ki Osmanlı olacak unsurların Osmanlı olabilmeleri zamanı geçmiştir.

İttihat ve Terakkinin bu illüzyonu yalnız ona mahsus da değildir. Abdül - hamid devrinde henüz Osmanlılığa in - nananlar vardı. Namık Kemal o a - teşli kalemi ile saçtığı fikirler bertaraf, meselâ, Tevfik Fikret bile Osmanlı idi. Abdülhamide Ermeni eliyle atılan bomba ona bir şiir bile ilham etmişti ki şair bunda:

Ey şanlı avcı, damını beyhude kurmadın!

Attın, fakat, yazık ki, yazıklar ki vurmadın!

Diyordu. Eğer Fikret Müslüman ve - ya Türk olsaydı, Osmanlıya inanma - saydı bu bomba ona böyle bir şiir il - ham etmezdi.

Hulâsa, o devir henüz bir kaynama, bir çalkanma devri idi. Tarihte ve dü - rulma ve her süzülme, her şekil alış, mutlaka bir kaynama, bir çalkanma ve bir karışma devrinin mahsulüdür. İttihat ve Terakki bu devri temsil eder, İttihatçıların kısmetleri de bu devrin haşır ve neşrine vasita olmaktan ibaret güç ve ağır bir mukadderat fırtınası

Hikâye

GRIZU...

Yazan: İsidoro Acevedo

Çeviren: F. Berçmen

Ramona maden ocağı ameleleri, arka - daşları Josénin muhtemel bir infilâk - tan bahsetmesi üzerine, ocağa girme - ği reddetmişlerdi. Hepsinden daha ze - ki ve münevver olan José dün bir teh - likenin alâmetlerini sezer gibi olmuş - tu. Lâmbası her günküden daha sö - nük ve yeşilimtırak mavi bir ışıkla yanmıştı. Gazlardan mütevellit koku - lar da burnuna geliyordu.

Bütün bunlar, üstelik te kuyuların kapaksızlığı ve hava verme âletleri - nin azlığı Joséyi daha ziyade telâşlan - dırıyordu. O gece, bir arkadaşıyla pay - laştığı saman yatağında bir türlü uy - yamadı.

Bütün ameleler, ellerinde lâmbaları, maden kuyularına inmek üzere sıra bekliyorlardı. İşte bu sırada Josénin bir tehlike sezdiği haberi amele ara - sına derhal yayıldı. Onları yatıştır - mak için hemen ustabaşılar faaliyete geçtiler.

Bütün amelelere, Josénin yanıldığını ve korkusunun yersiz olduğunu söy - lerek ocağa girmelerini tavsiye etti - ler.

Ocağa en son giren José olmuştu... Dağların sivri profili arkasından göz kırpan güneşe baktı, ve ister istemez ocağın methaline doğru yürüdü.

Öğleye yakın lâmbaların ışığı sön - meğe ve yeşilimtırak mavi bir renk al - mağa başladı. Kömür tozlarıyla karar - mış amelelerin yüzleri, yayılan keskin bir kokunun tesirile buruşur ve büzü - lür gibi oluyordu.

Grizunun gittikçe artan kokusu a - meleleri baygınlaştırıyor ve işliyemez bir hale getiriyordu. İşe devam etmek imkânsızlaşmıştı. Herkesin elindeki kazmalar düşüyor, amelelerin kolları u - yuşuyordu; ve dekoliv kondüktörleri yere düşmemek için sersem sersem vagonlara yaslanıyorlardı.

Bu sırada gök gürültüsüne benzer bir gürültü ocağa yayıldı. Azılı bir ca - navarın bağırmasını andıran bu gürül - tüler bir anda ortalığı altüst ettiler.

Fışkıran Gri - zu her tarafı kapladı. Sarsın - tılar vagonları birbirinden ayı - rıp dağıtıyor, ba - zısını tavana, ba - zısını da içerilere doğru fırlatıyor - du.

Koridorlar ve yollar geçilemeyecek bir hale gelmişti. Kuyuların üstüne yığılan taşlar methalleri kapatmıştı... Dekovilleri çeken katırlar tepiniyor gözleri kızarmış, derileri yanmış ve şaşkın bir halde boyuna kişiyorlar - dı.

Ameleler muhtelif istikametlere ka - çıyor, telâştan birbirlerine çarpıyor - lardı. İçlerinden bazısı, zehirli gazlar havadan daha hafiftir, mütaleasile ken - disini yere atıyor ve zehirlenmekten kurtulmak istiyordu.

Bütün lâmbalar sönmüştü. Her tar - afı keşif bir duman tabakası kapla - dı. Kendilerini temiz havalı bir yere atanlar acı bağırışmaları, boğulmakta ve yanmakta olanların feryatlarını ve inlemelerini duyuyorlardı.

İstanbul Kültür Direktörlüğünden :

- 1 — Zincirlikuyu İlk Okulunda açılan Pansiyona ikinci taksit başı olan Birinci Kânundan itibaren de talebe almaktır.
- 2 — Pansiyonun yıllık ücreti 80, iki aylık ücreti 20 liradır. Büyük tatil - de okulda kalacaklardan ayda 12,5 lira alınır.
- 3 — Yazılmak ve fazla malûmat almak isteyenlerin Okul Direktörlü - ğüne başvurmaları lâzımdır. «2813»

tanınamış. Bu fırtına içinde türlü türlü gemiler ve kaptanlar vardı: Bun - lardan bazıları millî varlık karşısında korsanlıktı yaptılarsa da pek çokları da kahramanca ve mücahitce dövüştü - ler ve öylece düştüler. Eğer Türk ola - rak ölen Talât, bugün başını kaldırıp da Türkiyeyi bir görebilseydi bu mu - kadderat fırtınası içinde henüz genç bir yaşta iken düşmüş olmasından do - layı hiç teessüf duymazdı!

(Arkası var)

Bay Ahmet Sıkıya

Tahmin ettiğiniz gibi ben İttihat ve Terakkinin tarihini yazmıyorum. Bu tarih için

Kahraman ve fedailer henüz ölmü - yen ve imdat diye bağırarak arkadaşla - rını kurtarmak için içeriye atılıyor - lar ve hayatlarını tehlikeye sokuyorlar - dı.

Cesur ve maharetli bir bekçi derhal bütün kurtarma cihazlarıyla birlikte bir tahliye gönderdi. Ellerinde, gaz mas - keleri ve boğulmak üzere bulunanlar kurtarmak için sun'î ve oksijenli te - neffüs âletleri vardı. İhtiyatla ilerli - yorlardı, çünkü önlerinde bir sürü an - kaz toplanmıştı.

Bir çoklarını kurtardılar. Fasılası - aksama kadar çalıştılar.

Korkunç sesler, acı bağırışmalar ve bazan korkudan deliren amelelerin sı - nırlı gülüşleri arasında çarpınan ceset - leri seçiyorlardı.

Bir aralık ortalığı derin bir sükût - bir mezar sessizliği kapladı. Yarı ya - rıya enkaza gömülmüş, ezilmiş, infilâk neticesinde kolları, bacakları uçmuş ce - setler görünüyordu.

Ölümler bir kenara yığılmıştı.

Ocağın dışındakilere gelince heye - candan titriyorlardı. Amele aileleri hü - zünlü bakışlarını methalin ağzına dik - mişler, öylece bekliyorlardı. Kimi - si de tahliyecilere yardımda bulun - yordu.

Her ölü veya yaralı çıkarıldıkça ya - kınları onun üzerine atılıyor ve ağla - şıyorlardı.

Bu arada kendi yakınlarının sağ - çıktıklarını görenler de sevinç sayha - ları koparıyorlardı. Onların şahsî sev - gileri etraftaki umumî felâkete galebe çalıyordu.

Artık ne ölü, ne sağ ocakta kimsenin kalmadığına hüküm verileceği sırada biri bağırıyor:

— José. José ortalarda yok.

Tarifi imkânsız bir hüznün, bir tees - sür bütün etrafa birden yayılıyordu. En sevgili arkadaşları Joséyi göremiyen a - melelerin gözlerinde müthiş bir ızdırap birikmişti.

Aynı ses tekrar haykırdı:

— Çabuk.. Çabuk.. Joséyi, bizi her

vakit müdafaa e - den en aziz ar - kadaşımız Joséyi kurtarmalıy - ız. Bir fedai yok mu içimiz - de?

Bütün ame - ler derhal ocağa

girdiler.

Çok uzağa gitmemişlerdi ki tahta ve taş yığınları altında bir ceset keşfet - tiler: Bu Joséydi. Kalbi hâlâ çarpıyor - du. Elleri kan içinde, büzülmüş. Fer - siz gözleri kapağa doğru çevrilmişti. Kö - mürleşmiş yüzünde kanlı deri parça - ları sarkıyordu. Yarı çıplak vücudu parçalanmış, derisi soyulmuş bir hal - deydi; ve bütün damarlarından kan fışkıırıyordu.

İki amele kolları arasına onu aldı - lar.

Başı kopmuş gibi yana doğru sarkık olan zavallı Josénin cesedinden kalan bu bir sürü eteği yığını ocaktan çıkarılı - yordu.

Josénin iki arkadaşının kolları arasın - daki bu hali tıpkı İsanın (çarmıhtan indirilişi) ne benziyordu.

malzeme veriyorum. Bununla beraber neş - riyyatın gerisi sizin arzularınızın mühim bir kısmını tatmin edilecektir, zannediyorum. Okuyucuları sıkılamak için her şeyi bir yere toplamamak usulünü göttüm. Par - ça parça, safha safha her bahsi aydınlat - maya çalışacağım. Teveccühlerinize ve iti - madınıza bilhassa teşekkür ederim.

M. B.

Yurttaş!

Bankada Türk paran mı var? Korkma, çünkü: Türk parası en sağlam paradır.

"Son Posta",nın tefriki : 34



A. R.

Cemil tirşe renkli damgasız kâğıdın üzerinde Prenses Emmanın şu satırlarını okudu. "Korkunç bir kaza ile başhyan aşkımız bir rüya kadar kısa sürdükten sonra, Moskovaya hareketimizle bitiyor, seninle son defa bir kere daha konuşalım.."

— Dobreden Maşa!..

Maşa, derin bir sükûnetle mukabele etmişti:

— Dobreden Gospodin.

Maşa, elindeki tabaklarla yemek odasına geçmişti. Cemil, gözleriyle onu takip etmişti. Siyah, tıpkı amazona benzeyen sitil bir rop içinde, Maşanın harikulâde endamı Cemili sersemletmişti.

Yıkamak için banyo odasına girenken dilini dudaklarının arasında gezdirmiş:

— Hay kâfir, hay.. ne enfes şey..

Demişti.

Maşanın, kalın örgülü saçları, gene başında bir taç gibi yükselmişti. Yürürken, bir gölge gibi sessiz ve sakin-di.

Cemil; yıkayıp giyindikten sonra, yemek odasına geçmişti.. Yuvarlak masanın ortasında, (Nerimanof) ailesinin arması işlenmiş gümüşü bir tasta, hafif ve beyaz bir duman tütmekte idi.

Cemil masanın başına oturur oturmaz, Maşa elinde gümüş bir tepsi ile içeri girmişti. Cemil, tepsinin ortasındaki mektubu görür görmez, hayret etmişti:

— Kimden o mektup Maşa?..

— Prenses Emma hazretlerinden.

— Kim getirdi?

— Bir uşak.

— Uzun boylu, kıranta bir uşak değil mi?

— Evet.

Cemil, telâş ile mektubu açtı. Okumaya başladı. Terşe renkli damgasız bir kâğıdın üstünde, şu satırlar vardı:

[Cemil;

[Korkunç bir kaza ile başhyan aşkımız, bir rüya kadar kısa sürdükten sonra; Moskovaya hareketimizle bitiyor.

[Moskova yolculuğumuzun son merhalesi, müstakbel zevcimin sarayı olacaktır. Artık kızlık hayatının hoppeliklerine nihayet vererek sadık bir

Bir Doktorun Günlük Notlarından (*)

Çarşamba

Cilt hastalıkları Ve korunma Çareleri

Bu çareler şu şekildedir bulâsa edilebilir:

- 1 — Yemeği yavaş yemeli.
- 2 — Ağzıda iyi çiğnemeli.
- 3 — Yemek vaktinde yenmeli.
- 4 — Def'i tabii muntazam olmalı.
- 5 — Mide ve barsak vazifelerinde noksanlık olmamalı.
- 6 — Karaciğer ifrazatı tam olmalı.
- 7 — Böbrekler süzgeç vazifesini tam yapmalı.
- 8 — Çürük diş, müzmin nezle, boğaz iltihabları, kan rüküdetleri gibi sebepleri ortadan kaldırmalı.
- 9 — Cildin temizliğine ve hafızasızlığına dikkat etmeli.

Cümleyle asabiye taraftı tam müvazene ve intizamında bulunmalıdır. Bunu bozacak alkollü içkiler, keyif verici zehirler, kahve çay gibi münnebhat, devamlı uykusuzluklar, devamlı heyecanlar ve yorgunluklar cilt hastalıkları husulünde mühim âmil olduklarından, bunlardan korunmak çaresini aramalıdır.

(*) Bu notları kesip saklayınız, yahut bir albüme yapıştırıp koleksiyon yapınız. Sıkıntı zamanınıza bu notları bir doktor gibi imdadınıza yetebilirsiniz.

zevce olmağa hazırlanıyorum.

[Sizi, son defa olarak görmek; ve hatıralarımıza veda etmek istiyorum. Tam saat üçte, büyük havuzun arkasındaki Kamış Köşküne geliniz.

Cemil; bu satırları okurken, az kalın hayretinden boğulacaktı. İradesine sahib olamıyarak:

— A.. bu kız, mutlak çıldırmış... Hangi aşk.. hangi hâtura... Yoksa benimle alay mı ediyor?..

Diye mırıldandı.

Mektubu, ceketinin cebine yerleştirirken, gözlerini kaldırdı. Nazarları, kapının yanında duran Maşanın sâbit ve mütecessis nazarlarıyla karşılaştı... Maşanın bu bakışlarında, çehresini dikkatle tetkik eden ve kalbinden geçenleri anlamak isteyen bir hal vardı.

Cemil, ona aldırmadı. Bir taraftan (Kristofel) markalı ve (Nerimanof) armalı kaşığı ile çorbasını içerken diğer taraftan da düşünmeye başladı:

— Tuhaf şey.. bu, izdivaç meselesi de nereden çıktı?.. Şimdiye kadar, hiç biri bundan bahsetmemişti... Demek ki, dün Aleks babanın ziyaretinden döndüğümüz zaman, kontesin söylediği manalı sözlerden maksad, bu imiş.

Kaza kaymakamı ile, kilise başpazının dünkü ziyaretlerinin de bu mesele ile alakadar olmasında hiç şüphe yok.. Demek ki; Emmayı elden kaçırmıyorum. Aman yarabbil.. Bu, ne felâket.. Demiri döv, döv.. tam, tavına getir. Ondan sonra da, hiç ümid edilmiyen bir hâdise zuhur etsin.. her şey, altüst olursun.. ne feci şey.. İşte buna; birdenbire tersine dönen talih derler.. Maamafih.. gene bahtıyım.

Kalbindekileri pervasızca söyleyen Emma, hiç olmazsa aşkını itiraf ediyor; ve benim hislerimi de tamamlamış gibi, beni bir mülâkâta çağırıyor. Amma bu âşikâne ve mahrem mülâkâtımız, ilk ve son olacakmış; ne yapalım?.. Onun dediği gibi, biz de kısa bir rüya görmüş oluruz, vesselâm.

Cemil, bu düşüncelerle yemegini yedi, bitirdi. Farkında olmayarak bir hayli şarab içti. Bir müddet de, salonda aşağı yukarı gezindi. Gittikçe artan bir heyecan içinde dairesini terkederek doğruca büyük havuzun arkasında, sık çam ağaçlarının arasında kaybolan (Kamış Köşkü) ne gitti.

Her taraf, derin bir sükûnet içinde idi. Saat üç bir kaç dakika kaldığı halde prenses Emma henüz gelmemişti.

Cemil'in içine, garib bir şüphe girdi.

— Ah.. bu şeytan kız, sakın benimle alay etmesin.

Dedi.. Cebindeki mektubu bir daha çıkarıp tetkik etmek istedi. Fakat tam o anda, arkasında bir çıtırdı işitti. Başını geri çevirir çevirmez, Emmanın şen, mütebessim ve insani sersemleten gözleriyle karşı karşıya geldi.

Emma, ona ellerini uzatarak:

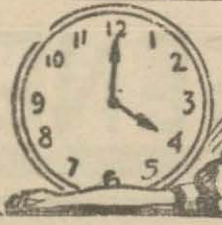
— Tebrik ederim, Cemil bey.. âşikâne davetlere, tam zamanında icabet etmeyi bilen bir erkeksiniz. Bundan da anlaşılıyor ki; sevgililerinizi üzmemek, âdetiniz değil.

Dedi.. Emmanın ellerini, elleri içinde kavriyan Cemil; birdenbire başı dönen bir sarhoş gibi cevap verdi:

— Buna hiç şüphe etmeyiniz, Emma. Bâhusus bu sevgi sizin gibi, dünyanın en müstesna bir mahlûku tarafından izhar edilmiş olursa.. Sizi temin ederim ki, şu dakikada hissettiğim saadeti..

(Arkası var)

"Son Posta",nın zabıta romanı : 33



DÖRT İLE YEDİ ARASINDA

Yazan : Hugh Austin

İngilizceden çeviren : Hasnun Uşaklıgil

Suç kime yükleniyor?

Patton yerinden fırladı: — Mdam Merrit saat 3 ile 3 buçuk arasında öldürülmemiştir? diye bağırdı

— Madam Merritin ölümü beni çok müteessir etmişti. Fakat kızım onu sevmezdi, hatır kırıcı mütalealarda bulunmasından korkuyordum.

Kent başile tasdik işareti yaptı.

— Evet, biliyorum. Esasen benim işittiklerim de bana Madam Merritin ölümünden çok müteessir olduğunuz fikrini veriyordu.

Patton:

— Bunu inkâr edemem, cevabını verdi.

Polis âmiri bir fikir telkin etti:

— Sanırım, Mösyö Arnold da çok müteessir olmuştur.

★

Bir sükût hüküm sürdü. Sonra Patton açık bir sesle:

— Evet, dedi, ikimiz de aynı hissin tesiri altında bulunuyorduk.

Kent devam etti:

— Fakat bana öyle geldi ki, Mösyö Arnold sizi ciddi bir rakip olarak telâkki etmiyordu.

Pattonun gözlerinde geçici bir ışık parladı amma kendisini zaptetti ve tereddüt etmeden söyledi :

— Mösyö Pattonun bu fikirde haklı olduğuna bir haftadanberi ben de kendi kendimi iknaa çalışıyorum. Fakat Bay Teğmen bütün bu suallerin hedefi ne? Madam Arnoldun benim tarafımdan öldürülmüş olması ihtimalini düşündürecek bir sebep mi arıyorsunuz? Size itiraf ederim ki kamariyeye gittiğim zaman Madam Arnoldu açık ve kat'i bir anlaşmaya davet etmek arzusunda idim. Benimle eğlenip eğlenmediğini soracaktım. Ve sanyorum ki bütün yaptığı bundan ibaretti.

Kent bir saniye hiç bir şey söylemeden muhababına baktı. Sonra:

— Kendisinden şüphe edilen bir adamın, bir cinayeti yapmak için sebep bulunabileceğini itiraf etmesi hakikatte pek nadir görülen bir şeydir, diye mırıldandı.

Patton yerinden fırladı ve hayretle sordu:

— Madam Merrit bana söylediğiniz gibi saat 3 ile 3 buçuk arasında öldürülmemiştir?

Polis âmiri bu suale doğrudan doğruya cevap vermedi:

— Sizi aldatmaya teşebbüs etmedim. Cinayetin yapıldığı sırada başka bir yerde bulunduğunuz gösteren delil itiraz götürmez, fakat bu meselenin görünüş cephelelerinden bir tanesi hususî bir sebep arz etmektedir. Ben şimdi bu sebebe içinizden hangisinin mağlûp olduğunuzu anlamaya çalışıyorum. Diğer taraftan katil sizin kamariyeye saat kaçta gideceğinizi bilmiyordu. Daha evvel gidebilirdiniz. Fakat suçu size yükleyebilmek için suçun tarafınızdan yapılmış olmasını düşündürecek bir sebep olmak lâzımdı.

Patton gülümsedi:

— Bu noktayı anlayabildiğinizi görmek beni hafifletti. Esasen ben de Madam Merritin öldürülmüş olduğunu gördüğüm zaman derhal bu suçun katilden başkasına yükletilmesi ihtimalini düşünmüştüm. Fakat bu düşünce mi karşılaştığımız zaman size açmadım. Biraz hayalî bulmanızdan korktum. Fakat madem ki şimdi bu tuzağa düşmekten kurtulmuş bulunuyorum, katilin ikinci defa olarak şüpheli

heleri benim üzerine tevcih etmeye nasıl çalışabileceğini anlıyamadığımı söylemek isterim. Fakat diğer taraftan muhakkak ki rakibim olan John Arnold'dan kurtulmak istiyebilmeğim için bir sebep vardı. Hem de John Arnoldun ölümü bizi iflâstan kurtarabilirdi.

Kent:

— Fakat bu defa katil suçu yüklemek için bir başka şahıs seçmişti. Bu şahıs Madam Arnold idi. Şayet kızınız tesadüfen Madam Arnoldun odasına girmiş olmasaydı, kadının aleyhindeki şüpheler pek kuvvetli olacaktı. Bu şerait altında sizi isticvap etmek mecburiyetinde kaldım, şimdi de Mösyö Lang ile konuşacağım, dedi.

— Bay Teğmen nafile vakit kaybediyorsunuz, Mösyö Lang hiç bir zaman Hudson şehrinden dışarı çıkmamıştır. Madam Merrit izdivaçından evvel Baltimor şehrinde yaşıyordu, Normanın onu öldürmesi için hiç bir sebep yoktur.

— Pekâlâ bu sözü kabul ederim, amma kaydı ihtiyatla. Şimdi bana odanıza çıktığınız dakikadan kızınızın sesini işittığınız dakikaya kadar ne yaptığınızı söyley misiniz?

Patton başını salladı:

— Size çok bir şey söyleyecek değilim, diye mırıldandı. Odama girdiğim soyundum. Bir duş yapacaktım. İşittiklerim tek gürültü çayır biçme makinesinin sesidir. Ne kapı çarpması, ne insan muhaveresi, kulağıma hiç bir şey gelmedi.

Kent hiddetli ve hayal sukutuyla uğramış bir sesle:

— Pekâlâ, dedi. Gidip giyinebilirsiniz.

Hendriks bir kaç saniyedenberi yarınlarmda, bir heykel gibi hareket etmiyordu:

— Evin kapıları gündüzleri hiç bir zaman kapalı bulundurulmazmış, dedi.

Kent de:

— Pekâlâ, git, Milano ile Merrit buraya çağır emğini verdi.

(Arkası var)

◆ Son Posta ◆

İstanbul Gelir ve Para

BORSASI

17-11-1936

Türk Devlet Borçları

Lira	Lira
% 7,5 T. B. I 24,25	% 5 Hazine B. 00,00
% 7,5 T. B. II 22,35	Dahil istikraz 00,00
% 7,5 T. B. III 22,50	

Devlet Demiryolları Borçları

Lira	Lira
Ergani 56,05	Anadolu I ve II 42,45
Sivas Erzurum 96,75	Anadolu M 42,70

Sosyeteler Eshamı

Lira	Lira
İs. B. Mü. 81,00	İst. Tramvay 22,50
» » Hâ. 10,00	Bomonti 9,45
» » Name 10,00	Terkos 14,75
Merkez B. D. 90,00	A. Çimento 13,65

ÇEKLER

Krş.	L. T. L. için
İsterlin 613,00	Dolar 0,7967
F. Fransı 17,15	Liret 15,14

NAKİT

Krş.	Krş.
20 F. Fransı 117,00	1 Mark 26,00
1 Dolar 126,00	20 Drahml 23,00
1 İsterlin 616,00	20 Leva 23,90
20 Liret 130,00	20 Ley 14,00

Borsa Dışında

L. K.	L. K.
Kredi Fonslye	Mübadiil Bon. 00,00
1880 senesi 00,00	Gayri » » 0,000
1903 » 103,00	Altın 988
1911 » 97,00	Mecidiye 00

Nöbetçi Eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır :

İstanbul cihetindekiler :

Aksarayda : (Sarı). Alemdarda : (Eşref Neşet). Bakırköyünde : (Merkez) Beyazıtta : (Cemil). Eminönünde : (Hüsnü Haydar). Fenerde : (Vitali). Karagümrükte : (M. Fuad). Küçükpazarda : (Yorgi). Samatya, Kocamustafapaşada : (Rıdvan). Şehremininde : (Nâzım). Şehzadebaşında : (Asaf).

Beyoğlu cihetindekiler :

Galatada : (Hidayet). Hasköyde : (Barbut). Kasımpaşada : (Vasfi). Merkez mahiyede : (Galatasaray, Garib). Şişlide : (Maçka). Taksiminde : (Kemal Rebul, Kurtuluş).

Üsküdar - Kadıköy ve Adalardakiler :

Büyükdada : (Şinasi). Heybelide : (Tanış). Kadıköy eski İskele caddesinde : (Sotraki). Kadıköy Yeldeğirmeninde : (Üçler). Üsküdar Çarşıboyunda : (İtîhad).



**GÜCÜN YETDİĞİ
KADAR BİRİKİR
TÜRKİYE İŞ BANKASI**

İstanbul 4 üncü İcra Memurluğundan:

Emlak ve Eytam Bankası Türk Anonim Şirketine birinci derece ve sıradada olup ipotekli tamamına yeminli ehli vukuf marifetile (8064) sekiz bin altmış dört lira kıymet takdir edilmiş olan Kuzguncuk Paşa İmanı caddesi 149/151 numaralı bir bap sahilhane. Evsaf: 149 numaralı hane: Zemin kat: Zemini toprak bir taşlık bir kuyu merdiven altında üç kömürlük zemini çini bir koridor ve bir oda ve zemini ahşap diğer bir oda ve önünde etrafı demir parmaklıklı bir rıhtım birinci kat: Bir sofa üzerinde iki oda ve bir helâ ve diğer 151 numaraya geçen bir ara kapısı vardır. 151 numaralı hane zemin kat: Bahçeden geçilmek suretile camlı ve zemini mermer bir antreden haneye girilmektedir. Bir sofa üzerinde biri yüklü dolaplı iki oda bir ve gene ufak bir koridor üzerinde bir helâ ve bir kömürlük vardır. Bu kısmın sol tarafında zemini malta ve kemerli maltız ocağı ve sabit kazanlı bir mutfak bulunmaktadır. Birinci kat: Büyük bir salon üzerinde yüklü dolaplı dört oda ve altı boş ve her tarafı kapalı bir koridor mahalli bir helâ ve merdiven başında bir kömürlük mahallinden ibarettir. Bu kısmın haricinde ayrı bir kapı ile zemini kısmen malta taşlık ve üzerinde bir oda ve odaya muttasıl ve mutfağın üzerinde zemini malta döşeli bir taraça vardır. Bahçede bir kuyu ve hanenin altında bodrum ve yan tarafta da ufak bir rıhtım vardır. Umumi evsafı haneler gayet eski ve muhtacı tamir ve sarınla mutfaktan gayri aksanı ahşaptır. 149 numaralı hanenin arsa sahası 113 M. murabba olup bunun 85,5 M. murabba bina ve mütebakisi bahçe ve rıhtımdır. Diğer 151 numaralı hanenin arsası 381 metre murabba olup bunun da 236, M.2 bina ve mütebakisi bahçe ve rıhtımdır. Açık arttırmaya konmuş olup ilân tarihinden itibaren şartnamesi herkes tarafından görülebilecek ve 21/12/36 tarihine rastlayan pazartesi günü saat 14 den 16 ya kadar dairemizde açık artırma suretile satılacaktır. Satış Emlak ve Eytam Bankasının 844 No. lı kanunu hükümlerine tâbi olduğundan mezkûr kanunun 15 inci maddesine tevfikan ikinci bir artırma yapılmaksızın gayrimenkul, yukarıda yazılı günde en fazla arttırmanın üzerinde bırakılacaktır. Arttırmaya iştirak için muhammen kıymetin yüzde yedi buçuğu nisbetinde pey akçesi veya Milli bir bankanın teminat mektubu tevdi edilmek lazımdır. Biriken bina vergileri çöp ve fener resimleri ve dellâliye ve vakıf icaresi satış bedelinden ödenir. 20 senelik evkaf taviz bedeli müşteriye aittir. Satış bedeli peşin ödemek lazımdır. İcra ve İflâs kanununun 126 ncı maddesine tevfikan ipotek sahibi alacaklılarla diğer alâkadarların gayrimenkul üzerindeki haklarını ve hususile faiz ve masraflarına dair olan iddialarını evrakı müsbitelerile birlikte 20 gün içinde dairemize bildirmeleri lazımdır. Aksi halde hakları tapu sicillerile sabit olmadıkça satış bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar. Alâkadarların işbu kanun maddesine uygun surette hareket etmeleri ve daha fazla malûmat almak isteyenlerin 34/2846 dosya No. sile dairemize müracaatları ilân olunur.

(427)

İstanbul Vakıflar Dairesi Başkanlığı

Semetimeşhur ve mahallesi	Cadde veya sokağı	No: sı	Cinsi	Muhammen kıyası
				Lira K.
Çelebioğlualâ-addin.	Çiçekpazarı	18	Dükkan.	37 50
Çarşı.	Perdahçılar	54	"	3
Sultanahmed Nakılbent.		39	Baraka oda.	1 50
"		39	Baraka odalar.	2 50
Kadirga, Şahsuvarbey.	Kadirga caddesi.	53	Arsa.	6

Yukarıda yazılı mahalle 937 - senesi Mayıs nihayetine kadar kiraya verilmek üzere açık arttırmaya konmuştur. İstekliler senelik muhammen kıyasının yüzde yedi buçuğu nisbetinde pey akçeleri birlikte ihale günü olan 25 T. sani - 936 Çarşamba günü saat 15 - e kadar Çenberlitaş'ta İstanbul Vakıflar Başmüdürlüğünde Akalet kalemine gelmeleri. (2941)

BANZOPİRİN - kaşeleri HER YERDE 40 Kuruş NEFES BORULARINI TEMİZLER. BALGAM SÖKTÜRÜR. ÖKSÜRÜĞÜ HEMEN GİDERİR

İstanbul Beşinci İcra Memurluğundan:

Arslan Nışanın tasarrufunda olup Emniyet Sandığına birinci derece ipotekli olan ve paraya çevrilmesine karar verilip tamamına (10) lira kıymet takdir olunan Beyoğlunda Hüseyinağa mahallesinde Feridiye caddesinde eski 124 yeni 140 No.lu. Hududu: Sağ tarafı köylü-kızı Mari hanesi sol tarafı bağçıvan oğlu Bodosaki hanesi arkası Terziyan Patrakı hanesi cephesi Feridiye caddesile mahdut evin evsafı aşağıda gösterilmiştir. Binanın beden duvarları kâğır diğer aksamı ahşap olup altında dükkân müstemildir. Dükkânın zemini çimento döşeli önü istor kepenklidir. Evin zemin katına bir kapısı vardır.

Zemin kat: Zemini renkli çini bir koridor zemini keza çini maltız ocağı ve kazanlı mutfak alaturka taşlı bir helâ bahçeye bir kapı olup bahçede bir kuyu vardır. Etrafı duvarla mahduttur.

1-2 inci katlar: Birer sofa ikişer oda birer alaturka taşlı helâları havlidir. Çatı: Bir odayı müstemildir. Binanın zemini ve birinci kat pencereleri demir parmaklıklı olup elektrik hava gazı terkos tesisatı vardır.

Yukarıda evsafı yazılı gayrimenkul açık arttırmaya vazedilmiştir.

Arttırma peşindir. Arttırmaya iştirak edecek müşterilerin kıymeti muhammenin % 7,5 nisbetinde pey akçesi veya milli bir bankanın teminat mektubunu hâmil olmaları icap eder. Müterakim vergi, tanzifat, tenviriyeye ve vakıf borçları borçluya aittir. Arttırma şartnamesi 25/11/936 tarihine müsadif Çarşamba günü dairede mahalli mahsusuna talik edilecektir. Birinci arttırması 7/1/937 tarihine müsadif Perşembe günü dairemizde saat 14 den 16 ya kadar icra edilecek birinci arttırmada bedel kıymeti muhammenin % 7,5 ini bulduğu takdirde üste bırakılır. Aksi takdirde son arttırmaya teahhüdü bakı kalmak üzere arttırma on beş gün daha temdit edilerek 22 / 1 / 937 tarihine müsadif Cuma günü saat 14 ten 16 ya kadar dairede yapılacak ikinci arttırma neticesinde çok arttırmanın üstünde bırakılacaktır. 2004 numaralı İcra ve İflâs kanununun 126 ncı maddesine tevfikan hakları tapu sicillerile sabit olmayan ipotekli alacaklılarla diğer alâkadarların ve irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masarife dair olan iddialarını ilân tarihinden itibaren 20 gün zarfında evrakı müsbitelerile birlikte dairemize bildirmeleri lazımdır. Aksi takdirde hakları tapu sicillerile sabit olmayanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar. Müterakim vergi, tenviriyeye ve tanzifiyeden ve dellâliye resminden ibaret olan Belediyeye rüsumu ve Vakıf icaresi bedeli müzayededen tenzil olunur. Ve 20 senelik vakıf icaresi tavizi de müşteriye aittir. Daha fazla malûmat almak isteyenlerin 934/4406 numaralı dosyada mevcut evrak ve mahalle haciz ve takdiri kıymet raporunu görüp anlayacakları ilân olunur. (3046)

İstanbul 4 üncü İcra Memurluğundan:

Emlak ve Eytam Bankası Türk Anonim Şirketine Birinci derece ve sıradada ipotekli olup tamamına yeminli ehli vukuf marifetile (1065) bin altmış beş lira kıymet takdir edilmiş olan Kandilli Vanıköy caddesinde eski 12 numaralı kayıkhaneye arsasına müstemilâti harab bir kayıkhaneye ve kulübeleri ile kayıkhaneye arsasından ibarettir. Evsafı kulübe iki oda bir ev altı bir helâ ve bir sundurmayı muhtevidir. Harap ve muhtacı tamirdir. Arsa önünde harap bir kayıkhaneye rıhtımını muhtevi 355 metro murabba arsa sadır. Tamamı açık arttırmaya konmuş olup ilân tarihinden itibaren şartnamesi herkes tarafından görülebilecek ve 21 . 12 . 36 tarihine raslayan Pazartesi günü saat 14 den 16 ya kadar dairemizde açık artırma suretile satılacaktır. Satış Emlak ve Eytam Bankasının 844 No.lı kanunu hükümlerine tâbi olduğundan mezkûr kanunun 15 inci maddesine tevfikan ikinci bir artırma yapılmaksızın gayrimenkul, yukarıda yazılı günde en fazla arttırmanın üzerinde bırakılacaktır. Arttırmaya iştirak için muhammen kıymetin yüzde yedi buçuğu nisbetinde pey akçesi veya Milli bir Bankanın teminat mektubu tevdi edilmek lazımdır. Biriken bina vergileri çöp ve fener resimleri ve dellâliye ve vakıf icaresi satış bedelinden ödenir. 20 senelik evkaf taviz bedeli müşteriye aittir. Satış bedeli peşin ödemek lazımdır. İcra ve İflâs kanununun 126 ncı maddesine tevfikan ipotek sahibi alacaklılarla diğer alâkadarların gayrimenkul üzerindeki haklarını ve hususile faiz ve masraflarına dair olan iddialarını evrakı müsbitelerile birlikte 20 gün içinde dairemize bildirmeleri lazımdır. Aksi halde hakları tapu sicillerile sabit olmadıkça satış bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar. Alâkadarların işbu kanun maddesine uygun surette hareket etmeleri ve daha fazla malûmat almak isteyenlerin 34/1181 dosya No.sile dairemize müracaatları ilân olunur. 20 senelik taviz bedeli müşteriye aittir. (427)

SIHHİ KANZUK BALSAMIN KREMLERİ



Esmer, sarışın, kumral, her tene tevafuk eden güzelliği kremleridir. Sihhi usullerle hazırlandığından cildi besler ve bozmaz. Çil, leke, sivile ve buruşuklukları kâmilen giderir.

4 Şekilde takdim edilir:

- 1 - Krem Balsamin yağlı gece için pembe renkli.
- 2 - Krem Balsamin yağsız gündüz için beyaz renkli.
- 3 - Krem Balsamin acıbadem gece için
- 4 - Krem Balsamin acıbadem gündüz için

Kibar mahfellerin takdir ile kullandıkları yegâne sihhî kremlerdir. İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ. Beyoğlu - İstanbul

Doktor Hafız Cemal

Dahiliye mütehassısı

Pazardan maada hergün 3 - 6 Divanyolu(104) No. Telefon: 22398 Tel. Kandilli 38 - Beylerbeyi 48

HACIBADEM YAĞI KREMI

A YARIM YAĞLI GECE KREMI

S YAĞSIZ KAR KREMI

A YAĞSIZ KAR KREMI Acıbadem

N YAĞSIZ KAR KREMI GÜL

Çiileri ve sivilceleri ve lekeleri kat'iyen izale eder.

Dünyada mevcut kremlerin en nefisleri, en sıhhlileridir. Nazik cildli kadınların hayat arkadaşıdır. İhtiyarları gençleştirir ve gençleri güzelleştirir. İnsana ebedi bir taravet veren Hasan acıbadem yağlı yağsız gündüz ve yarım yağlı gece kremlerini unutmayınız. Kutusu 50, tüp halinde 20. Türkiyede yapıp ta Avrupa etiketi yapıştırılan ve halkı aldatan kremlere ve sair itriyata aldanmayınız. Hasan ismine ve markasına dikkat ediniz.

Hasan deposu: Ankara, İstanbul Beyoğlu

İstanbul Kültür Direktörlüğünden:

Yeni Lise İlk Türk Lisesi birinci ve ikinci ve Amelihat okulunun birinci devresinden mezun olup bugüne kadar diploma alamayan talebinin sınıf veya mezuniyet imtihanlarıyla ve hangi ders yıllarında mezun olduklarını en son 15/Birincikanun/936 tarihine kadar İstanbul Kültür Direktörlüğüne bildirmeleri ve Devlet Basimevinden alacakları boş diploma ve kablariyle 50 kuruşluk pul altı adet en son çekilmiş küçük fotoğraf ve hüviyet çizdanlarının noterden tasdikli suretlerini getirmeleri ve bundan sonra yapılacak bu gibi müracaatların nazarı dikkate alınacağı beyan ve ilân olunur. (3024)

Şirketi Hayriyeden:

Ramazan gece seferleri 19-11-936 Perşembe günü akşamından itibaren tatbik edilecektir. Tarifeler Köprü ve Boğaziçi iskelelerine ve vapurlara asılmıştır.

Türkiye Ziraat Bankasından:

Münhal Silo Şeflikleri için Ankara'da bir müsabaka imtihanı açılacaktır. Taliplerin aşağıdaki şeraiti hâiz bulunmaları lâzımdır:

- 1 — Türk olmak,
- 2 — Hiç bir vechile mahkûmiyeti bulunmamak,
- 3 — En aşağı lise derecesinde bir fen veya san'at mektebinden mezun olmak,
- 4 — 30 yaşından aşağı ve 50 den yukarı olmamak,
- 5 — Vazifesini muntazaman ifaya mâni olabilecek bedenî arıza ve hastalıklarla malûl olmamak,
- 6 — Buhar ve elektrik makinalarında ihtisası olmak.

Yukarıdaki maddelerde yazılı şartları hâiz olup aynı zamanda silo, fabrika ve değirmen gibi müesseselerin fenni kısmını idare etmiş olanlar ve Ziraat mühendisi diplomasını hâiz olup ta makinacılıkta ihtisası olanlar tercih edilir.

Kendilerine mesleki bilgilerine ve imtihanında gösterecekleri muvaffakiyet derecesine göre «150-175» lira ücret verilecektir.

Taliplerin bu ayın yirmi beşine kadar Ziraat Bankası Umum Müdürlüğüne müracaat ve lâzımgelen evrak ve vesai ki tevdi etmeleri şarttır.

İmtihan buhar, elektrik, değirmen makineleri nazariyat ve ameliyatından yapılacaktır.

İmtihan günü ayrıca ilân edilecektir. (3033)

KÜRKLER

(EPREM) kürk ticaretkanesi halefi Zareh Horasancıyan En güç beğenenleri bile memnun edebilecek Viyanalı bir usta makastar angaje ettiğini muhterem müşterilerine müjdelere. Her vakit olduğu gibi en birinci nevi kürkleri her yerden ucuz fiyatlarla satmakta olduğunu da bildirir.

OSMANLI BANKASI

TÜRK ANONİM ŞİRKETİ

TESİS TARİHİ : 1863

Sermayesi: 10,000,000 İngiliz lirası

Türkiyenin başlıca şehirlerle Paris, Marsilya, Nis, Londra ve Manchester'de, Mısır, Kıbrıs, Irak, İran, Filistin ve Yunanistan'da Şubeleri, Yugoslavya, Romanya, Suriye ve Yunanistanda Filyalleri vardır.

Her türlü banka muameleleri yapar.



Doktor
HORHORNİ
Eminönü eczanesi yanında. Her gün akşama kadar hastalarını kabul eder. Tel. 24131

Son Posta

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25.
İSTANBUL

İlan fiatları

- 1 — Gazetenin esas yazısıyla bir sütunun iki satırı bir (santim) sayılır.
- 2 — Sahifesine göre bir santim ilân fiatı şunlardır:

Sahife	: 1 — 400 kuruş
"	: 2 — 250 "
"	: 3 — 200 "
"	: 4 — 100 "
Diğer yerler	: — 60 "
Son sahife	: — 30 "

- 3 — Bir santimde vasatî (8) kelime vardır.
- 4 — İnce ve kalın yazılar tutacakları yere göre santimle ölçülür.

Son Posta Matbaası

Neşriyat Md. : Selim Ragıp EMEÇ
SAHIPLERİ: A. Ekrem UŞAKLIĞIL
S. Ragıp EMEÇ



5 dakika Evvel..

Bir Gripin alınmadan evvel

İstirahın ve ağrının en şiddetlisini en kolay, en çabuk ve en ucuz geçirmenin çaresi bir kaşe GRİPIN almaktır, mideyi bozmaz, böbrekleri, kalbi yormaz

5 dakika Sonra

Aldıktan beş dakika sonra

Ucuz - Tesirli - Zararsız

GRİPIN

İstanbul Belediyesi İlanları

1 — İstanbul Ziraat Bankasından maaş almakta olan Mahalli idare Tevkâf ve öksüzlerinin 1936 yılı ikinci altı aylık yoklamalarına 16/Teşrinî sani 1936 gününden itibaren başlanmıştır.

2 — Yoklama İlmühaberlerinin arkasındaki izahata göre cevaplar yazılacak ve fotoğrafları yapıştırılmış ve tasdik edilmiş olacaktır.

3 — Maaş sahipleri yoklama ilmühaberlerini oturdukları yerlerin kaymakam veya Nahiye Müdürlüklerine tasdik ettirdikten sonra resmi senet, nüfus tezkeresi ve maaş çizdanlarıyla birlikte zat işleri müdürlüğü sicil kalemine gelerek yoklamalarını yaptırılmaları ilân olunur. (2979)

Edirne Kültür Direktörlüğünden:

Cinsi	Azı	Çoğu	Fiati	İlk teminatı	Tarihi	saat	şekil
Elbise	210	225	15	253.12	23/11/936	15	Açık
Kundura	210	225	5	84.37	" " "	"	"

1 — Edirne Erkek Lisesi ile Öğretmen okulu için yukarıda yazılı iki kalem giyecek eşyayı 6/11/936 tarihinden itibaren ayrı ayrı açık eksiltmeye konulmuştur.

2 — İhaleleri 23/11/936 pazartesi günü saat 15 de Edirne İlbaylık konanında Kültür Direktörlüğü odasında toplanacak komisyon önünde yapılacaktır.

3 — İsteklilerin 2490 numaralı eksiltme ve arttırma kanununda yazılı belgeler ve daha evvelden mal sandığına yatıracağı teminatların makbuzu ile beraber yukarıda yazılı günlerde komisyona gelmeleri gerektir.

4 — Eksiltme şartnameleri ve nümuneleri Edirne Kültür Direktörlüğüne baş vurularak görülebilir. «2885»

Akay İşletmesi Direktörlüğünden:

Adalar - Anadolu - Yalova hattında 20/11/36 Cuma gününden itibaren kış tarifesi tatbik olunacaktır.

Yeni tarife iskelelere asılmıştır. «3031»

İnhisarlar U. Müdürlüğünden:

1 — Şartnamesi mucibince muhtelif eb'atta 1090 metre yassı kayış pazarlıkla satın alınacaktır.

2 — Pazarlık 24/11/936 tarihine rastlayan Salı günü saat 15 de Kabataşta Levazım ve Mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapılacaktır

3 — Şartnameler parasız olarak her gün sözü geçen şubeden alınabilir.

4 — İsteklilerin pazarlık için tayin olunan gün ve saatte % 7,5 güven me paralarile birlikte adı geçen komisyona gelmeleri lâzımdır. «2747»

ADEMI İKTİDAR

ve BELGEVŞEKLİĞİNE KARŞI

HORMOBİN

Tabletleri

Her eczanede arayınız. (Posta kutusu 1255 Hormobin)

1937 ECE MUHTIRASI

ÇIKTI

Ayukat, Doktor ve her iş adamına lâzım olan takvim ve malûmatlı ECE muhtıra defterini arayınız. 10 çeşid üzerine zarif şekillerde hazırlanmıştır. Bütümüm kâğıt ve kitapçılarda bulunur. Deposu: Ankara caddesi, Afıtap mağazası No 111